

**بيت الرياضة الفالح**

دع عناء البصخة عن الأجود جانباً وتفضل بزيارة  
أي من مصلتنا لتجد ماتريد من الأصناف المشهورة  
دولياً وبأسعار مناسبة للغاية ،  
أديداس ، دغلوب ، لاكوست ، برنس وغيرها

بضاعتنا أجود  
أسعارنا أرخص

الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢



# الجريدة

صحيفة يومية تصدر من مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



**آلة التصوير المتفوقة**

**ميتا دي سي ٢٣٠ أراي**

**mita**

أرمرات زخرف  
ورقها كبير  
وقس الحجم

**مؤسسة بيت الرياض**

الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢  
الرياض شارع الأمير فيصل ١٣٧٢٢٢

Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Friday, 28. November 1986G. - 26, Rabe' al- awwal 1407H. - 7 ALkaws 1385 H. SH. - No. 5174

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الرابعة والعشرون - الجمعة ٢٦ ربيع الأول ١٤٠٧هـ - القوس ١٣٦٥هـ (حسب تقويم لم القري) - ٢٨ تشرين الثاني (توفيق) ١٩٨٦م - العدد ٥١٧٤

## جسر الملك فهد

بقلم : محمد بن ناصر بن عباس

يومان قضيتهما في ربوع البحرين، تلك الدولة الشقيقة التي يربطها بها رباط المحبة والأخاء والجذور الواحدة. أجواء البحرين كانت عابقة بمشاعر الامتنان والاطمئنان حيال الانجاز السعودي البحريني المشترك: جسر الملك فهد، فأرض البحرين خضراء نظيفة يحضنها البحر بزرقة مائه الصافي صفاء نفوس أهلها الطيبين، ورغم أنني زرت وطننا الثاني ثلاث مرات متتبعات، إلا أنني هذه المرة لست ما تجيش به النفوس، من عمق الأخوة وأصالة المدن أراء كل ما هو سعودي، فالملكة العربية السعودية بقيادة الصداقة المخلصة لكل ما هو عربي وإسلامي، ويجهدها التي لا تعرف الملل والمق، حيال جعل القضايا العربية والإسلامية أضفت جميع المفاهيم الحضارية سلوكاً ومعنى في مجمل انجازاتها الخيرة فكانت مصداقيتها نابعة من إسلامها، ومن حسن إسلامه حسن تصرفه، ووضع منهجه، وما قطعه بلاناً من شأ في مضمار التحديث والتطوير الذي اتخذ ركيزته الأساسية هذا الإنسان السعودي فاستوعب معطيات العصر، وانطلق بياني بعلمه وخبرته صروحاً شامخات، متمتعة بكل الدعم والمؤازرة والتشجيع من قبل الدولة، جعلنا في مكان الصدارة كأننا أمنا! بياني وينطلق بدلالة مشرقة مؤداها: أن من صدق التبة، وتصور منهجه من مناج القرآن فلا خوف عليه، وهكذا تحققت الأمنيات، وأصبح بين عالمنا العربي والإسلامي كيان أخذ بكل مقومات القوة، ويكل مقومات النضج، حيال جميع الإبعاد التي تتصل بالقضايا العربية والإسلامية بصورة مباشرة أو غير مباشرة، فكما تلبدت غيوم طارئة في سمائنا العربية، كانت المملكة سبابة إلى تبيدها وأزالها بحكم احترامها للجميع واحترام الجميع لمكانتها، وكما طرا طارئاً لاي بقعة من بقاع العالم الإسلامي كان هذا المبدأ الراسخ، وهو مبدأ الأخوة التي أقرها الإسلام بحث عليها هي الدافع للجهد من أجل النصرة والدعم من قبل المملكة العربية السعودية.

من هذا المنطلق، جاء انجاز (جسر الملك فهد) ترجمة واقعية صادقة لكل الأعداف الخيرة التي نص عليها ميثاق الجامعة العربية، وميثاق مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وكثقت مضيت على درب توحيد المشاعر وتوحيد الجهود من أجل تضامن أمم لكل العرب والمسلمين، فالجسر بإمكاناته الكبيرة، وما سيحققه من خطوات متقدمة في جميع المجالات: الاقتصادية، والاجتماعية، والصناعية بكلا البلدين يعد انجازاً فريداً، وترجمة عملية لكل الآمال والأحلام العربية في قوة الإرادة، وصلاية العزيمة، وصدق المنهج فيقول هذا الجسر (٢٥) كلم داخل مياه البحر ويكلفته التي بلغت (٢٧٦٨) مليوناً من الريالات، ويتوقعات الاستخدام التي قدرت ما بين ٨٠٠ إلى ١٠٠٠ سيارة ما بين الجانبين يومياً يجعلنا في ثقة من أن جهودنا كعرب ومسلمين إذا قوت العزيمة وصدت النيات تصل هذه الجهود إلى مستوى الآمال والطموحات، وأن إطلاق اسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على هذا الجسر بكل معطياته الخيرة حينما أعلنه سمو أمير دولة البحرين أمنية وأتت كل المشاعر في البلدين الشقيقين: المملكة العربية السعودية ودولة البحرين، لما لخادم الحرمين الشريفين من مكانة في قلوب مواطنيه، بل وفي قلوب كل عربي ومسلم مخلص لس ويسلم جهوده حفظه الله في قلب مجمل القضايا التي سمت أو تمس عالمنا العربي الإسلامي، ويجاهد من أجل سلامتها وكرامتها، ويعمل من أجل وثامها وبنائها.

فيما تسحب فرنسا ثلثي جنودها من قوات الطوارئ الدولية

## فارات جوية صهيونية شرقي صيدا واستمرار الاشتباكات العنيفة حول المخيمات في الجنوب

من صور في جنوبي لبنان، ويذكر متحدث باسم جبهة الانتفاذ الوطنية الفلسطينية في بيان أن عمليات حركة أمل أحرقت منازل بعض الأسر الفلسطينية بالقرب من صور وأجبرتها على الرحيل.

وأضاف المتحدث في ختام البيان أن عمليات اعتقال الشباب الفلسطيني مستمرة في مخيمات وبلدات منطقة صور.

البقية ص ٢٢

## سفير المملكة في الإمارات يجتمع بمسؤول أماراتي

أبو ظبي - واس: اجتمع مدير إدارة الشؤون الأجنبية بوزارة الخارجية بدولة الإمارات العربية المتحدة بقرب الكندي أمس مع سفير المملكة لدى دولة الإمارات صالح السليمان الفوزان.

ويذكر وكالة أنباء الإمارات أنه تم خلال الاجتماع بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك بالإضافة إلى العلاقات بين البلدين.

# فائدة جسر الملك فهد ستعكس على دول مجلس التعاون

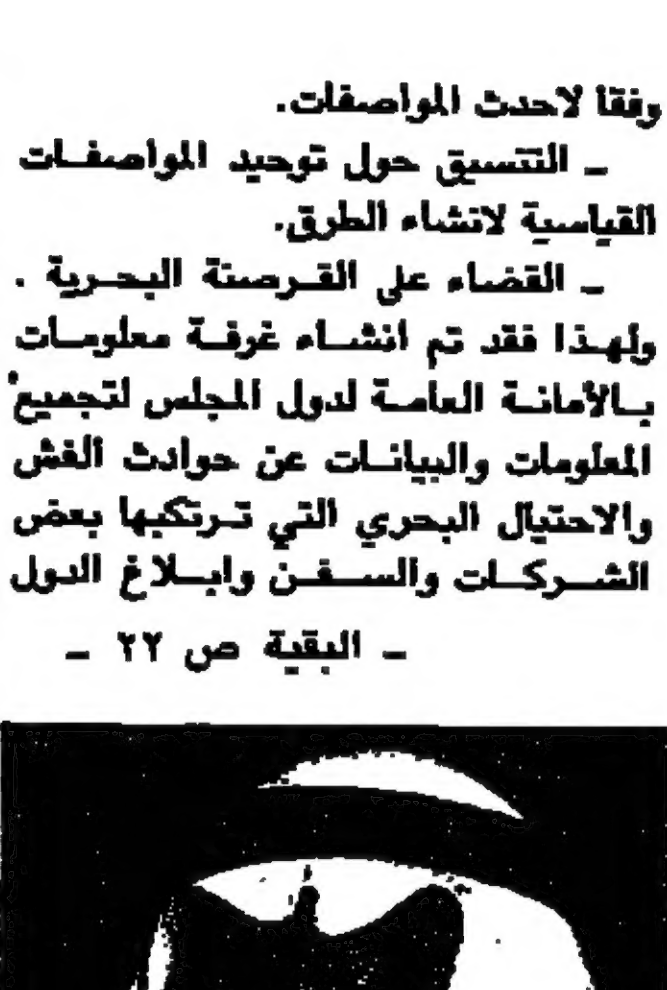
٧٨ مشروعاً في جميع أنحاء المملكة تقوم الوزارة حالياً باستكمال تنفيذها



سمو ولي العهد يشكر سعد عبدالله

الرياض - واس: أعرب صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن أسس آيات الشكر

البقية ص ٢٢



سمو ولي العهد يشكر سعد عبدالله

الرياض - واس: أعرب صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن أسس آيات الشكر

البقية ص ٢٢

## خادم الحرمين الشريفين يشكر أمير البحرين على الحفاوة وحسن الاستقبال

مجيئاً وتقابلوا سموكم بالتحية الشريفة الكريمة بموسم الصحة والسرور ولشعب دولة البحرين الشقيق بمرز الترحيب والازدهار. وآه بجلفكم، فهد بن عبد العزيز آل سعود

البقية ص ٢٢

## مصدر رسمي يفند خبراً

الرياض - واس: رداً على ما ذكرته أسس الأول وكالة أنباء أسوشيتد برس تلاً من تقارير نشرتها صحيفتا نيويورك واشنطن تايمز مفصولة إلى مصادر أمريكية وإسرائيلية تم تصديقها أن الجوار ولا شك أن إنشاء الجسر الذي وقفاً الله جميعاً لا تقتضيه اعتباراً لهذه العلاقات وتجسيدا للتلاحم الأخوي بين بلدينا. وآه سيحبه نسل أن يكون فيه الخير لمصيرنا وشعب منطقتنا وأمتنا الإسلامية جمعاء. أنه مسيح

البقية ص ٢٢

## فيما تسحب فرنسا ثلثي جنودها من قوات الطوارئ الدولية

من صور في جنوبي لبنان، ويذكر متحدث باسم جبهة الانتفاذ الوطنية الفلسطينية في بيان أن عمليات حركة أمل أحرقت منازل بعض الأسر الفلسطينية بالقرب من صور وأجبرتها على الرحيل.

وأضاف المتحدث في ختام البيان أن عمليات اعتقال الشباب الفلسطيني مستمرة في مخيمات وبلدات منطقة صور.

البقية ص ٢٢

## فارات جوية صهيونية شرقي صيدا واستمرار الاشتباكات العنيفة حول المخيمات في الجنوب

من صور في جنوبي لبنان، ويذكر متحدث باسم جبهة الانتفاذ الوطنية الفلسطينية في بيان أن عمليات حركة أمل أحرقت منازل بعض الأسر الفلسطينية بالقرب من صور وأجبرتها على الرحيل.

وأضاف المتحدث في ختام البيان أن عمليات اعتقال الشباب الفلسطيني مستمرة في مخيمات وبلدات منطقة صور.

البقية ص ٢٢

## سفير المملكة في الإمارات يجتمع بمسؤول أماراتي

أبو ظبي - واس: اجتمع مدير إدارة الشؤون الأجنبية بوزارة الخارجية بدولة الإمارات العربية المتحدة بقرب الكندي أمس مع سفير المملكة لدى دولة الإمارات صالح السليمان الفوزان.

ويذكر وكالة أنباء الإمارات أنه تم خلال الاجتماع بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك بالإضافة إلى العلاقات بين البلدين.

أعلن معالي وزير المواصلات حسين منصور عن سبلته وسروره بإنشاء جسر الملك فهد. وقال معاليه: إن هذا الجسر هو في الواقع انجاز حضاري كبير يفخر به كل مواطن في البلدين الشقيقين بل وكل مواطن في دول مجلس التعاون. ويأتي افتتاح جسر السعودية - البحرين ترجمة صادقة لروابط الأخوة التي تجمع بين شعبي المملكة العربية السعودية وشقيقها دولة البحرين.

وقد تبعت فكرة إنشاء الجسر من شعور الدولتين بضرورة إيجاد ربط بري مباشر بينهما عبر الخليج العربي رغبة في دعم وتوثيق صلات الأخوة وتنشيط التبادل التجاري والاجتماعي والثقافي بين البلدين.

وأضاف معاليه أنه بإنشاء هذا الجسر اختصرت المسافة والزم من الرحلة بين البلدين، بحيث لا يتجاوز نصف ساعة فقط وهي المدة التي لا يمكن الطيران أو النقل البري أن ينالها، مما يسهم في تنشيط الحركة السياحية بين البلدين. وما لا شك فيه أن هذا الجسر يعتبر إضافة جديدة إلى الانجازات التنموية التي ستتمكن فائتها على دول مجلس التعاون بشكل عام.

أهم المشاريع

ومن أهم المشاريع التي تقوم وزارة المواصلات حالياً بتنفيذها ٩ وكم بلغت تكاليفها... قال معالي الوزير: تقوم وزارة



سمو ولي العهد يشكر سعد عبدالله

الرياض - واس: أعرب صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن أسس آيات الشكر

البقية ص ٢٢

## منوها بأهم عمل الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين

٢٢٢٤ مليون ريال تم إنفاقها

## خلال ثمر السنوات الماضية على المآجد في المملكة

غدا السبت وفي جميع مناطق المملكة ان احتفال المسلمين وبخداثة الوائش الحكومية للخطبة وشباب المدارس والمعاهد والجامعات لوزارة الحج والأوقاف تأتي تقديراً من هذه الجهات للوزير الكبير الذي تولاه الوزارة في الاهتمام بالأساس وصيانتها ونظافتها واحتراماً من الجميع بأهمية المسجد وقديسه وحرره في بناء الفرد والمجتمع ورسالة السامية منذ فجر الإسلام وتل

## يقام مناسبة افتتاح جسر الملك فهد

## افتتاح المعرض السعودي

## البحريني المشترك

وقد لقي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب كلمة أعرب فيها عن سعاده بهذه المناسبة وقال إن هذه المناسبة تأتي من قيام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وأخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين بافتتاح أعظم وأضخم مشروع تنموي في هذه المنطقة.

وأوضح سموه أن هذا الانجاز الذي خرفه سموكم بوجوده وشرفه الأخوة الحاضرين هو تجسيد لعني أكبر وأكبر أن التراب مستمر كما قال صاحب السمو الولد الشيخ عيسى بن أن الموضوع ليس موضوع حديث ولكنه موضوع وجد لهذا اللطاف نجد أنفسنا يا صاحب السمو اليوم في هذا السباق وفي الساء في بانكم بالملكة برفان الله مستدفع نحو أفق جديدة لا يستطيع أن القول من التعاون والمحبة فالخيرة والتعاون وجدت منذ أن وجدنا ولكنها لتتخذ الأشياء

البقية ص ٢٢

## سوء يهز قيادة الشرطة بحفظ

## الأسد وخادم الكسم

## يستقبلون الأمير نايف

دمشق - واس: استقبل فخامة رئيس الجمهورية العربية السورية السيد حافظ الأسد مساء أمس صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية والواء المرافق لسموه.

البقية ص ٢٢

## هكذا احسن لأصل

وقد نقل سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز لفخامة الرئيس السوري تحيات أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود وتحيات صاحب السمو الملكي الأمير الداخلية والواء المرافق لسموه.

البقية ص ٢٢

## تشكيل حكومة مؤقتة

## للمجاهدين الأفغان

أفغانستان - ق.ن.١: قرر تحالف لحزب القومية الأفغانية تشكيل حكومة مؤقتة في أفغانستان.

أعلن ذلك السيد محمد ثاني مصدي زعيم حركة الثورة الإسلامية الأفغانية والمتحدث باسم التحالف الذي يتخذ من مدينة (بيشاور) الباكستانية مقراً له ويقوم سبعة أحزاب وحركات مقاومة. ويقال للتحالف في تصورات مصطلحين: لجنة موسعة تضم ممثلين عن حركات المقاومة الأفغانية بدأت العمل بالفعل منذ أبلم تشكيل حكومة مؤقتة

البقية ص ٢٢

## طبع الصورة المرفقة

٧٥

٦٣ صفحات







شركة النقل السعودية البحرينية ترفع الشكر لحادم الحرمين الشريفين والشيخ عيسى  
تحديد أسعار الإركاب على جسر الملك فهد  
إعلان قواعد وإجراءات المرور بالسيارات



○ د. عبدالرحمن الزامل ○

□□ الخاتمة - الجزيرة - عيسى محمد الرفاعي:

رأى أعضاء مجلس إدارة شركة النقل السعودية الملكية هذه الخطوة بآراء مختلفة. فبينما يرى البعض أن الشركة لن تتمكن من توفير خدماتها في ظل المنافسة الشرسة التي تواجهها من قبل شركات النقل الأجنبية، يرى آخرون أنها ستتمكن من التغلب على هذه التحديات بفضل خبرتها في إدارة العمليات وخدماتها المتميزة. ويؤكد البعض على أن الشركة ستتمكن من توفير خدماتها في ظل المنافسة الشرسة التي تواجهها من قبل شركات النقل الأجنبية، بينما يرى آخرون أنها ستتمكن من التغلب على هذه التحديات بفضل خبرتها في إدارة العمليات وخدماتها المتميزة.

وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد اجتماعاً مباحثاً اسس برخصة الدكتور عبدالرحمن عدياح الزامل وكيل الوزارة ورئيس مجلس ادارة الشركة. وكان وكيل الوزارة والزراعة البحريني وثالث مجلس ادارة الشركة ضمن التفتيش من مجلس ادارة شركة النقل السعودية البحرينية سيماهم في تحقيق التزامات بين مواطني البلدين من خلال الخدمات التي تقدمها لمعبري البحر بين البحرين.

وقال بن مجلس الادارة قرر تحديد ائمة شركة النقل حراً بخلاف الشركة من الصلا للالتزام حراً بخلاف برورين و لوجيا ومن التفتيش الى الصلا من بالقرين بدارت بحرينية.

كما ستكون ائمة الشركة الموجهة ناهيا لبارين ساهين و لوجيا لى سيمه فاني وبارين و بالقرين الاطلاق التي نقل اصلاهم من ستمين ان تستوفى عليهم ائمة

[illegible]

٣٣٥ الف برمیل یومیا الطاقة  
الانتاجية بمصفاة بترومين رابع

جدة/ واس ..  
تعتبر المصفاة بترويمين بترولاً داخ  
لصلى لخدمات الرئيسية لرفع طاقة  
المحلكة الكهربائية للزيت الخام وتبلغ  
طاقته الانتاجية القصوى ثلاثمائة  
وقسمه وعشرين الف برميل يومياً من  
الزيت الخام وتقوم المصفاة بتصدير  
المنتجات البترولية المصنعة ونصف  
للمصنعة للعالء الخارجى من توفير  
المشتات البترولية للاستهلاك المحلى  
وسايزيد المشروع اعمىة وضخامة في  
اهمية طاقة التخزين الاحتياطية التى  
تسكن المصفاة من العمل المستمر بدون

**الامير عبدالمجيد يشهد  
بإصدارات تهامة**

وجه صاحب السمو الملكي  
الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز  
امير منطقة المدينة المنورة ضلياً  
الى محطه سعيد طيب شكره فيه  
على اعدائه كتاب من تذكيات  
مسائله للاستاذ محمد عمر توفيق  
والذى اصدرته تهامة مؤخرًا. وقد  
فصل صاحب السمو الى ريد  
بالدور الذي تضطلع به تهامة في  
خدمة الفكر السعودى من خلال  
اصداراتها المستمرة متمثلة  
للعاملين في تهامة دواام التوفيق  
والتناح.

## ترقية ٤٦ مؤلفاً

■ ■ ■ كتب : خالد الهويش .  
 أصدر مدير عام الشؤون الإدارية  
 والمالية بوزارة المعارف محمد بن توح  
 عدة قرارات بتزقيف ٤٦ موظفا مراتب  
 مختلفة بعدد من المناطق التعليمية  
 بمقتضى أزيمة وتلاتين موظفيا  
 السادسة وثمانية موظفين للمرتبة  
 الخامسة ، وأربعة موظفين للمرتبة  
 الثالثة .. وقد شملت التزقيفات الأتية  
 أسماؤهم :  
 ● المراقبون للمرتبة الخامسة :  
 حسين محمد حسين بيلزك ، سعد  
 حسن علي ، عبد العزيز ، حسين نامي  
 حامد الشيباني ، عري العليلف يشيه  
 جواد التمامي ، محمد راشد علي مانع  
 القامدي ، عوض محمد سعيد عفيف  
 التمامي ، علي عديده صالح الكلي ،  
 فؤيد محمد صالح عبد الهادي العمري ،

مصنوع عوض حسن الاحمدي، احمد  
محمد علي مغيص الزهراني،  
عبدالحسين محمد محمد الصلواتي،  
احمد قريمه احمد ابو الحنايف، سعيد  
عبدالله خميس الحريبي، محمد حامد  
حميد المطري، سليمان محمد عياد  
العلي، عبدالرحمن محمد سعد  
فهد فهد علي صالح، صالح فهد محمد الطائي،  
العلي، صالح عياد عثمان الفيلاني، ناصر  
عبدالمزني عبدالرحمن العبد، فهد  
سليمان عبدالرحمن العجايي،  
عبدالرحمن سليمان عبدالرحمن العبد،  
عبدالكريم عبدالرحمن ابراهيم  
الدريسي، نوره عياد عبدالعززي  
الهباد، مبارك ابراهيم محمد العبد،  
متسعود محمد عمر الشخيري، عياد  
عبدالعزيز فهد الفقيه، علي محمد علي  
الصبياني، خالفر محمد عياد

الشهمري، سالم صالح دوحان اليامي،  
علي عبدالرحمن صالح سرور، صالح  
احمد حميد الفيلائني، محمد عياد  
الصلح، هله محمد محمود كيري،  
عبدالرحمن بن حمد بن سليمان.

● المواقف المعنوية الخامسة :

غازي بن مطلق بن محمد النتيبي،  
غازي بن سعيد بن هائل السبخاني،  
حمد ابراهيم حمد العوض، عبدالله  
رمزي، سعيد الفارحي، ربيع عيادله  
محمد، الغامدي، محمد حسن علي  
سعود، محمد بن صالح بن حمد  
الصالح، عبدالله سعد متليح.

● المواقف المعنوية السادسة :

رشيد سالم رشيد البراك، ابراهيم  
عياد الدوسري، علي سعيد حمود  
الغامدي، عيده حسن علي الشاذلي.

**اجتماع لبحث الترتيبات**

ظهران الجنوب - منافع الملحق..

تراس امير منطقة ظهران الجنوب سعود بنخير المطلق اجتماعا للتحضير لسبوع المساجد وذلك اسس الال..

وقد حضر الاجتماع وكيل امارة ظهران الجنوب بالنيابة مفدى الوادعي مدير قسم شرطة ظهران الجنوب العقيد محمد جبران الشهري ووكيله الملازم احمد سعيد ابو حكمة

مضمون الاجتماع هو تطوير الجنب صالح منصور القاضي وهدون الدارس من مختلف المراحل وكذلك مدير المرور ممنون بن الناهي العرين. وقد ناقش الاجتماع الاستعدادات الخاصة لقاعة اسبوع المساجد الذي يبدأ غدا

**النهائية تسبوع المحاجد**

مشاركة كل مدرسة بالعناية بالمساجد القريبة لها كما يقوم عدد من العرنيين الرياضيين بظهور الجنوب بعدد واليهو للصالحين والوعاء في المساجد.

وراء المتخصصين أن تزال الهويات الوثائقية الموجودة داخل المساجد لها فيها.

من أفضل الصالحين وتقوم المدارس بعمل ندوات وأعمال المدارس لتعريف الطلاب دور المسلم تجاه المسجد وإهمية اسبوع المساجد.

ويؤكد اجتماع اخر غدا الساعة التاسعة صباحا بالجامع الكبير بالسوق التجاري وستقوم لجنة مشكلة تسمى لجنة متابعة نشاطات المساجد بوجوه على المساجد في المنطقة والسداد تقريرين مفصل من بداية الاسبوع كالتالي

**سابك تنظم ندوة حول  
استراتيجية التخطيط  
الإداري**

الرياض / واس ..  
نظمت الشركة السعودية  
للصناعات الاساسية .. ساليك  
امس الاول ندوة حول استراتيجيات  
التخطيط الاداري بالتعاون مع  
المعهد الدولي للادارة الذي يتخذ  
من سويسرا مقرا له وذلك في مقر  
الشركة بالرياض .  
وقد شارك في الندوة التي  
تستمر يومين كبار المسؤولين في  
ساليك بالإضافة إلى رؤساء والنواب  
في الشركات التابعة .  
وتأتي هذه الندوة ضمن برامج  
التطوير الاداري للمستوطنين في  
ساليك والشركات التابعة لها وهي  
الاولى من نوعها التي تنعقد  
الشركة على المستوى العالمي حيث  
سبق لها ان نظمت ندوات متعددة  
المستويات ضمن برنامج التطوير  
الاداري لموظفي الشركة .  
ومما يذكر ان شركة ساليك .  
حققت انجازات كبيرة في مجال  
تدريب القوى العاملة حيث تزيد  
نسبة السعوديين عن ٥٠٪ .

□□□  
ابن شبيب يرعى مهرجان  
الطفولة الثالث امس

■ **الحرج / مكتب الجزيرة / فهد  
القططاني ..**

اقبم صباح أمس تحت رعاية  
امر منطقة الحرج حمود بن  
عبدالرحمن بن شبيب مهرجان  
الطفولة الثالث بالخرج الذي  
اقامته ادارة التعليم بالمنطقة  
بمقرسطة المدينة ، وقد بدأ الحفل  
بالقرآن الكريم ثم مسرة للأطفال  
بعدها تم تقديم بعض الاعمال  
والحركات الرياضية تلاه زيارة  
لمسرح الاشبال ثم مشاهدة الحفل  
المسرحي الذي قدم من خلاله  
فقرات متنوعة وقد شارك اطفال  
روضة جمعية البر الخيرية في هذا  
المهراجان حيث قدموا عدة اناشيد  
لهذه المناسبة وبعد الحفل المسرحي  
تفضل الحضور بمعايدة معرض  
التربية الفنية ومعرض النشاط  
الاجتماعي .

٢ جمادى، الثامنة

ويرنامج مراقبة المخزون وبرنامج الآلات  
التأقسة العربية المتقدمة .  
وأشار مدير عام فرع معهد الارام  
العاملة بالمنطقة الغربية الى ان هناك  
ستة برامج مدتها ستة أسابيع تشمل  
برنامج الاعمال الحسابية الحكومي  
وبرنامج الاعمال الحسابية الحكومي  
في الفرع وبرنامج تدقيق الحسابات  
التنفيذية وبرنامج مديري ادار  
المستودعات ومناهج ومسؤولي  
المستودعات وبرنامج مسؤولي المكتبات  
وبرنامج موظفي المكتبات وبرنامج  
موظفي العلاقات العامة .  
وأضاف ان من هذه البرامج  
وبرنامج اثناء المكتبات وبرنامج الآلات  
التأقسة التطبيقية الاساسي الى جانب  
وبرنامج واحد مدته ١٢ اسبوعا عن  
الآلات التأقسة الاساسي .  
وقد تمت المعهد افرع موقع لقرناء  
طلبات الترشيح يوم الاربعاء ١٦ رجب  
المكتمل .

**الغنائية لأسبوع المآجد**

ويؤكد استباحا لاجتماع الكبري بالسوق القديمة التجارية وستقوم لجنة مشكلة تسمى لجنة متابعة نظافة المساجد بجولة على المساجد في المنطقة واعاد ترتيبها فصل من بداية الاسبوع حتى يوم الجمعة

□□ تم انشاؤها في عهد الملك عبد العزيز :

## تعليم الغربية تحتفل بإنشاء أول ابتدائية

سبعة: أو اس ...  
احتلت الإدارة العامة للتعليم  
محافظة القويسة أس الأول بحصول  
تسعين عاماً على إنشاء أول مدرسة  
بتدائية أنشئت في عهد المغفور له الملك  
عبد العزيز طيب الله ثراه هي مدرسة  
صروني بن ناصر الابتدائية - مكة  
موضوع مدير عام التعليم بمحافظته  
تفخيمية الدكتور عبد الله محمد الزيد  
ومن بعد من السلاطين  
وقد اعيى الدكتور الزيد في كلمة

كما ألقى مدير المدرسة الحالي عيادته الملاكى كلمة أعرب فيها عن سروره بهذه المناسبة التي خرجت أعضاء صالحين السامعة في بناء المجتمع منهم الطبيب والمعلم والمهندس والمحاسب.

قام مدير عام التعليم الدكتور عياد محمد الزيد بتقديم درع لاول مدير لمدرسة عمر بن الخطاب في جانب بدوع للطلاب الثلاثة الاوائل في المدرسة . كما شاهد الدكتور الزيد عددا من الفقرات المسرحية الهادفة التي تمكس تطور التعليم بين الأسس واليوم .

**جائزة تفوق راتب شهر لخدمة مدرسا**

■ **كتب :** منسوب الجزيرة .  
 أصدر محالي الدكتور عبدالعزيز  
 خويطر وزير المعارف قراراً بمنح  
 لكافة يفيوق مقدارها راتب شهر  
 خمسة كحد مدرساً لحصولهم على  
 إجازة ممتاز في بلدهم الكلية المتوسطة  
 والطائف وجزيران والإحساء وأبها  
 مدينة مكيه المدارس الابتدائية بكتابة  
 تقريبية بحد المكرة .  
 وقد شملت تلك المكافآت كلا من  
 سعد صالح الفامدي، وأحمد عطية  
 الفامدي .  
 خميس شافعي السلمي  
 وسعد سعود سعيد وسعد محمد  
 السحيم وعثمان سعيد العامودي  
 وعبدالله عبد الصميمي وعلي محمد  
 الثقفي، وعبدالله سعد الفامدي  
 وسعد محمد الفامدي وسعيد شريم  
 الكشهراني، زايد غرم الله الزهراني من  
 منطقة الطائف ومن منطقة عبيا أحد  
 علي موسى عامري ومن الأحساء صالح  
 عبد الله الصالح السديان ومن  
 النماص غرمان ظافر غرمان العمري،

## حركة تحاول الاسم

## ارتفاع في حجم التداول وتراجع

شهدت سوق الاسهم المحلية يوم امس الخميس ارتفاعا في حجم التداول اذ بلغ ١٧ شركة في ٤٢ صفقة بقيمة اجمالية مقدارها ٣٥,٦٨,٠٠٠ ريال مقابل ٢٢,٢٢٢,٠٠٠ وكانت كبرية من الاسهم بيعت اسس ٩,٥٠٠ سهم للاستثمر السعودي (السلام) بسعر السعر في السابق ٥٥٠ ريال وتحسن سعر سهم بنك الرياض فقد بيع الاسهم بالعمري في السابق ١٠٠ ريال، وتراجع سعر سهم الشركة التجارية المتحد فقد واصل وكان السعر في السابق ١١١ ريال كذلك تراجع سعر سهم القسم الزراعي فـ ٤٠ ريال اكسد ادنى وكان السعر في السابق ٩٧ ريال وحافظت شركتان على نفس الاسعار المحددة والاستثمار السعودي البعري.

وقاما يلي تفاصيل النشرة التي اصدرتها مؤسسة النقد.

|    |          |          |      |
|----|----------|----------|------|
| ال | كمية     | معد      | م    |
| ال | الاسم    | العلاقات | الشر |
| ال | المتدولة |          |      |

| القطاع الخاص |        |        |        |       |
|--------------|--------|--------|--------|-------|
| ٥٨٨          | ٥٨٨    | ٥٨٣    | ٥٩٠    | ٧٩    |
| ٣١٠          | —      | —      | —      | —     |
| ١٦٥          | —      | —      | —      | —     |
| ١٦٧          | —      | —      | —      | —     |
| ٢٢٠          | —      | —      | —      | —     |
| ١١١          | ١٠٥    | ١٠٥    | ١٠٥    | ٢٣    |
| ٣١.٠٠٠       | ٣١.٠٠٠ | ٣١.٠٠٠ | ٣١.٠٠٠ | ٦٦    |
| ١١٠          | —      | —      | —      | —     |
| ٣٣٥          | —      | —      | —      | —     |
| ٢٦٠          | —      | —      | —      | —     |
| ٣٨٩          | ٣٧٨    | ٣٧٠    | ٣٨٠    | ٦٠    |
| ٢٢٤          | —      | —      | —      | —     |
| ٢٧٥          | —      | —      | —      | —     |
| ١٠٥          | —      | —      | —      | —     |
| ١٠٠          | —      | —      | —      | —     |
| ١٠٠          | ٤٠٠    | ٤٠٠    | ٤٠٠    | ١.٠٠٠ |
| ٥٧٥          | ٥٥٠    | ٥٥٠    | ٥٥٠    | ٢.٥٠٠ |
| ٦٠           | ٦٠     | ٦٠     | ٦٠     | ٤٠٠   |
| ٨٠           | —      | —      | —      | —     |
| ١١٢          | —      | —      | —      | —     |
| ١٠٠          | —      | —      | —      | —     |
| ١٤٠          | —      | —      | —      | —     |
| ٣٣٠          | —      | —      | —      | —     |
| ٣٥           | —      | —      | —      | —     |
| ٦٠           | ٥٥     | ٥٥     | ٥٥     | ٢٢٠   |
| ٧٢٦          | —      | —      | —      | —     |
| ١٥٤          | —      | —      | —      | —     |
| ١٤٧          | —      | —      | —      | —     |
| ١٤٥          | —      | —      | —      | —     |
| ١٣٥          | —      | —      | —      | —     |
| ١٥٠          | —      | —      | —      | —     |
| ١١٣          | —      | —      | —      | —     |
| ١١٩          | —      | —      | —      | —     |
| ٢٠           | —      | —      | —      | —     |
| ٢٧           | —      | —      | —      | —     |
| ٢٩           | ٢٩     | ٢٨     | ٥٠     | ٦٠٢   |
| ٢٤           | ٣٠     | ٢٠     | ٣٠     | ١٩٨   |
| ٧٥           | —      | —      | —      | —     |
| ١٠٠          | —      | —      | —      | —     |

|    |    |    |                                 |
|----|----|----|---------------------------------|
| -  | -  | -  | القوائم الزاوية                 |
| -  | -  | -  | الوظيفة الرئيسية الزاوية (شاهد) |
| 10 | 11 | 12 | القسم الزاوي                    |
| -  | -  | -  | حالة للتسمية الزاوية            |
| 13 | 14 | 15 | شوك للتسمية الزاوية             |
| -  | -  | -  | المعمدة للامضاء                 |

\* اجمالي عدد التسميات المتداولة هذا اليوم = (2019) سها وضمة  
 \* اجمالي قيمة التسميات المتداولة هذا اليوم = (2019) ريال  
 \* اجمالي عدد الصفحات المتداولة هذا اليوم = (11) صفحة  
 63111 12-11-9861

محاضرة للبروفيسور  
جون كاستيلو بجدة

يلقي رئيس قسم الصحة بمستشفى كنجز كولاج الجامعي بملدن والاستاذ الزائر لعماداة بخش التخصصية البروفيسور جون كاستيللو محاضرة بعد الاثنتي وستكون المحاضرة عن امراض الربو الشعبي وذلك في مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة كما ستعقد بجولة على مرضى الاسقام الباطنية بالمستشفى بالاشتراك مع الهيئة الطبية.

بجَزَّانِ مِنْ  
مَجَلَّةِ الْعَرَبِ

الريفين :وا من ...  
 صدر للجزآن التسع والمئتم  
 مجلة العرب التي تصدرها  
 البسطة لشهر ديسمبر والثاني  
 بالريفين لشهر ربيع الأول والثاني  
 من عام ١٤٠٧ هـ ويحتوي الجزء  
 على عدد من الموضوعات التاريخية  
 والأدبية والجغرافية والتراثية .  
 وقد ضم الإصدار الجديد  
 موضوعات منها بين مناهل وأثر  
 وكتاب الناقب المزيدي في التاريخ  
 الجغرافي للمنطقة الشرقية وما يتعلق  
 لفظه واقترب مسماه والاكتشافات  
 الأثرية في تيماء وغيرها .

مبلغ من المال  
انتظار صاحبه

عثر مواطن علي مبلغ من المال  
الشارع الذي يقع ما بين وذا  
للتنظيم العالي ومعهد العاصم  
التمنوي بالرياض .  
وعلى صاحب هذا الميا  
الاتصال بهاتف ٤٤١٤٥٧٦ ي  
تقديم ما ثبتت احقيته في الليا  
ومواصلته وقيمته النقدية .

### حركة تحاول الأسهم

## ارتفاع في حجم التداول وتراجع في بعض الأسعار

شهدت سوق الأسهم المحلية يوم أمس الخميس ارتفاعاً في حجم التداول إذ بلغ عدد الأسهم المتداولة ٥,٢٩٦ سهماً لـ ١٢ شركة في ٤٢ صفقة بقيمة إجمالية مقدارها ٤,٠٧٧,٣٤٥ ريالاً مقابل ٣,٢٣٤ سهماً لـ ١٠ شركات ليوم أمس الأول وكانت أكبر كمية من الأسهم بيعت أمس ٢,٥٠٠ سهم للاسمت السعودية (الذمام) بسعر ٥٥٠ ريالاً كحد أعلى والذي وكان سعر السهم في السابق ٥٢٥ ريالاً وتحسن سعر سهم بنك الرياض فقد بيع السهم بـ ٢١,٥ ريال كحد أدنى وأعلى وكان السعر في السابق ١٩,٥ ريالاً. وتراجع سعر سهم البنك التجاري المتحد فقد بيع السهم بـ ١٠,٥ ريالاً كحد أدنى وأعلى وكان السعر في السابق ١١,١ ريالاً كذلك تراجع سعر سهم القسم الزراعي فقد بيع السهم بـ ٤٥ ريالاً كحد أعلى و ٤٠ ريالاً كحد أدنى وكان السعر في السابق ٤٧ ريالاً وحافظت شركتان على نفس أسعارهما للفترة السابقة وهما الاسمست العربية المحددة والاسمست الجبعية الحروبية.

وفيما يلي تفاصيل النشرة التي أصدرتها مؤسسة النقد.

|                             |        |      |                |                  |       |
|-----------------------------|--------|------|----------------|------------------|-------|
| متوسط<br>آخر عمر<br>للتداول | العقود |      | كمية<br>الأسهم | معدل<br>العائدات | الربح |
| متوسط                       | أدنى   | أعلى | المتداول       |                  |       |

[illegible]

| قطاع الخدمات والرفاهية - |   |   |   |     |         |
|--------------------------|---|---|---|-----|---------|
| ١٥٤                      | - | - | - | ١٠٠ | كهرباء  |
| ١٥٥                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفزيون |
| ١٥٦                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٥٧                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٥٨                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٥٩                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٠                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦١                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٢                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٣                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٤                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٥                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٦                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٧                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٨                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٦٩                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٠                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧١                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٢                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٣                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٤                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٥                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٦                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٧                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٨                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٧٩                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٠                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨١                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٢                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٣                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٤                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٥                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٦                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٧                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٨                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٨٩                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٠                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩١                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٢                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٣                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٤                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٥                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٦                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٧                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٨                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ١٩٩                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |
| ٢٠٠                      | - | - | - | ١٠٠ | تلفون   |

[illegible]

هكذا احسن الأصل



# التأليف المدرسي إلى أين؟

عملت في البرق والبريد (أعما مابين  
مكة والرياض.. والشيخ عبد الله  
خياط أعادني إلى عشقي الأول



## الملك عبد العزيز كان يزورنا كثيراً في المدرسة ليطمئن على أولاده ومستوياتهم



الحقيقة انه كان ممتازا في كلامه وفي افكاره وكان محبا للقراءة الى اقصى درجة وكلها دلائل كانت تثير بايدي جيد.

□ الكتب من أين كان يشترها؟

كان يحضرها من المكتبات الموجودة في باب السلام مثل مكتبة احمد السناري وعبد الصمد فدا والطلواني.. وكانت هناك مكتبات كثيرة ولكني نسيت اسماء اصحابها.

هذه اسباب الضعف

□ ابا عمر.. هل تعتقد ان مشكلة ضعف الطلاب الحالي تعود للطلاب نفسه ام للكتاب ام للمعلم.

الحقيقة ان ضعف الطلاب يعود لاسباب ثلاثة معا.. وفي رأيي ان المعلم يجب ان يقدم مادته للطلبة بطريقة مستساغة وعلى المدرس ان يتأكد من ان غالبية طلبته همضوا ما قدمه لهم واستوعبوه ومن ثم ينتقل لدروس آخر.

### المسؤولية الاولى للمدرسة

□ ايضا كمعلم قديم هناك من يفهم البيت يانه مسؤول عن ضعف الطلاب.. ما رأيكم؟

في رأيي ان المدرسة هي العنصر الاهم في العملية التعليمية.. والدليل انه قبل ٥٠ عاما لم يكن اهل البيت لديهم فكرة بالقراءة والكتابة ومع ذلك خرجت المدارس اجيالا ممتازة جدا ومتفوقة جدا.. وربما يعود سبب ذلك لحرص طلاب الاسس على التعليم اكثر.. والخلاصة في رأيي ان المسؤولية الاولى تقع على المدرسة والبيت عنصر مساعد للمدرسة وعنصر هام لتتقوى الطالب.

### هذه واجبات البيت

□ مسؤولية البيت في اي شيء؟

على البيت تهيئة الجو المناسب للطلاب او الطالبة للمذاكرة.. وعلى البيت خاصة اذا كان الاب او الام على قدر من التعليم مساعدة اولادهم على مراجعة دروسهم وتشجيعهم.

### نقص المصادر

□ ابا عمر.. الصعوبات التي واجهتكم كمؤلف قبل ٥٠ عاما؟

ابرز الصعوبات نقص المراجع والمصادر والان اعتقد ان هذه المشكلة غير موجودة امام مؤلفي الكتب المدرسية فالراجع كثيرة ومتوفرة في المكتبات العامة التي تضم الاف الكتب.

### دعوة للتكريم

□ دعنا نسالك مرة ثانية عن ابرز مؤلفي الكتب المدرسية قبل ٥٠ عاما ايضا؟

كما قلت لك من قبل الشيخ احمد السباعي والشيخ عمر عبد الجبار.. والحقيقة ان تكريمهما واجب لانهما قدما الكثير للكتب المدرسية.

□ واين مؤلفاتهما؟

لا اذكر بالتحديد ولكن مؤلفاتهما تقووت على كتب القراءة الرشيدة التي الفت في مصر وكانت تدرس للطلاب الصغار في الابتدائي.

□ وافضل مؤلف للاطفال.

الاستاذ احمد السباعي رحمه الله عليه.

□ واين مؤلف على المستوى العربي قبل ٥٠ عاما؟

عباس محمود العقاد رحمه الله عليه.

من الليل للنهار؟

□ ابا عمر.. دعنا الآن نكمل مشوارك مع الوظيفة؟

احسست والحوار يتواصل مع ضيفا اني امام نموذج حي لجيل من المدرسين القدامى.. هؤلاء الذين اعطوا للوطن بلا حدود وافنوا زهرة شبابهم في تخرج اجيال تلو اجيال.. هؤلاء الذين صدق فيهم قول امير الشعراء احمد شوقي وقم للمعلم.. وفيه التبجيلا كاد المعلم ان يكون رسولا.. اهتز كل كياني وانا استمع اليه يقول.. كل ما اريده من طلابي ان يذكروني بالخير ويدعوا لي وان يكونوا جميعا بخير.. اثر الرجل الا يتكلم عن نفسه وان ينصب حديثه على تلاميذه واصدقائه وزملائه واستاذته.. هاتفي الرجل اكثر من مرة بعد نشر الحلقة الاولى ليسرد اسماء اصدقاء وزملاء معظمهم رحلوا عن عالمنا في وفاة نادر وتواضع جم.. الشيء الوحيد الذي طلبه الرجل هو تكريم رواد التأليف المدرسي في بلادنا وعلى رأسهم احمد السباعي وعمر عبد الجبار.. المدهش اني اكتشفت ان حماس ضيفا المدرس لا يقل ولا يزيد عن حماس ضيفا المحاسب والاداري الذي اعطى بكل الاخلاص للمواقع التي تقلب فيها عبر مشواره الطويل مع الوظيفة.. لن اطين عليكم واترككم مع صفحات جديدة في حياة ضيفا الذي

واصلنا معه حوارنا بالوسائل التالي:

حوار أجراه: محمد الوعيل تصوير: عبد الباقي محمد



□ اتصل ضيفا هاتفيا ليعترف بنسيان بعض اصدقائه القدامى ومنهم المرحوم الشيخ محمد بخش والمرحوم الشيخ عبد الكريم والد الاستاذ عبد الرحمن عبد الكريم مدير مكتب معالي وزير التخطيط ورشدي العظيمة واللواء متقاعد ابراهيم الملك ومكي التونسي وزيني عبد الغفار وعطية مبارك وكذلك تلميذه محي الدين بريدة.

□ وبيا طاهر؟

بيا طاهر الزمخشري من الاصدقاء الاعزاء وكان يسكن في جبل الترك.

□ هل اكتشفت موهبة مبكرة لدى بيا طاهر خلال صداقتك له ايام الشباب؟

بالفعل كانت الموهبة الشعرية تجلي فيه.

رشدي العظم

□ ومن ايضا ابرز مؤلفي الجيل السابق؟

كان هناك الاستاذ رشدي العظم.. وكانت له كتابات ومقالات ممتازة جدا ومعظمها مقالات رسمية تتعلق بالعمالات.

اصدقاء منذ نصف قرن وزيادة

□ والاستاذ عبد العزيز الرفاعي.

ابيب كبير.

□ نعم اديب كبير ولكني اسالك عن عبد العزيز الرفاعي صديقك في مرحلة الشباب؟

الحمد لله اننا اصدقاء منذ فترة طويلة جدا.. والى الآن ونحن اصدقاء ودائما يسأل عني واسأل عنه.. وقد بدأت علاقتنا منذ ان كنا شابين في مكة المكرمة.. وقد التحق الرفاعي منذ تخرجه من المعهد العلمي بالنيابة العامة التي كان يرأسها سمو الامير (الملك) فيصل طيب الله ثراه.. وقد استمر الرفاعي في النيابة حتى تقاعده.

قراءاته اهله للتفوق

□ والجانب الادبي هل توسعت فيه شيئا ادبيا؟

يضرب المدرس احد احفاده؟

نعم اتقبل اذا كان الضرب لصالح حفيدي واذا كان المدرس يرى ان هناك تقصيرا منه.. ولكن المهم ان يكون الضرب نابعا من التوجيه ومن المهم ايضا الا يكون الضرب مؤديا للطفل حتى لا ياتي بنتيجة عكسية.

مع الشيخ عثمان الصالح

□ ان انت مع الشيخ عثمان الصالح في دعوته الى ضرورة عودة العصا للمدارس من اجل رفع مستوى الطلاب؟

انا معه ولكن كما قلت من قبل شريطة الا يكون الضرب نابعا من رغبة في الانتقام او لاحقاد في نفس المدرس.. انا مع الضرب غير المبرح اذا كان لتوجيه الطالب واصلاحه.

المدرس بين الاسس والنوم

□ ابا عمر.. في اعتقادك الرهبة القديمة للمدرس هل ما زالت موجودة؟

الحقيقة المدرس في كل زمان ومكان له منزلة كبيرة.. ولكن انت سالتني عن مكانة المدرس في السابق ومكانته الآن.. ويك الصديق اقول لك ان المدرس في السابق كان يتمتع بمنزلة رفيعة جدا.. المدرس كان بمثابة الاب والتلاميذ اولاد له.. المدرس كان يلقي التقدير والاحترام في كل مكان والاهل يقولون له.. لك اللحم ولنا العظم.. كناية عن اعطاه الحرية في معاقبة اولادهم لمصلحتهم.. وفي رأيي ان هذه المكانة التي كان يتمتع بها المدرس في السابق نابغة اولا واخيرا من تحمله المسؤولية واقتناعه بان مهنة التدريس من ارقى المهن.. واتمنى من كل قلبي ان يحظى مدرس اليوم بنفس مكانة مدرس الاسس.

عاشق للتدريس

□ ليا عمر الملاحظ انه تتحدث عن مهنة التدريس بعشق واضح؟

انا عاشق للتدريس لانها من ارقى المهن.. ولا تنس ان المدرس له الدور الاكبر في صنع الاجيال الراضية بالدركة.. وحتى الآن ورغم اعتزال مهنة التدريس منذ سنوات طويلة الا انني اشعر بالحنين اليه وخاصة مع احفادي وحفيدي.

□ ولكن هناك من يتهمه بانه هربت من التدريس اكثر من مرة؟

المسألة لم تكن مهربا بقدر علمي رغبة في اكتساب مهارات وخبرات جديدة.. ولكن الشيء المؤكد ان حبي للتدريس لم يتغير او يتبدل.

بعد ان عملت عامين في المدرسة الليبية انتقلت لمدرسة ابتدائية نهارية.. ثم انتقلت لمدرسة اخرى كان مديرا فضيلة الشيخ عبد الله خياط امد الله في عمره.

□ والمدرسون هل تتذكروهم؟

نعم ومنهم الشيخ عمر حمام والشيخ محمد علي شالواي والشيخ محمد بخش.

□ ومن تتذكر الآن من طلابها؟

كان من بينهم الشيخ محمد بلحارث والشيخ قاسم الزواوي.. وقصيت في هذه المدرسة اربعة اعوام.

اضربهم احينا

□ بصراحة هل سبق وضربت احد طلبتك (علقة)؟

لم يحدث.

□ ولا مرة؟

حدث واضطرت لضرب بعض الطلبة لمصلحتهم لتأخيرهم في الدراسة او لشقاوتهم.

□ ومن تتذكر من طلبتك الاشقياء؟

كثيرون.

□ واحد منهم؟

انكر احمد شقفي وكنت اضربه بسبب شقاوته المفرطة.

□ بصراحة.. الشيخ عبد الرحمن هل يقلل ان

كان في شرف تدريسي عدد من أصحاب الاسمو الأمراء



# الملك فيصل أمر بمعاملة ابنه عبدالله مثل أي طالب.. عندما كان تلميذاً في مدرسة حارة الباب الأمير سلطان كان طالباً خلوفاً وبشوشاً ويستوعب دروسه بسرعة كبيرة

**أقول لبنائنا: الزواج أولى من التعليم العالي.. والسبت والأولاد خير من الماسية والدكتوراه نعم للعصا في المدارس.. إسما للضرب شروط! كيف تدخل الرياضيات الحديثة للطالب من الشباك بدلاً من الباب؟!**



بيت عبد الجبار وبيت  
عبد الشكور من أشهر  
بيوت مكة وحجرة  
شحاته وأحمد قنديل  
وحسن قرشي.. من  
أشهر رواد  
نواحي الأدبية

والاستاذ أحمد عبدالغفور عطار.. وكنا نلتقي أيضاً في محل اسمه «سان سوسي» والجزيرة يلتقي فيه الأدباء. **□ ولقاءك مع الأدباء المصريين؟**

هذه الاجتماعات والنوادي سواء في بيت عبدالله واستورث فيها حتى تقاعدني عن العمل **□ عاصرت عبدالله بن عدوان؟**

نعم عاصرت عبدالله بن عدوان وفهد الدغبري وأحمد البوشان وعبدالله القزعاوي.. وأيضاً عاصرت الشيخ حمد الجاسر عندما كان مشرفاً على اليمامة وهو بحق رجل فاضل وكريم.

**من العمران للسديري**

**□ لك تذكيرات كثيرة عن رؤساء تحرير الرياض.. هل حدثت خلافات معينة مع أي منهم؟**

بالفعل عاصرت عدداً كبيراً من رؤساء تحرير الرياض ابتداءً بعبدالعزیز العمران ووصولاً لتكري السديري.. والحمد لله علاقتي بهم جميعاً كانت طيبة.. وكما تعلم فإن أي عمل لا يخلو من بعض المشاكل الإدارية العادية ولكن أبداً لم تحدث خلافات مع أي منهم.

**□ بدون مجاملة.. أكثر رؤساء تحرير الرياض الذين تعاملت معهم حرصاً على العمل الصحفي دون النظر للمسائل المالية؟**

«بدون تردد» تكري السديري. **□ ومحمد الشديري.. ماذا تقول عنه؟**

رجل ممتاز وبنيتا كل ود وتقدير واحترام. **□ والمشاكل التي واجهته كاداري؟**

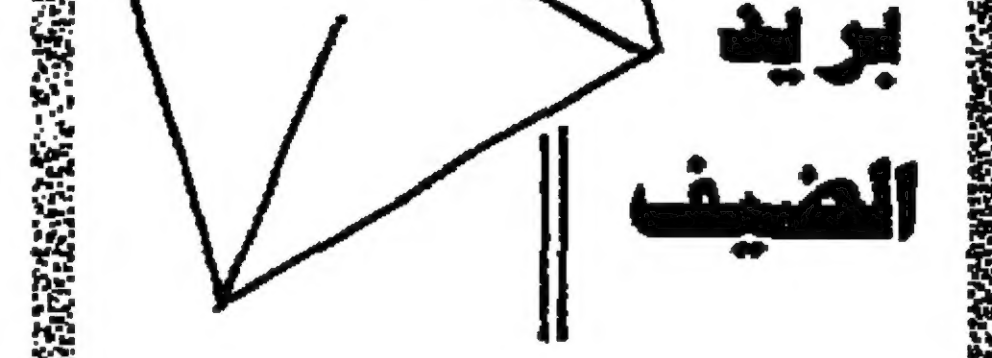
أهمها نقص الورق في وقت من الأوقات.. والحمد لله هذه المشكلة لم تعد قائمة الآن.. وكل جرائدنا تطورت بصورة واضحة إلى الأفضل.

**يذكرونني بالخير فقط**

**□ المدرس عبدالرحمن بلحشل ماذا يريد الآن من طلابه ويصرخه؟**

ما أريد من طلابي أن يذكروني بالخير ويدعوا لي.. وما أريد أن أكونوا جميعاً بخير.

(البقية ص ٢٢)



الضيف

**□ الصديق مبارك العززي - قطر.**

أقدر - أيضاً - معك الرزمة القراء مجلة (المأثورات الشعبية) على إعادة نشر بعض الأحاديث ضيف الجزيرة.. وشكراً على متابعتك أما العدد الذي طلبته فسوف يصل قريباً إليك.. تحياتي.

**□ الصديق: عبد الرحيم جاسي مكة المكرمة.**

.. ونحن نعمل على إجراء الحوار الذي أشرت إليه.. شكراً على ما جاء في رسالتك عن لقاء الدكتور مجدي.. لك صادق التقدير.

**□ الصديق إبراهيم الجنوبي - الرياض.**

في البداية أحب أن أقول لك.. أنني أتابع كلما خطه قلمك في هذه الجزيرة.. وتقدير لصيف الجزيرة أمر أعزني به جداً.. أما عن زيارتي للأفلاج فأرجو أن أتمكن من ذلك وشكراً لك لدعوتك لزيارة هذه المنطقة الجميلة من بلادنا.. وعمل فكرة أتمنى لو زويتني بمعلومات عن المؤرخ الذي أشرت إليه.. وكيف يمكن الوصول إليه.

عليه بعض آيات القرآن.. والحقيقة أن الشيخ عبدالله خياط كان موضع تقدير الملك عبدالعزيز.

**بيننا كل التقدير والاحترام**

**□ اباعص.. بصراحة هل كنت هناك حساسية في تعاملكم مع طلبكم من الأمراء؟**

الحقيقة لم تكن هناك أية حساسية وكانوا طلاباً عاديين جداً وبسطاء ويتقبلون العلم بكل هدوء ويكفل احترام وتقدير لدراسهم.

**□ ومناقشتكم معهم هل تذكرها؟**

مناقشات عادية جداً مثل تلك التي تدور في أي فصل بين المدرس وطلبة.. أشرح لهم الدرس وأسألهم فيه وأعدهم إذا أحسست أن أيًا منهم لم يستوعب الدرس تماماً.. **□ اباعص.. الآن هل تلتقي بأي من طلبتك من أصحاب السمو الملكي الأمراء؟**

الحقيقة أنني منذ وقت طويل لم ألتق بهم.. وكما قلت لك ظروف مرضي تعطلني أضي معظم وقتي في البيت.. ويسعدني جداً ويشرفني اللقاء بهم..

**أمانة العاصمة المقدسة**

**□ وبعد مدرسة الأمراء؟**

تقيت في مدرسة الأمراء حوالي ٨ سنوات ثم رجعت للبرق والبريد كوكطف.. وبعد وفاة زوجتي أصبحت بحالة اكتئاب وتركت العمل لفترة من الوقت ثم تلتك لاسانة العاصمة المقدسة.

**□ وقتها من كان أمين العاصمة؟**

عبدالله ثم محمد صادق ثم الشيخ عبدالله بن خثلان.

**□ أهم مشاكل مكة في تلك الفترة؟**

كلها مشاكل تتعلق بالاعتماد على الأراضي ومشاكل البناء والخزانات والمنازل.

**□ مكة المكرمة لها طراز معماري معين.. متى دخل التغيير على هذا الطابع؟**

التغيير بدأ منذ أن بدأت الدولة السعودية في توسعة الحرم.. فالتوسعة أنت لهدم بعض المباني الشهيرة حول الحرم.

**هذه أشهر بيوت مكة**

**□ اباعص.. حدثنا عن أشهر هذه البيوت؟**

بيوت كثيرة مثل بيت عبد الجبار وبيت عبد الشكور.. ومعظم هذه البيوت كانت تستقبل الحجاج **□ كبرن مكة.. مجتمع مكة قبل ٤٠ عاماً هل يختلف عنه الآن؟**

بالطبع هناك اختلاف كبير.

**□ كيف؟**

في السابق كان هناك تلاحم وسهرات أدبية والمركز ونوادي أدبية.

**رواد النوادي الأدبية**

**□ أشهر رواد هذه النوادي؟**

كثيرون ومنهم حمزة شحاته رحمة الله عليه وأحمد قنديل وكان لهما مركزان خاص في مقهى بجوار البستان اسمه قهوة كركنا على ما اعتقد.. وكان أيضاً من رواد هذه المسامرات الأدبية حسن القرشي.

**□ ومشوارك بعد بلدي مكة؟**

خلال عملي في بلدية مكة المكرمة ومع كثرة العمل والأعمال تأخرت صحفي وزمعت للملاج في مصر على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل.

**□ علاقتك بالأمير عبدالله الفيصل بدأت خلال عمله في أمانة العاصمة؟**

بدأت قبل ذلك بكثير عندما كنت مدرساً في مدرسة حارة الباب وكان سموه من طلبتي.

**عبدالله الفيصل تلميذي**

**□ الطالب عبدالله الفيصل هل كان شاعراً؟**

الأمير عبدالله الفيصل كان نابغاً ولكن ميله الشعرية ظهرت بعد ذلك أو على الأقل لم يطلعني عليها وقتها.. **□ الملك فيصل رحمه الله هل كان يصل بك ويوصيك على أي شيء؟**

لا.. جلالة طيب الله ثراه كان يتصل بفضيلة الشيخ عبدالله خياط مدير المدرسة حينذاك ويوصيه بمعاملة الأمير عبدالله الفيصل مثل أي طالب عادي.

**لقاءات أدبية في القاهرة**

**□ اباعص نعود لفترة علاجك في القاهرة.. المقربون لك يقولون أنه كنت لك علاقات أدبية نشطة فيها؟**

نعم في تلك الفترة كان عبدالله عبد الجبار موجوداً في القاهرة وكنا نجتمع في بيته ومعنا الاستاذ حمزة قنديل



**□ في مدرسة الأمراء كم كان راتبك؟**

بدأت فيها براتب ١١١٠ رويالات..

**□ بصراحة هل كان هذا الراتب وراء انتقالك؟**

لا.. فانا كما قلت لك عاشقاً لمهنة التدريس ثم أنني لم أكن لاستطيع أن أرفض طلباً لفضيلة الشيخ عبدالله خياط.. والحقيقة أنني اعتز كثيراً بتلك الفترة من حياتي العملية في مدرسة الأمراء..

**هؤلاء طلعتي**

**□ طلعتك في مدرسة الأمراء هل تذكرهم لنا؟**

لقد تشرفت بالتدريس لعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وهم:

مسعود بن عبدالعزيز، عبدالحسين بن عبدالعزيز، مشعل بن عبدالعزيز، سلطان بن عبدالعزيز، عبد الرحمن بن عبدالعزيز، متعب بن عبدالعزيز، طلال بن عبدالعزيز، مشاري بن عبدالعزيز، بدر بن عبدالعزيز، تركي بن عبدالعزيز، نواف بن عبدالعزيز، نايف بن عبدالعزيز، فواز بن عبدالعزيز، فهد بن سعود بن عبدالعزيز، فهد بن محمد بن عبدالعزيز.

**□ الطالب.. سلطان بن عبدالعزيز.. كيف يراه المعلم بالحشل؟**

الأمير سلطان كان طالباً خلوفاً جداً ومبتسماً وبشوشاً ويستوعب دروسه بسرعة كبيرة جداً.. وأضيف أن ابتسامته سموه عرفتها منذ أن كان طالباً حتى ولو كانت الظروف صعبة.

**□ من بين الأسماء التي ذكرت من أصحاب السمو الملكي هل هناك من يقول الشعر أو بالأحرى من ظهرت لديه الميول الشعرية بصورة أوضح؟**

الحقيقة أن دروسنا لم كانت تركز بالدرجة الأولى على القرآن الكريم والقرآن والكتابة والأملاء والحساب.. ولذلك لم تكن هناك الفرصة للتعرف على المواهب الشعرية التي كانت لدى بعضهم فيما بعد مثل الأمير عبدالحسين بن عبدالعزيز طيب الله ثراه.

**الملك عبدالعزيز الأب**

**□ الملك عبدالعزيز كوني أمركاب.. هل حدث أن التقيتم به في مدرسة الأمراء؟**

نعم الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه كان يزورنا باستمرار فالمدرسة كانت في قصر البيرة ومجلسه كان في نفس القصر.. وكان يجلس معنا ويستأنا عن أولاده ويوصينا عليهم.

**□ هل تذكر حواراً معيناً مع جلالتك؟**

الحقيقة أنه كان دائماً يوصينا عن أولاده ويقول كيف حالهم وإن شاء الله يكونون طيبين ومتقدمين في دروسهم.

**□ هل حدث أن أوصاكم جلالتك بالقسوة عليهم؟**

جلالتك كان حازماً جداً وعطوفاً جداً في نفس الوقت ولذلك لم يوجهنا للقسوة عليهم.. والحقيقة أن أصحاب السمو الأمراء كانوا مهتمين جداً بدروسهم ولذلك لم تكن هناك حاجة للقسوة عليهم.

**وهؤلاء مدرسو الأمراء**

**□ زملاؤك في مدرسة الأمراء.. هل ما زلت تذكرهم؟**

بالتأكيد.. كان فضيلة الشيخ عبدالله خياط مديراً للمدرسة ومدرسا أيضاً.. وثلاثة مدرسين وهم الشيخ صالح خزاعي والشيخ أحمد علي أسد الله وأنا..

**احتفال الخاتمة**

**□ اباعص.. هل تذكر مناسبات معينة شاركت فيها خلال وجودك في المدرسة؟**

نعم كنا تشرف بلقاء الملك عبدالعزيز كل عام عندما يحتفل بالخاتمة لانجاء.. وقد حضرت خاتمة أصحاب السمو الملكي سلطان وعبدالحسين.. رحمة الله عليه.. وسعد.. وكان جلالتك يأمر لنا بشرفة في هذه المناسبة يسلمنا لنا عن طريق الطيبين وشلهوب.

**□ الاحتفال بالخاتمة.. كيف كان يتم؟**

في ليلة الخاتمة كان الملك عبدالعزيز يرسل لنا الكسوة مع الشفرة المالية.. وفي يوم الخاتمة تكون هناك موضة تلبية في البلهاء يحضرها الطلبة الأمراء وكبار الخوة بالملابس الرسمية.. وبعد العزلة يقوم سباق الخيل.

**حفل خاص للمدرسين**

**□ من خلال تعاملكم مع الملك عبدالعزيز الأب.. كيف لمستم تغييره للمدرسة؟**

الملك عبدالعزيز كان يقدرونا ويكرمنا إلى أقصى درجة.. وقد است ذلك خلال الأعوام الثمانية التي قضيتها في مدرسة الأمراء.. وأذكر أن جلالتك كان يقيم للمدرسين حفلاً خاصاً في المدر عندما يحتفل بالخاتمة لأحد أولاده.. وكان جلالتك يدعونا لتناول العشاء على مأذنته بعد العزلة ويطلب من الشيخ عبدالله خياط أن يقرأ

ومنصور الصالح وأولاد الاستاذ تاري إبراهيم وعبدالله

**عملت محاسباً**

**□ وطبيعة عملك في الرياض**

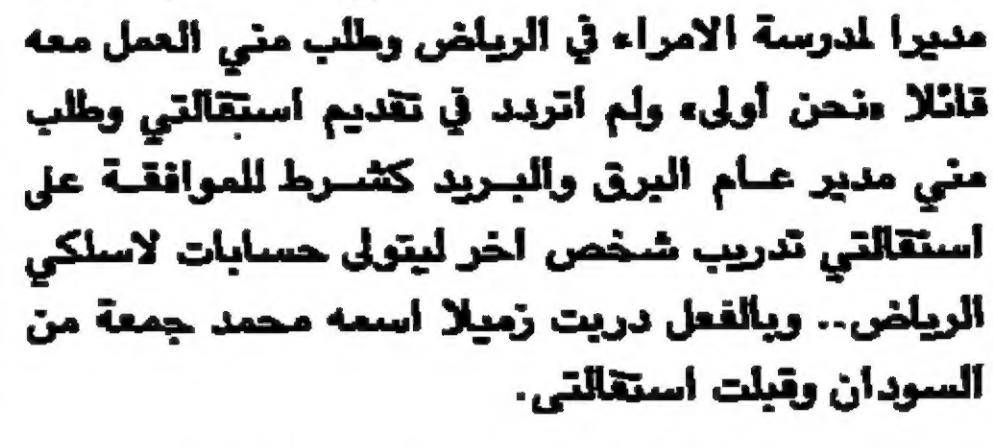
تسيت أن أقول لك أنني نقلت من مكة للرياض بعد أن قابلني محسون أفندي في مكة ووقتاً كنت أقوم بإحصاء البرقيات بإشراف المدير العام لتقديم إحصائية للحكومة.. وطلب مني محسون أفندي الحضور للرياض لتنظيم الحسابات المالية والإدارية للاستلبي الرياض.. وبالفعل عمل مدى سنة نظمت الحسابات وعدت مرة أخرى لمكة..

**خياط أعلاني للتدريس**

**□ وبعدما عدت للتدريس مرة أخرى؟**

في هذه الأثناء قابلت فضيلة الشيخ عبدالله خياط وكان مديراً لمدرسة الأمراء في الرياض وطلب مني العمل معه قائلاً «نحن أولى ولم أتريد في تقديم استقالتني وطلب مني مدير عام البرق والبريد كشرط للموافقة على استقالتني تدريب شخص آخر ليتولى حسابات الاستلبي الرياض.. وبالفعل دريت زميلاً اسمه محمد جمعة من السودان وقبيل استقالتني.

**أصغر تلميذة للضيف:**



**بنت اليوم تتكلم!**

**□ كتبت / مندوبة الجزيرة:**

لم تكن تدري أن هذا الحوار سيكون للنشر إلا بعد نهاية المشاور معها.. قالت أنها تدرس في معهد العاصمة النموذجي للبنات بالرياض.. وقالت أنها معجبة جداً بمديرية المعهد الاستاذة افتخر هاشم بريدة حيث أنها تسعى إلى تذليل كل الصعوبات التي تواجه الطالبات.. أما عن (البنة) فصلها صفين

فقلت أنها تقرر تحبها مع الطالبات وأنها حريصة على تفوقهن ومتفحيتن في منزلتهن.. أما عن صدمقتها فقلت روي أن لها صديقات هن هديل عصام وديبة النمر وهند الخلفجي.. ويستمر الحوار مع (روي) على النحو التالي:

**□ الاسم؟**

رويدا - محمد عبد الهادي.

**□ هل تحبين الطهي؟**

لا.. ولكني أدخل المطبخ أحياناً لمساعدة أمي وأفضل طهي الكرونة والرز البخاري.

**□ أتعلم عبدالرحمن يدرس لغة؟**

نعم يدرس في قواعد جغرافيا وتاريخاً

**□ كم يجلس معك يومياً؟**

حوالي ساعة.

**□ أتعلم عبدالرحمن كيف يقضي وقته الآن؟**

معظم وقته يقضي في القراءة والكتابة والاستماع للراديو.

**□ دخلت الروضة؟**

دخلت التمهيدية بالترتيب النموذجية والآن في معهد الرياض النموذجي للبنات.

**□ ماذا تعلمت في التمهيدية؟**

تعلمت الف باء والحروف الهجائية الإنجليزية

**□ والآن تدرسين اللغة الإنجليزية؟**

مبادئ فقط.

**□ وألهم عبدالرحمن هل يختلف تعليمه عن طريقة تدريس المعلمة؟**

كل منهما له طريقة واستفيد من علم عبدالرحمن ومن المعلمة.

**□ أتعلم عبدالرحمن يقرأ في أي شيء؟**

معظم الكتب التي يقرؤها دينية.

**□ وماذا يقرأ في التلفزيون؟**

تشرة الأخبار والبرامج الدينية والشيخ المنطاولي.

**□ أكثر ما تحبينه في علم عبدالرحمن؟**

كل شيء.

**□ وماذا يفضيه؟**

يقضب إذا عملت خطأ.

**□ وهل تستخدمين الهاتف؟**

أحياناً اتصل بصديقتي خمس دقائق أو عشر دقائق.

**□ وماذا عن النشاط في المدرسة؟**

التدبير المنزلي والخدمة العامة والكتابة والاسعاف

**□ أقرب نشاط لك؟**

التدبير المنزلي.

**□ وهل تعلمت شيئاً من دروس التدبير المنزلي؟**

نعم تعلمت أشياء كثيرة.

**□ وماذا تعلمين من مديرية المدرسة؟**

نأدية مصطفى في مصر.

**□ وتحيين الرسم؟**

نعم.. واللوحات التي أرسمها أخذها للمدرسة

**□ وماذا تعلمين من مدرسة الفصل؟**

تريد ترتيب الفصل.

**□ وتصبحته لزميلتك الطالبات؟**

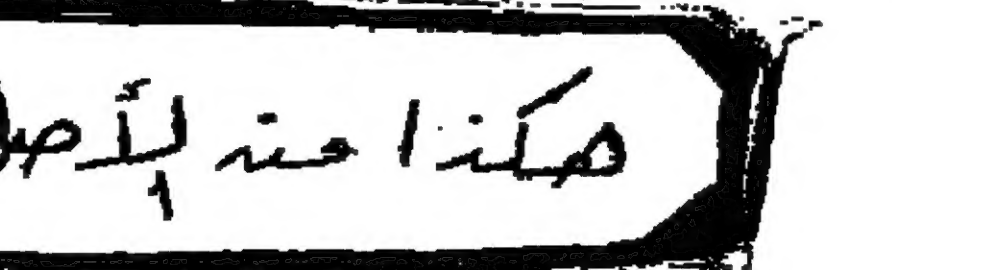
الاهتمام بدروسهن والمذاكرة وعدم الخروج من الحصص.

**□ ومطويك المفضل؟**

عبدالمجيد عبدالله.

**□ ومطويك المفضلة؟**

نادية مصطفى في مصر.











## ■ إبراهيم محمد اليحيى المسؤول الأول عن الكهرباء بمنطقة الدوادمي

**تأبين نوح العمل - اهم - حافظ لدفول المجال الفني**  
**اعترف بالطب الشعبي ودوره في علاج بعض الامراض**  
**ترشيد الاستهلاك غير مطبق بالشكل الفعال**  
**جيل الالامس يسمى لكسب لقمة العيش**  
**وجيل اليوم يسمى للرفاهية**  
**المراكز الصحية لا زالت بحاجة الى تطوير وتجديد**  
**عندما ننسى الخلافات.. يكون النسيان نعمة**

## وجه لوجه



اعداد: فهد الجنيحل

## ■ المسؤول الأول عن البلدية بمنطقة الدوادمي عبد الرحمن عبد الله الصميل

**رفع مستوى المعاهد الفنية - بهم - اقبال لتبليط عليها**  
**اعتد بالطب الشعبي في وجوه الكليات الطبية الحديثة**  
**ترشيد الاستهلاك معناه ادخال الاجيال القادمة**  
**جيل الالامس معناه ان لاكون نفسي..**  
**وجيل اليوم على عاتقنا تكوييني**  
**المراكز الصحية تعطي للطلاب فرصة**  
**الاحتكاك والاعتماد على النفس**  
**النسيان نعمة متى عرف المرء ان الحل ليس بيده**

## الدوادمي بحاجة الى زلزلة وانارة وجمعية خيرية

## شروع كهرباء مركزي والقناة الشاذية للتلفزيون على رأس احتياجات الدوادمي

النجاحات كيف تراها من منظور الخاص؟  
- العمل: اقتحامها للمجال العلمي والعمل.  
- اليحيى: طاعة الوالدين - وتحسبها بتقاليدينا العربية.  
□ بيت من الشعر او حكمة تتمثل بهما دائما؟  
- العمل: (قل الحق ولو على نفسك).  
- اليحيى: لكل شيء اذا ما تم نقصان فلا يغرب بطيب العيش انسان  
□ فيم يكن الفرق بين جيل الالامس وجيل اليوم؟  
- العمل: الفرق بالنسبة لي واضح.. جيل الالامس على ان اكون نفسي، وجيل اليوم على عاتقنا تكوييني.  
- اليحيى: الفرق واضح كالفرق بين المعيشة اسس والمعيشة اليوم.. فجيل الالامس يسمى لكسب لقمة العيش، أما جيل اليوم فانه يسمى للرفاهية.  
□ في سفارتك الى الخارج ما الذي تحرص على اخذه معك؟  
- العمل: كتاب الله.  
- اليحيى: دليل القبله ورايد.



□ مصطفى امين □



□ عبد الله بن خميس □



□ عبد الكريم عبد القادر □

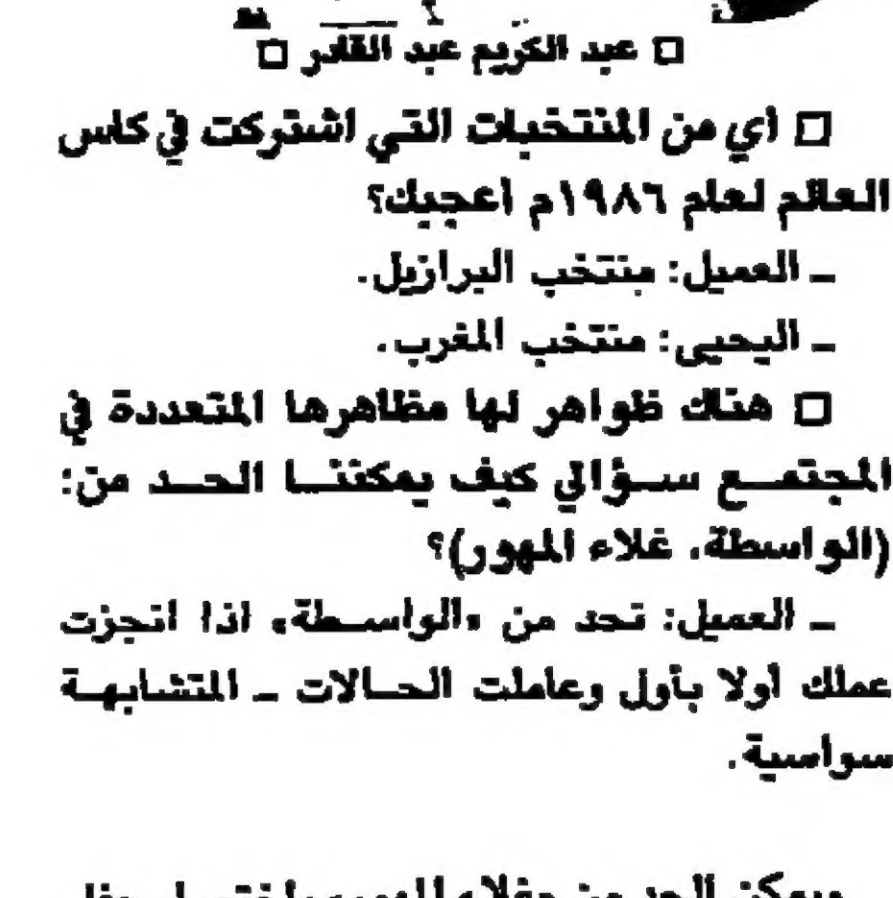


□ محمد عبيد □



□ فهد المصباح □

□ اسم يثقل اعجاك من الوسط: الابي - الفني والرياض.  
- العمل: اسماء كثيرة تثار اعجابي، ففي الادب: مصطفى امين، والفن: محمد عبيد، والرياضة: سمو الاسير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.  
- اليحيى: الاب: عبدالله بن خميس، والفن: عبد الكريم عبد القادر، والرياضة: فهد المصباح.  
□ ماذا تعني لك الكلمات الآتية - (القفلة - الشباب - المرأة)؟  
- العمل: القفلة: البراءة، الشباب: مرحلة تكوين المرأة، تصفك الآخر.  
- اليحيى: الطفولة: البراءة، الشباب: البناء المستقبلي.  
□ المرأة نصف المجتمع والمدرسة الحقيقية وهي القاعدة الاساسية للبيت.. وقد قيل (الدنيا متاع وخير متاعها زوجة سالحة فلا خير في رجل بلا امرأة ولا امرأة بلا رجل).  
□ ما هي الاشياء التي تعتقد ان مدينة الدوادمي لا زالت في حاجة اليها؟  
- العمل: الدوامي حظيت وه الحمد بالكثير.. واعتقد اننا بحاجة الى الزلزلة والاتارة ومنقزة كبير من حكومتنا الرشيدة، هذا ان كنت تقصد الخدمات البلدية، وان كان السؤال عاما فالدوامي بحاجة الى جمعية خيرية، وبالطبع هناك الكثير مما تحتاجه الدوامي من رجال اعمالها.  
- اليحيى: الدوامي بحاجة الى:  
- مشروع كهرباء مركزي على غرار مشاريع المؤسسة العامة للكهرباء.  
- مشروع لتصريف مياه السيول ومياه المجاري.  
- خط سير للنقل الجماعي: الرياض / الدوامي / مكة وبالعكس.  
- القناة الثانية للتلفزيون.  
- مقر لطاوي الدرغ يتناسب مع حجم المنطقة.

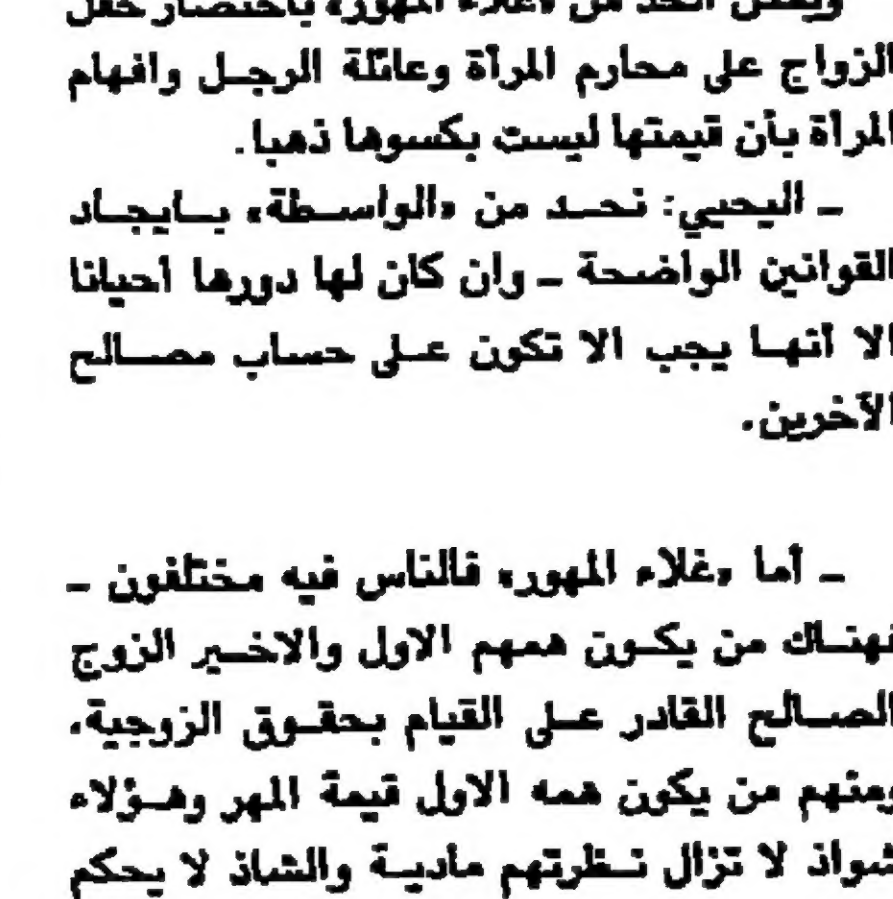


□ عبد الكريم عبد القادر □

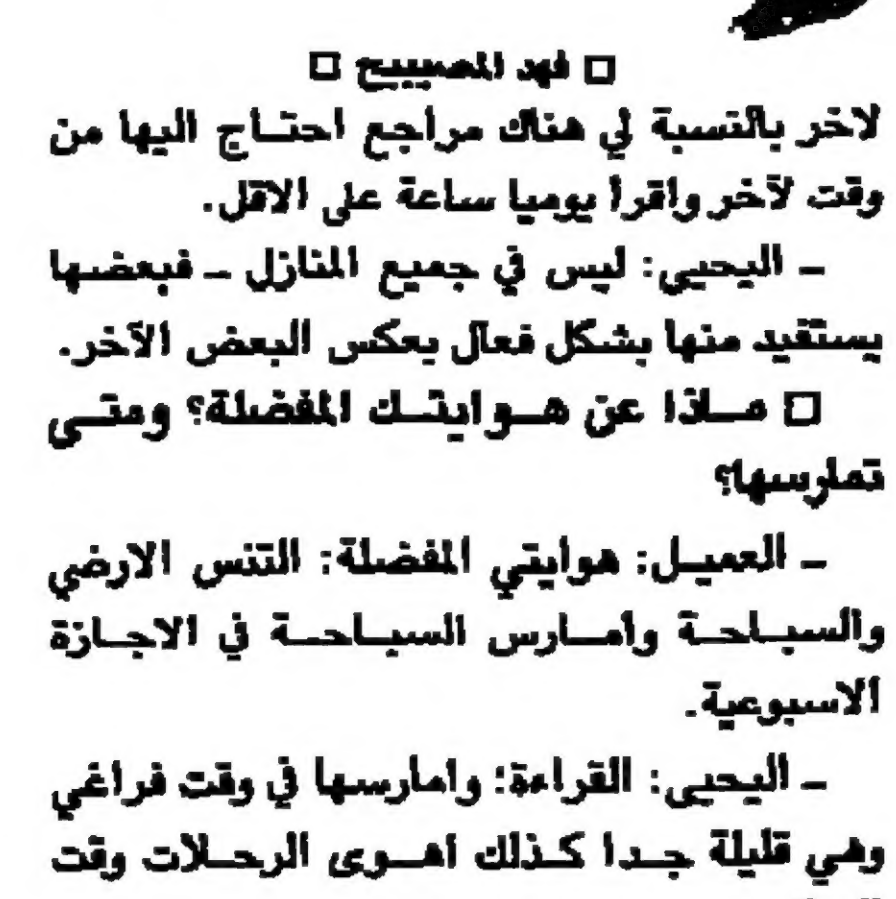


□ فهد المصباح □

□ وامتع اوقات يومك؟  
- العمل: ساعة باليوم العب بها من منصور.  
- اليحيى: عندما اكون في جلسة مع الاقارب او الزملاء في جو تسوده المحبة والالفة.  
□ واحد اخيرا؟  
- العمل: سمر انضمت الى منصور وريم.  
- اليحيى: الزواج.

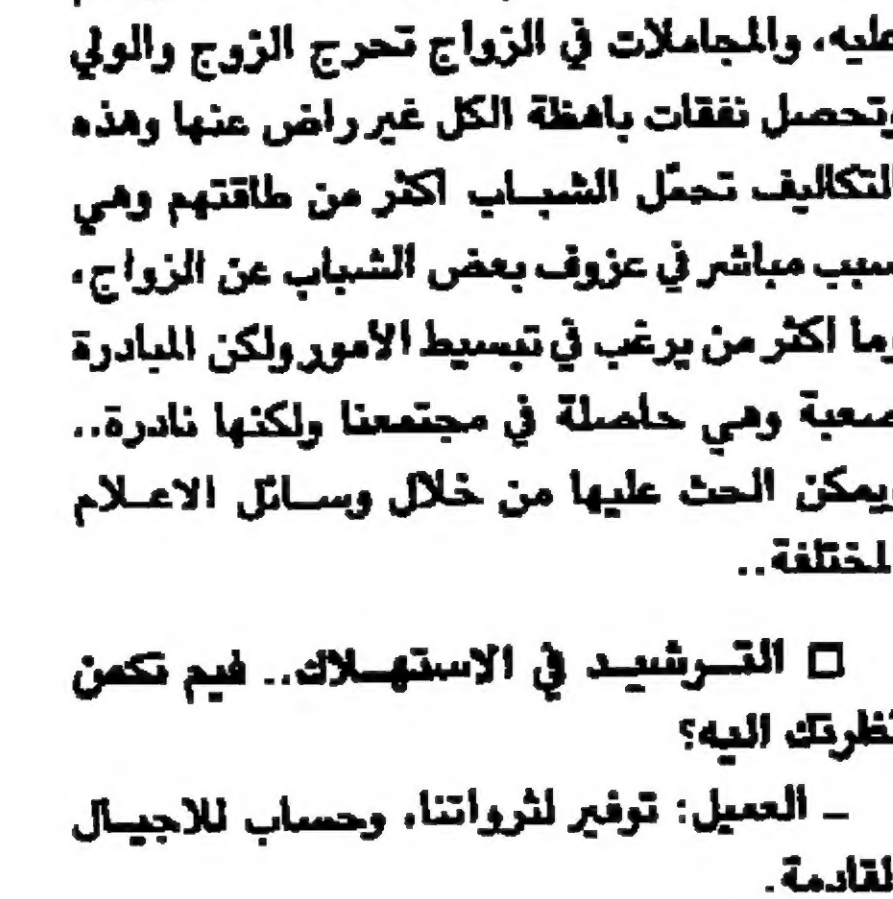


□ عبد الكريم عبد القادر □

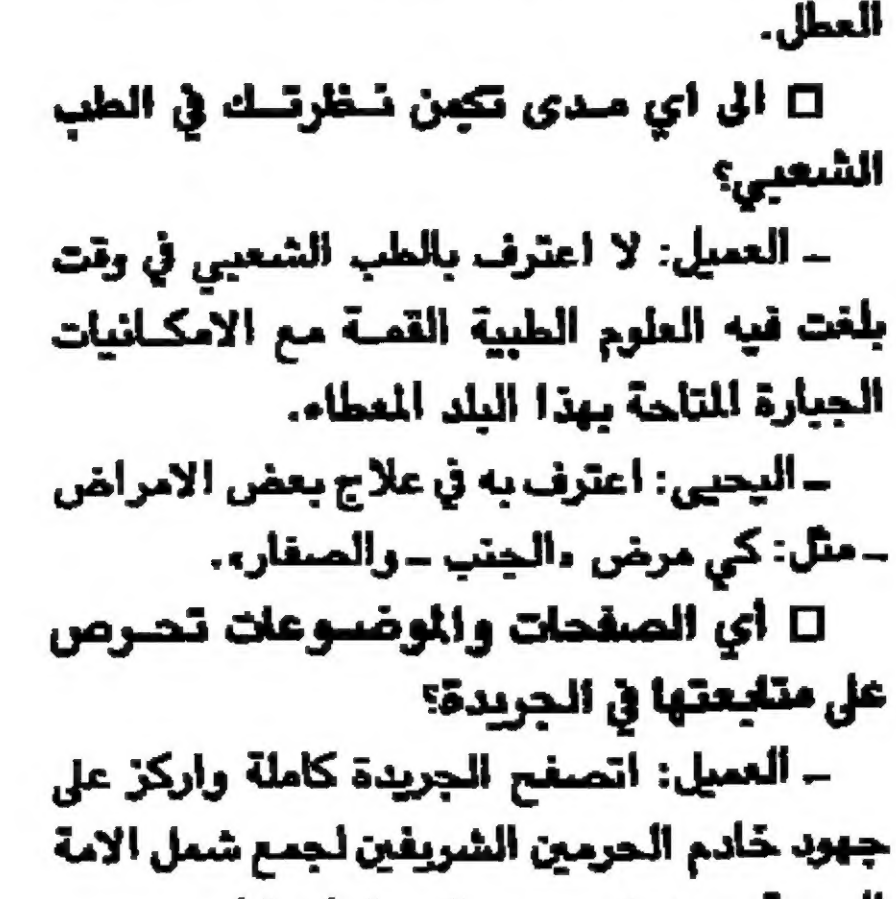


□ فهد المصباح □

ويمكن الحد من «غلاء المهور» باختصار حفل الزواج على محارم المرأة وعائلة الرجل وافهام المرأة بان قيمتها ليست بكسوها ذهبا.  
- اليحيى: تحد من «الواسطة» بايجاد القوانين الواضحة - وان كان لها دورها احيانا الا انها يجب الا تكون على حساب مصالح الآخرين.  
□ اما «غلاء المهور» فالتاس فيه مختلفون - فهناك من يكون مهم الاول والاخير الزوج الصالح القادر على القيام بحقوق الزوجية، ومنهم من يكون همه الاول قيمة المهر ومزولة شواذ لا تزال نظرتهم مادية والشاذ لا يحكم عليه، والمجاملات في الزواج تحرج الزوج والولي وتحصل نفقات باهظة الكل غير راض عنها وهذه التكاليف تحمل الشباب اكثر من طاقتهم وهي سبب مباشر في عزوف بعض الشباب عن الزواج، وما اكثر من يرغب في تبسيط الامور ولكن المبادرة صعبة وهي حاسمة في مجتمعتنا ولكنها نادرة.. ويمكن الحد منها من خلال وسائل الاعلام المختلفة.

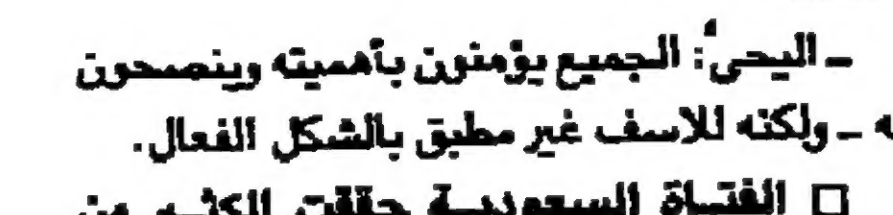


□ عبد الكريم عبد القادر □

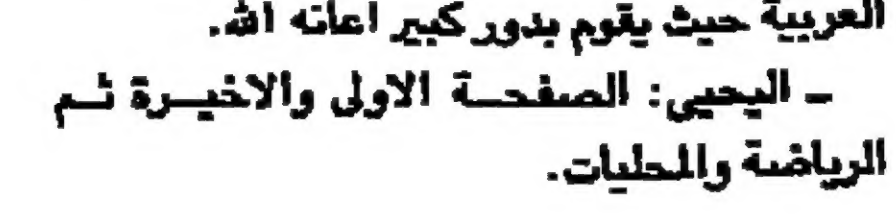


□ فهد المصباح □

□ الترشيد في الاستهلاك.. فيم تكن نظرتك اليه؟  
- العمل: توفير لثروتنا، وحساب للاجيال القادمة.  
- اليحيى: الجميع يؤمنون بآمنيتهم وينصحبون به - ولكنه لاسف غير مطبق بالشكل الفعال.  
□ القناة السعودية حقلت الكثير من



□ عبد الكريم عبد القادر □



□ فهد المصباح □

داعي لوجود مربية الاطفال يكتفي بخادمة عند الضرورة للقيام باعمال التنظيف داخل المنزل فقط.  
- اليحيى: في بداية الزواج لا بأس من عملها - اما اذا كان هناك اطفال فان لول اعمال المرأة وتربية اولادها والقيام بشئون منزلها علما بأنه قد تكون هناك ظروف تحتم ضرورة عملها وهذا فان للضرورة احكامها - اما وجود مربية للاطفال - فان فيه تزل عن اكبر مسئولية لام اضافة الى ان له تاثيراته السلبية على الاطفال مستقبلا، اما وجود خادمة للقيام باعمال محددة فلا بأس به - اذا كانت هناك مسئوليات كبيرة على الزوجة.  
□ ماذا اعطيك العمل.. وماذا اعطيت؟  
- العمل: اعطاني العمل.. الاحساس بانني عضو فعال في المجتمع واعطيت وقتي وفكري وطاقتي.  
- اليحيى: اعطاني العمل.. معرفة وعلاقات وجدت بحكم العمل، وقد اعطيت كل ما استطعت من جهد وعبرة.  
□ الى اي من القراءات تعيل.. وما هو آخر كتاب قرأته؟  
- العمل: اميل الى قراءة العلوم وخصوصا الاقتصاد وما يتعلق بالصحة العامة وآخر كتاب قرأته هو: «اليحيى عن الامتياز» دروس بالادارة لبعض كبريات الشركات الامريكية.  
- اليحيى: اميل الى القراءات الدينية، وآخر كتاب قرأته هو «فقه السنة» لسيد سابق.  
□ شخصية تاريخية اعجبت بها؟  
- العمل: المفطور له الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الله ثراه.  
- اليحيى: المفطور له الملك عبدالعزيز ال سعود طيب الله ثراه.  
□ في هذا العصر.. اي الوسائل القلبية اقوى تأثيرا - ولماذا؟  
- اليحيى: (التلفزيون - الاذاعة - الصحافة - الفيديو - السينما).  
- العمل: لا شك بان التلفزيون هو الاقوى وذلك لان العائلة عادة ما تجتمع حوله في وقت فراغها.  
- اليحيى: التلفزيون على مستوى العامة ومن ثقافتهم دون المتوسط لكثرة مشاهدتهم - وهناك اناس لا يحرصون على مشاهدة التلفزيون ويؤثرون «الصحافة» اقوى من غيرها - ولكنها وسيلة تحفظ ويمكن الرجوع اليها.  
□ اسابيع التوعية.. ما رايك فيها؟  
- العمل: اسابيع التوعية رسائل موجهة للمجتمع للتوعية بالاعمية والوصول الى الهدف للنشور بأسرع وايسر السبل ومدها الاساسي مشاركة المجتمع.  
- اليحيى: فكرتها جيدة - ولكنها تنسى بعد نهاية الاسبوع - عدا اسبوع الشجرة الذي تبقى آثاره.  
□ من وجهة نظرك كيف يمكن تشجيع الشباب على الدخول في المعاهد الفنية والمهنية؟  
- العمل: برفع مستواها التعليمي.. وتشجيع مادي بقدر ما يمكنه الخريج بيديه.  
- اليحيى: بتأهيلهم تأهيلا جيدا وتأمين فرص العمل لهم بعد تخرجهم في نفس مجالاتهم.  
□ هل صحيح ان «المراهقة» شريرة بطبيعتها؟  
- العمل: لا.. لكن ذلك يحكم عليها الرجل الذي لا يعطيها من وقته الا القليل وهي دورها تجمع اطفالها لتلقيها عليه في وقت محدود جدا فيشعر الرجل بأنها شريرة.  
- اليحيى: لا اعتقد ذلك، والمرأة في بلادنا التقاليد والحياء يمنعانها من كثرة الكلام.  
□ هل انت مع من يقول بان وجود المكتبات في المنازل - اصبح ديكورا - فقط؟  
- العمل: لا.. لان عقل البشر لا يحفظ كل ما يحتاج اليه المرء، والمكتبة تختلف من شخص

الى شخص آخر.  
- اليحيى: اعتقد انها قد أدت دورها حسب الامكانيات وهي لا زالت قابلة للتطوير.  
□ النسيان متى يكون نعمة على صاحبه؟  
- العمل: النسيان يكون نعمة عندما يعرف المرء بان الحل ليس بيده ولا اعني قطعنا الاستسلام.  
- اليحيى: عندما ننسى الخلافات والمشاكل العائلية او العملية والتي قد تؤثر على العلاقات بشكل عام.  
□ كيف يمكن تشجيع السليحة الداخلية؟  
- العمل: بتوفير مراكز الخدمات كالفنادق والمتنزهات علما بان الدولة قد عملت الكثير وبقوى دور القطاع الخاص.  
- اليحيى: بتوفير الخدمات الضرورية بالمناطق السياحية، وللإعلام دوره الكبير في تشجيعها.  
□ المواطنة والمسؤولية.. ماذا تعنيان لك؟  
- العمل: المواطنة: انتماء، والمسؤولية: امانة منها او اعدا لمن اوكلها اليك.  
- اليحيى: كلاهما واجب وطني يجب ان نعمل له بكل امكاناتنا.  
□ انت مع او ضد كل من - ولماذا؟  
- العمل: المرأة المتزوجة. (وجود مربية للاطفال).  
- اليحيى: انا مع عمل المرأة المتزوجة لانه لا غنى للمجتمع عن مساعدة نصفه الآخر ولا

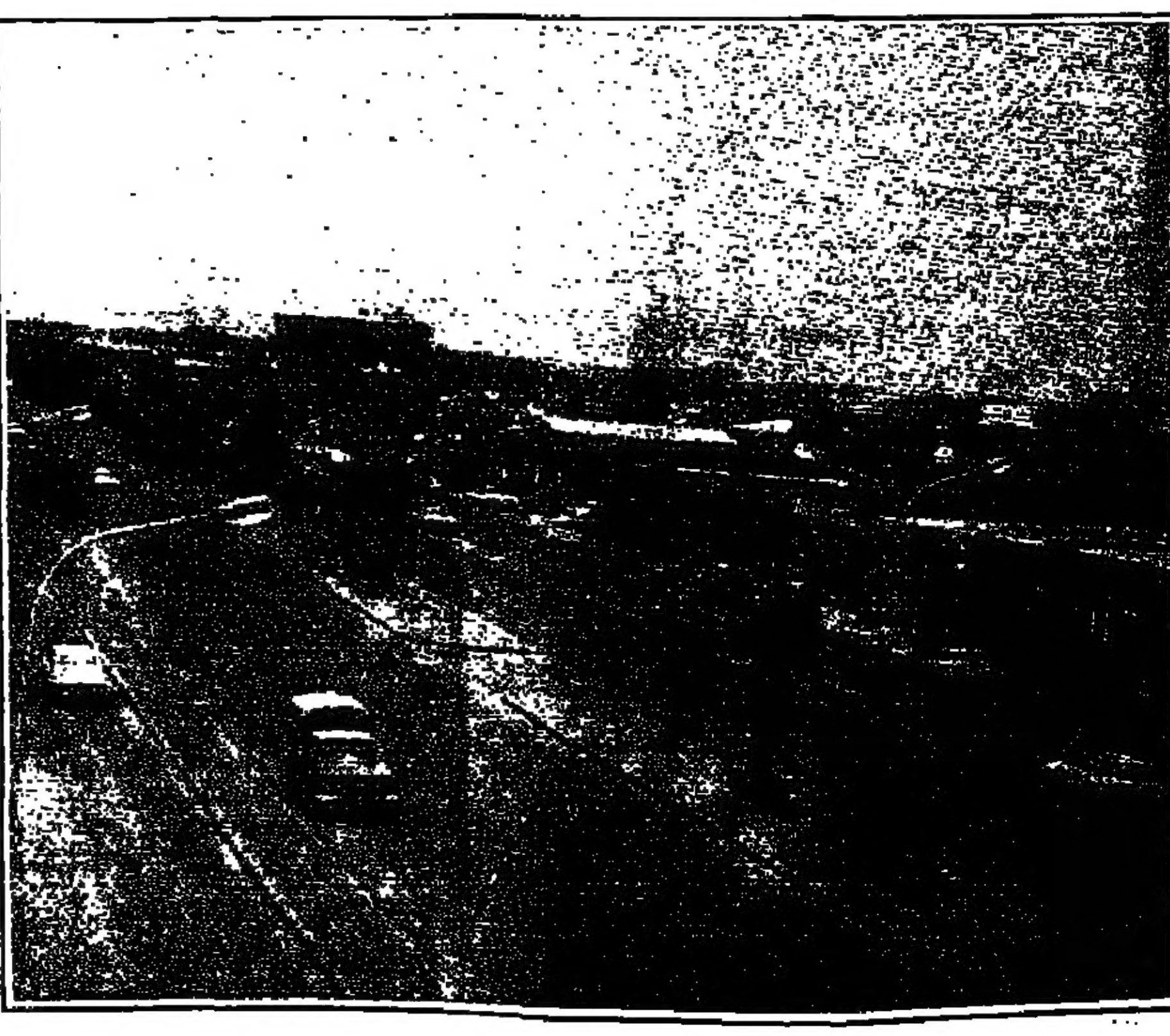
فرصة الاحتكاك والاعتماد على النفس والاطلاع.  
- اليحيى: عندما نرى هذا العمل ترمي ماذا تعني ان تكون؟  
- العمل: طيارا حرييا.. وقد كان الخيار بالنسبة لي بين الهندسة والطيران صعبا جدا.  
- اليحيى: لا فرق لدي طلالا ان العمل الذي اقوم به فيه خدمة مباشرة للمواطن.  
□ هل تعتقد بان المراكز الصحية للطلبة قد انت دورها كما يجب؟  
- العمل: نعم لان تلك المراكز تعطي الطلاب فرصة الاحتكاك والاعتماد على النفس والاطلاع.

الاسم: عبدالرحمن عبدالله الصميل.  
الميلاد: بلدة الحنيقية بالقرب من الرس.  
المؤهل: بكالوريوس علوم الهندسة المدنية من جامعة كلورادو.  
الحالة الاجتماعية: متزوج واب ثلاثة اطفال.  
العمل: رئيس بلدية منطقة الدوادمي.  
الاسم: ابراهيم محمد اليحيى.  
الميلاد: بلدة الشعراء بالقرب من الدوادمي.  
المؤهل: بكالوريوس هندسة مدنية من جامعة البترول والمعادن.  
الحالة الاجتماعية: متزوج حديثا.  
العمل: مدير كهرباء منطقة الدوادمي.

الاسم: ابراهيم محمد اليحيى.  
الميلاد: بلدة الشعراء بالقرب من الدوادمي.  
المؤهل: بكالوريوس هندسة مدنية من جامعة البترول والمعادن.  
الحالة الاجتماعية: متزوج حديثا.  
العمل: مدير كهرباء منطقة الدوادمي.

الاسم: ابراهيم محمد اليحيى.  
الميلاد: بلدة الشعراء بالقرب من الدوادمي.  
المؤهل: بكالوريوس هندسة مدنية من جامعة البترول والمعادن.  
الحالة الاجتماعية: متزوج حديثا.  
العمل: مدير كهرباء منطقة الدوادمي.

الاسم: ابراهيم محمد اليحيى.  
الميلاد: بلدة الشعراء بالقرب من الدوادمي.  
المؤهل: بكالوريوس هندسة مدنية من جامعة البترول والمعادن.  
الحالة الاجتماعية: متزوج حديثا.  
العمل: مدير كهرباء منطقة الدوادمي.





# وجهة نظر حول المطبات الصناعية



٨٠٪ حسب اعتقادنا أنه لا يوجد مدينة على وجه البسيطة تخلو من فتحات الارصفة لانها تختص بالترق وتخفف الضغط على الارضيات الضوئية. وكان الاجر بدلا من قفل تلك الفتحات المغيرة الاهتمام

في السنوات القليلة الماضية كان من اسهل الامور وابسرها ان يضع اي شخص اي عدد من المطبات الصناعية امام منزله فما كان عليه الا ان يذهب الى ادارة المرور في مدينته ويطلب وضع مطبات صناعية امام منزله سواء كان منزله على شارع عام او شارع فرعي، وعند تقديمه لمل هذا الطلب عليه ان يحدد الموقع وعدد المطبات المطلوبة لان الموافقة مضمونة، وبعد ان اكتمت الشوارع باعداد مائة من المطبات التي وضعت لحاجة او بدون حاجة وبدون اي مقاييس او حتى علامات ارشادية؟... وقد لاحظ احد الصحفيين ان الانحراف الذي تسببه هذه المطبات قد اصبح يعلني منها الجميع فهي تعيق وتخلل اجزاء سياراتهم بما في ذلك سيارات الاسفالت والديريهات وتكب هذا الصحفي في احدى الصحف وضع قنبره اضراسا.. المطبات الصناعية والتي يمكن ان تكون سببا في حدوث ارتجاج الملح لارتفاع بعضها لتتعلق عن سطح الارض ولما تسببه ايضا من عرقلة للسير وانحراف للسيارات عن مسارها.. وارتطامها ببعضها البعض ووضوح ان المطبات الصناعية لها مقاييس نظمية بحيث لا يتعدى ارتفاعها عن ٢ سم وتكون مدورة بالون الاصفر المشع لانه للتلبي فقط واحدا لالبيا لا تكون الا امام المسجل ومدارس الاطفال والمستشفيات فقط. وكانت جميع السيارات والحقائق التي ذكرها الكاتب جديرة بالاهتمام وما ان ملأت امام المسؤولين وقرروا ما كتب عن المطبات الصناعية اصدروا اوامرهم بالفلتها جميعا بعد ان ثبت ما تسببه تلك المطبات من كوارث وحوادث وعرقلة للسير وبعد ان اتضح ان ضررها اكبر من نفعها واصبح بعد ذلك كل سائق يسير وهو مرتاح بعد ان امن شر وضار المطبات الصناعية.

اما مشكلة اليوم فهي لا تقل خطورة عن السابقة وهي لجوء المرور الى قفل الفتحات التي بين الارصفة والتي كانت تخدم الناس في تنقلاتهم واصبحت نسبة الفتحات المغلقة في مدينة الرياض لا تقل عن

بتحسين اطراف وزوايا تلك الفتحات وطلائها بالطلاء العاكس والاستعانة باللوحة الارشادية المرورية التحذيرية. وتدعم ذلك اعلان الارشادات اللازمة في الصحف المحلية وبقية وسائل الاعلام من اذاعة وتلفزيون وغيرها وتوضيح عقوبة مخالفي التعليمات الارشادية الموضوعية، وانتقل تلك الفتحات الاثني ذكراها له مسلويا واضراسا لا يمكن تعدادها واليك بعضها على سبيل المثال لا الحصر:

- ١ - الاسامة للنوق العام لانها تقصد وتشوه منظر الارصفة الجميلة.
- ٢ - عرقلة اعمال النظافة (الكاسات الالية) لا تستطيع تنظيف ما بين الحواجز الخرسانية والتي تمثل منظرا غير مألوف.
- ٣ - اقبال الفتحات يؤدي الى ارباب قاندي السيارات مما يجعل بعضهم يلجأ لارتكاب اخطاء فاحشة مثل العبور من فوق الارصفة للمساير المحاكس مما قد يتسبب في بعض الحوادث لا قدر الله.
- ٤ - كذلك من اهم هذه المسلويا هو ارتطام السيارات امام الارشادات الضوئية وفي التقاطعات الرئيسية حيث اصبحت هذه الارشادات والتقاطعات هي المانعة الوحيدة مما يزيد من مدة الانتظار لعبور هذه الارشادات والتقاطعات.

انطلاقا مما ذكر.. والذي اجبرني على كتابته واجبي الوطني ارجو ان يلقى هذا الاقتراح كل تفهم من المسؤولين كما عهدونا ولولا قننتي بريحية صدورهم وتكلمهم لكل ما يريدون وحصرهم على الصالح العام لا كتبت هذه السطور المتواضعة، وثقنا الله جميعا ما فيه الخير والرشاد.

ابراهيم محمد السيارى  
مدير ادارة الوقاية الصحية ببلدية مدينة الرياض

## جر المحبة

جسر المحبة يربط الاخ باخيه  
وعبره طبيب لنا الفرح والتباني  
انجاز ما قبله انجاز يحكيه  
وصط البحر خط جميل وزامي  
يمش من فكر وخط بيديه  
ومن نغمة الفضة وصارت كما في  
بجهد من الفخر ككل مساعيه  
وهذا حصا الذرع واضح ورامي  
وتعاون الاخوة جميعا وضع فيه  
واصبح طريق الفرح مع وسط مامي  
وشعري شعوري تو ما صرت مبيته  
في روعة التصميم جيد ورامي  
واليدم ابا فيصل وعيسى مشايه  
وعند البناء راحه وفجمال شامي  
الشيخ عيسى كل ابونا نصيه  
اهلا سهلا من سويدها فؤادي  
بلمرنا المحبوب والي مخايه  
ما غدر القمري وما صاح شامي  
وتحية بالورد والفل نايه  
تخرج مما سكا وغير وكدي  
على الوطن الام واقصى نواحيه  
والعلم السلم وكل السوردي  
المواطن

ناصر سعود لعل  
منطقة الرويش بلعريش

## الاداري الناجح

لقد هبت منذ اسابيع بعض الخواطر الشخصية عن مزاي الاداري الناجح واعيد مرة ثانية لانكر صفة اخرى فيه تشتمل في الادارة والتخطيط واترها على العمل والافراد. وقد عرفنا الادارة بانها هي السبيل في تحقيق عمل هائل يكون بوسيلة مناسبة يتم تقويمها من حين لآخر حتى بلوغ الهدف. ويمل الواقع العملي على ان علم الادارة لا يستعمل في مجتمعات كما ينبغي وكما هو عليه في الدول المتقدمة، ومازنا نلاحظ انه لم تصل بعد تقنيات كثير من رجال الاعمال والمديرين الى معرفة معنى الادارة وبهرها في الاعمال والمشاريع. وفي غالب الاحيان يعود الاخلاق في المشاريع لاسباب عديدة منها: اما ان تكون فكرة المشروع من اساسها غير سليمة او ان الشخص غير كفء في ادارته او انه لا يجد الدعم الكافي او ان الوسائل الادارية غير مناسبة او ان تحديد المهام ليس بالشكل المطلوب او ان موعد الانتهاء من المشروع غير محدد.

وانكر مثلا من واقع العمل الهندسي ميئا فيه ما ليرجى المشاريع والتخطيط المسبق لها من اهمية في الادارة والعمل المنظم. طلب مني الاشرف على احد المشروعات التي كانت تحت التنفيذ ولم يكن قد اعد للمشروع الذي بدأ العمل به منذ ستة اشهر اي مخطط او برامج تنفيذية على الرغم من اهمية وفهمته. وما ان اخذت في التخطيط للمشروع واستعنت باحد الكتاب للتخصص في الحساب الالي لاعداد البرنامج الزمني له الا وجدت معارضة شديدة مما حولي وكان يقول قائلهم اننا اهمية التخطيط ما هو دور هذه البرامج؟ انها مضيقه للوقت، وتكلفة لا لزوم لها، بل انها حبر على ورق ومصعها الى سلة المهملات، واخيرا تطلب الزعم والتصميم وضعت فيما اريد وكان للتخطيط اثره في معرفة نقاط الضعف في التحول المناسبة لها في الوقت المناسب ولولا ذلك البرنامج وذلك التخطيط لما تم متابعة التنفيذ مرحلة بمرحلة ولما تم انتهاء المشروع في الوقت المحدد له. فالادارة ان من افضل الوسائل الحديثة في التخطيط الاداء الاعتراف بكل امثلة من جهة اخرى. ولن تتحقق متابعة الافراد وتقديم انجازاتهم الا على اساس من التهيبة الواضحة والتخطيط الصليم البقية ص ٢٢

مهندس /  
مصطفى محمد  
عبد الفتح

## رشات .. رشات .. رشات .. رشات

لاتأخر الا ثواني فهل اصبحنا جميعا نحترم الوقت حتى لو ادى الى الوفاة.. اذا كنا كذلك فلماذا لا ننجز اعمال الناس بدلا من تعجيلهم واعطائهم المواعيد تلو المواعيد حتى يموتوا وهم لم يقضوا حاجتهم لم ان قيمة الوقت فقط تنحصر في قطع الاشارة ذلك لاننا نملك سيارة ولم نكتب في جمع قيمتها ولم نقدر نهايتها.. لقد ازدهت ارواح من شيوخ وشباب ونساء واطفال واهمهم اموال وحتى الان لم نعتبر ولا نريد ان نعتبر ولستنا على استعداد للاعتبار رغم ما نشاهده من الكوارث والخراب والسبب استعمال السيارات السيئة.. انظمة المرور وحدها لا تكفي لردع وجر المستهترين والعابثين ما لم يتوافر الوعي والادراك مع تلك الانظمة.. اننا ننادي بانصاف انفسنا من انفسنا وننادي بالتشهير باثقال هؤلاء المستهترين.. وصندوق القفل:

هم الناس في الدنيا فلابد من قذي  
يلم يعيش او يكفر مشرعا  
ومن قلة الانصاف انك تقتني  
لهذب في الدنيا ولست مهذبا

حلو الكلام : قال السيد اقبال : ان حياة الانسان على الارض مثل طائر عذب النغم وقف ساعة على غصن ففنى ثم طار.

حيدا لو تستخدم الخيول في الدوريات نهارا وليلا في الاحياء بدلا من سيارات الدوريات اللاسلكية في هذه الاحياء وبلا يمكن تزويد حرس الخيول باجهزة اتصال عند الحاجة لاستدعاء النجدة للساندة. كما ان منظر الخيول يعطي اصالة ومهابة فضلا عن الخيول تستطيع الوصول لاضيق الطرق وتبعت الاعتزاز بهذا التقليد الاصلي الذي كان في يوم من الايام منار عزتنا وشمار مجندا.

مسعود بن سعدون ابو غازي

الرسائل العادية التي تصل بواسطة صناديق البريد. اما الانسان الذي يتعامل مع البريد الممتاز ويضع الرسم مضاعفا فانه لا شك يرغب في اقبال بضمين رسالته بطريقة سريعة وهم وصول الرسالة في اوقاتها المطلوبة قد يضعف الفائدة على صاحبه ويصبح الحال على طريقة المثل مكثنا يا بادر لا رحنا ولا جيتنا..

قرانا بان المؤسسة العامة للترول يترجمون سوف تخفض نسبة جيزين السيارات حفاظا على حياية البيئة.. ولم نقرا بانها ستخفف او تلغي استعمال الدليل الذي تستعمله سيارات الشحن.. والنقل الجماعي داخل المدن لانه ارحس اقتصاديا.. مع انه اكثر توثيقا للبيئة صحيا. نامل ان نسمع او نقرأ اعادة النظر في الفاء والخيول، والذلل الدلل ان هذه منطلقات ونحوها من دخول المدينة في اوقات محددة.

مصانع السيارات تقف بل وتغرق الاسواق سنويا بالسيارات بكافة الاشكال والالوان.. وتحتوي هذه السيارات وخاصة الصغيرة على كافة الكماليات المسجل والرايد.. والطفلية واللواحة، وتجعل اشياء كثيرة مكافضية او مكثنا.. وكسلة للمعاملات وكفاية الحريق او مكثنا.. والقلل المركزي الذي يقلل الارباب والنوافذ من جهة والسائق فقط بدلا من عيب الاطفال بفتح الابواب والنوافذ اثناء سير السيارة اتمنى تحقيق ذلك.

قال معاوية لكتب له : عليك بصاحيك الاقدم فانك تجده على مودة واحدة وان قدم العهد.. ويعدت الدار. وايك وكل مستحدث فانه يجزي مع كل ربح.. ولا تستبدلن باخ لك قديم اخا مستقدا ما استقام لك.

ان الاعتداع عن «الروحانية» امر يضاعف في زيادة الامراض النفسية ولا تشفيها «المسحات والادوية والعقاقير الطبية والشعبي» بل يشفيها الاقتراب من الله سبحانه وتعالى فهو الوسيلة والغاية المحمودة. جاء في الحديث القدسي بما معناه «واذا تقرب عبدي مني بطرفة عين تقربت منه خطوات» فهل نجرب ذلك؟.

قال الشاعر :  
اه يغضب ان تركت سؤالا  
ويوني ادم حين يسال يغضب

ناصر بن بندر الجبر الطالب بجامعة الامام محمد بن سعود.. وصفني في عموده المنشور بعزيتي الجزية في عدده (٥١٧١) باني الغائب الحاضر. وفي الوقت الذي اشكره على حسن ظنه بشخصي المتواضع وعمل محاولاتي المتتالية مرشداً بين فترة واخرى والوصف الذي ساقه الجبر لا يعدو الحقيقة فالخضوع والغياب مطلوبان في بعض الاحيان فالانسان يحضر مشاركا عندما يكون الحضور مفيدا.. ويغيب عندما يشعر بان الغياب ايضا مفيد.. واما ما اشار اليه الجبر بان هناك (١٢) بطاقة في جيب الجامعي تعقيا على ما نشرته في عدد الجزيرة (٥١٦٠) فاني اعتبر هذه الوثائق المتعددة تدخل في باب الاسراف واهدار الجهود للقائمين عليها ولحامليها ويفترض اعادة النظر في توحيد الهلم من هذه الوثائق والغاء الزائد الذي هو اشيء بالغث الذي لا يفتي ولا سمن من جوع وعسى ان يكون ذلك قريبا.

قطع اشارة المرور يعني اشياء كثيرة منها الحاق الضرر بالنفس او الغير وتجاوز هذا الضرر الى اطراف اخرى قد يبلغ هذا الضرر قسوة في ازهاق الارواح البرية. فعلم العجلة! اذا كانت الاشارة



عند الكيلو (٢٢) للقادم من المنطقة الشرقية لمدينة الرياض وعلى الجهة اليمنى من الطريق يوجد (حوش) متناثر اي بطريقة تبدو كثر بدائية الجمال، يفترض ابعاد ذلك عن مدخل العاصمة.

الفحص الدوري علامة حضارية.. ونقله صحبة طفرية السيارات الثلاثة.. وفرض الصالحة.. ومزاياه لا تحصى سواء للسائق او للسيارة او لسلامة الآخرين لكنني اعيب تكمس السيارات الصغيرة والكبيرة للفحص في موقع واحد اذ يجب تخصيص موقع لفحص السيارات الصغيرة والمتوسطة حسب موديلاتها، واخر لفحص الشاحنات والحافلات ولا يجب ان يضعف «الفحص الدوري» اوقاتة في فحص السيارات ذات الموديل ٨٦ و٨٧ ويترك الموديلات القديمة قبل تعيد الحساب والتقييم؟

قد اقبل ان اضع «ستروالا» خاصا في منزلي يحتوي على كافة المزايا والخصائص بما في ذلك «الموسيقى».. والرد نياية عني على المكالمة الواردة.. ونحو ذلك من اختيار الوان الاجهزة لكنني لا اقبل ذلك في دوائر الدولة الجلية.. انها مجرد ملاحظة لا يليق العمل بها، حيث يتوفر بها مأمور الاستئصال والتخطيط المباشر.

يقترض في البريد «الممتاز» ان يكون ممتازا بالفعل فزعم وجود اكثر من ٢٥ موزما بسياراتهم الصغيرة والجديدة مع الدورات الممتازة التي يتقاضونها بالاضافة الى الرواتب المناسبة اقل : رغم ذلك فالرسالة تطل لديهم بعد وصولها من احدى مدن المملكة اكثر من يومين حيث يتكثرون بالاتصال بصاحب الرسالة هاتفيا ويطلبون وصف المكان ويأخذون الوصف ولا يرضون حيث يصلون مرة اخرى: لم نعرف المكان اربل لنا من يتسلم رسالتك. هذا الكلام لا يقلل من اهمية البريد الممتاز ففي بداية عمل البريد الممتاز. اشهد بانته كان تشيئا. ثم بدا القصور اننا نريد ان يعود نشاطه كما بدأ. بدلا من الاتصال الهاتفي وترك الرسالة في انتظار حضور صاحبها او مندوبه، ذلك ان هذا الواقع ينطبق على

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

## رسالة مفتوحة

سعادة الدكتور عبدالجليل السيف .. مدير علم الخدمات الطبية بالامن العام ..  
بعد التحية ..  
يحكم ترددي على عيادات العيالات الخارجية بمستشفى الامن العام بالرياض ومع اعجابي بالتصميم السائد فيها .. فقد بدت لي بعض الملاحظات من واقع المشاهدة والمعاينة واجد من واجبي عرضها عليكم على امل ان تحظى بتأييدكم المعهودة ..

ويخصص الموضوع في وجوب العمل على تحديد عدد المرضى المرشحين لكل طبيب متخصص حتى يمكن تحقيق التوزيعين من هذا الاجراء تتمثل احداهما في عدم تحميل الطبيب فوق طاقتة لانه في غير المعقول ان يستقبل في الفترة الصباحية ثلاثين مريضا وربما زيادة .. وثاني في هذه الحالة قد يتقبل الامر مسخرا ولكن هذا يؤثر على نفسي وجسديا وربما ينكس ذلك على تصرفاته بحيث يبدو اكثر تفرقة وتضايقا من جراء الارهاق المتواصل والمعاينة المتكررة مع كل مريض .. هذا من ناحية اما الفائدة الاخرى فهي توفير الوقت بالنسبة للمرضى الذين يضطرون للبقاء ساعات حتى يحين موعدهم ويعلن عن رقم المريض او اسمه .. وقد لاحظت بحكم الاحتكاك المباشر بهم والتحدث معهم .. مدى انزعاجهم وتضايقهم من هذه الحالة ..

ولكنهم وانا معهم .. قد لا نشعر باننا جميعا نعتبر مسؤولين عما يحصل لنا وللأطباء في ان واحد .. ظلنا اننا نجد الباب مفتوحا امامنا للترجمة واخذ رقم تسلسلي في اي وقت نحضر فيه .. يدفع الثمن الطبيب المبالغ اولا ثم المريض ثانيا لانه يعاني من وقت الانتظار الطويل الممل وقد لا يحظى من الطبيب بالقدر الكافي من الفحص والعناية في نهاية الامر ..

وبناء على ما ذكر اقترح العمل على تحديد عدد معين من المرضى لكل عيادة بلاخط فيها الارزاع بالنسبة للفترة الصباحية والمساءية بحيث لا يتجاوز العشرين مريضا لكل فترة .. ولا يعطى المراجع بعد ذلك اي رقم الا بالنسبة للفترة التالية ..

وعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..

ويعلى هذا الاساس فان المريض المحتاج للعلاج فعلا سيكتن حريصا بدوره على الخضوع مبكرا لايخذ نصيبه من الكشف في الوقت المناسب وبدون شعور باي متاعب.. واعتقد ان هذا التنظيم سيخفي الجميع اطباء ومراسلين يستفيدون عليه فيما بعد لان فيه توفيرا للوقت والجهد..



يعد هذا الأسبوع  
سليمان  
محمد  
العيسى



## الأمن الغذائي.. وهكذا أصبحت أرضنا خضراء العزائم التي لاتعرف اليأس.. والفلاحون الذين يعملون

حين تقرا في صحف العالم ومجلاته.. أو تسمع في إذاعاته وتلفزيوناته.. عن قضية تغلق الكيويون.. وهي ما تسمى بالأمن الغذائي.. فانه يعزرك الدهول.. وانت ترى ان قضية الأمن الغذائي.. أهم بكثير من قضايا العالم الساخنة الأخرى.. لكك تبدو منشور المصدر مسرور الحيا.. وانت ترى ما يسمى بمشكلة الأمن الغذائي في خارج حدود المملكة.. قد تلاشت وه الممد من فوق وروع أرضنا التي تحولت الى حقل خضراء عامرة بالانتاج.. وحافلة بالحصاد النوع..

لا أريد أن أسرد أرقاماً.. أو أحكي عن قصة الزراعة في هذه المملكة التي تحولت الى أعجاز يفوق الوصف.. ولكن أريد أن أقول.. ان هناك قلائد.. جعلوا قنوس العزائم.. وركبوا معدات التشغيل.. ومضوا على بركة الله.. يستثمرون عطاء دولتهم السخي.. ويتزعمون خطي ياتي المسيرة فهنا يخطف الله.. من أجل أن تحتر الأرض.. وتستتيت بخيرات الله.. رغم كل ما قبل من جفاف ترابنا.. وسلاوة صمراواتنا.. وبشرة مياحنا.. ولعلكم تسألون.. من هم هؤلاء الفلاحون.. الذين عثيتهم! انه.. الوزير للخص.. الطموح في عزيمته.. والمتد في حماسه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ



د. عبدالرحمن آل الشيخ

وزير الزراعة والمياه ومع الفلاحين المخلصين في وزارته من الوكلاء والماملين الذين نهضوا ليلهم.. بحصاد الأرض.. وتسعد أيامهم بموقور الخيرات من أرضنا المطاعة.. ان الدولة.. تحمي للمواطين.. الأرض.. وتدهه بالقروض.. وتساعد بالاعانات.. ولكن هذا قد لا يثمر.. وقد لا يجدي.. لولا.. استحداث الهم.. ومتابعة العطاء من قبل هذه الوزارة النشطة والفعالة.

شكرا للدولة.. على عطاياها السخي.. وللوزير للخص.. ورجاله الأوفياء.. وقول اعملوا فسيري الله علكم ورسوله والمؤمنون.. وفقكم الله.. وحيا الله جهودكم المشرفة.

### سليمان محمد العيسى

### سليمان محمد العيسى

كلمة حق.. أشعر أن من واجبي كمواطن.. أن أقولها عن الدفاع المدني هذا المرقق المتطور من مرافق عيونا السامرة التي لا تتام.. فلقد ارتقت خدماته الى مستوى يستحق الإشادة.. ان رجل الدفاع المدني يتعامل بكل التفصية للمبنة بالشهامة.. انهم عيون يقظة وسواعد نشطة تهب للاتقاذ والمساعدة.. في أي لحظة مستخدما أحدث الوسائل التقنية في الاتقاذ والسلامة.. والأروع من كل هذا الخلق الرفيع.. والانتباه للصافية التي يتعامل بها مسؤولو هذا الجهاز مع كل فئات المجتمع.

وإذا كان هذا الجهاز قد تحقق له هذا المستوى الرفيع من الانجاز.. فانه حري أن يجد تعاوننا صادقاً من كل المواطنين والمقيمين في استخدام وسائل السلامة.. والإبتعاد عن أسلوب الأهمال.. الذي يشأ عنه أحيانا الحريق لاسمح الله.. والوقاية خير واتق.

ومن أهم مظاهر الاهتمام أن ندع الأطفال يجهزون بمسائل للكهرباء أو الغاز فيحدث الضرر.. ان التوعية والسلامة داخل كل بيت.. ومتجر.. ومدرسة.. ومصنع أمر شروعي.. وهم.. وتحيه أعجاب مقروبة بدعوات التوفيق لمرق الدفاع المدني ولكل رجالة المخلصين وفي مقدمتهم الفريق هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني.

### أقوال ذات معنى

إن.. لم يكن الشغل مجهداً فإن الفراغ مقسدة.. رب أع لم تلده أمك.. قيمة كل امريء ما يجسده.. رب عين أتم من لسان.. الأدب مال احتصل مضرة.. يرمك لمسة غبك..

سمر باناجي



هل للقيم.. استراحة اذا كان في يد صحفي..! سألت نفسي هذا السؤال.. وأنا أعد صفحة الـ ٢٤ ساعة لاجازة لهذا الأسبوع.. ولم أحتر طوليا في الاجابة.. فكل انسان يمكن أن يكون له لاجازة.. الا صاحب القلم.. ذلك ان لاجازته ليست مصددة.. وليست ثابتة.. قد يعمل طوليا.. دون لاجازة.. وقد يقف به المشوار عند محطة ما.. ويصعب عليه الاستمرار وقد يستريح حيناً ويلا مقدمات.

لكن الأمر الآخر.. اذا كان صاحب القلم فارسا باستمرار.. يتخطى صهوة العمل الجاد.. ومعه المتابع الشاق.. فانه يظل مطالباً.. بالكثير.. والكثير.. من أجل قارئة.. وهو يطعم في أن يقرأ حصاد هذا القلم شيئاً ذا قيمة وبلا.

ومن هنا تكمن أهمية الحروف مهما كان شأنها.. فان حازت على رضا قارئة.. فهذا هو المبتغى.. وان لم تكن كذلك فالعذر في ضياع الدقائق لقرائتها.. وان كانت استهلك وقتاً طويلاً من كتابها.

وسبي.. انني انشد رضاكم في هذه الصفحة الممتعة.. التي نستريح فيها معا.

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

سليمان

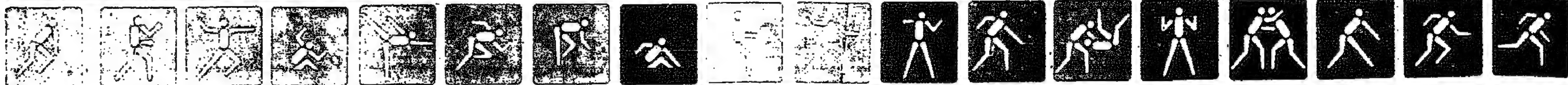
سليمان

سليمان









## ■ ■ ■ برعاية فيصل بن فهد :

# الهلال يقدم اليوم اللقاء الاستعراضي لفريق هارلم الأمريكي

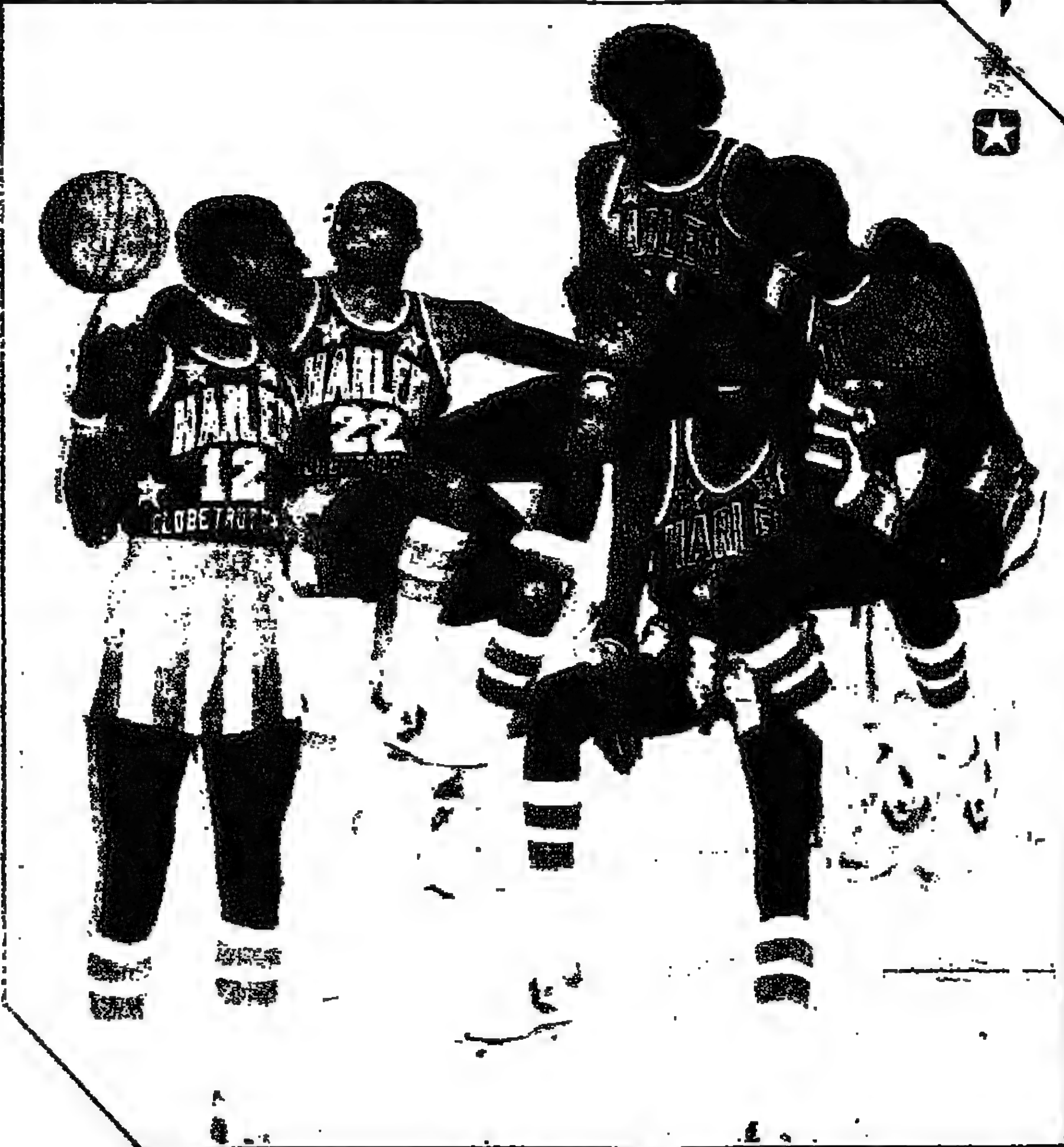


تكريم تسعة  
من نجوم  
الهلال القدامى  
في هذا  
المهرجان

اشهر الاشخاص في العالم تيمنا لاحتلال الفريق مكانة عظيمة في خارطة كرة السلة ... وكان موسم ١٩٤٧ / ٤٦ من أفضل المواسم حينما فاز في ١٥٤ مباراة وخسر ثلاث واستمر الفريق على هذه التتالية يسعى الى ضم العديد من اللاعبين الذين يتمتعون بقامات طويلة ولباقة بدنية عالية الى صفوفه ... حتى مطلع الثمانينات حينما اخذ عدد من اللاعبين بقيادة المدرب (نيكي هاريسون) زمام المبادرة في تكوين فريق هارلم الجديد الذي لم يختلف في أسلوب لعبه او ايقاعه الفني عن الفريق الاصل بل اخذ افراده في تنمية مهاراتهم الفنية ... وبالفعل تمكن الفريق من تحقيق النجاح في اللعب مايقارب من (١٥٠ - ٢٠٠ مباراة) داخل امريكا او خارجها ... وتضم صفوف الفريق حاليا عشرين لاعبا يتدربون بمعدل ست ساعات يوميا ولمدة خمسة ايام في الاسبوع ... وبعد ذلك ماذا سيفعل الشياطين السود من ألعاب سلاوية كوميدية مساء اليوم بمدينة الرياض ويوم الاثنين المقبل بمدينة جدة ومشاركة نادي الاتحاد في تكريم لاعبه السابق محمد خميس ويوم الخميس المقبل في الدمام بمشاركة فريق الخليج الذي سيكرم ثلاثة من لاعبيه هم حسن سدن وأحمد الحاج وإبراهيم السبهاني ... وفي خضم ذلك ابدي منصور السويلم مدير فريق كرة السلة بنادي الهلال واحد اللاعبين المكرمين ... ابدي بالغ سروره وعظيم امتنانه للإدارة الهلالية في اقدامها على مثل هذه الخطوة ... من يفرب عن اشخاص يقدرون ... امانات اللاعبين السابقين وخدما الثقة الزرقاء واعتقد ان هذا مؤشر للاعبين في التفاني والتضحية بكل خلاص ...

لايسعى معها الفريق الأمريكي الى ضرب ارقام كبيرة في فارق نقاط التسجيل حسب الاستراتيجية التي يسير على طريقها والمنسقة في اشراك الجماهير وتسليلها اضافة الى محنة عرضا رياضيا متقنوا ... ويمتازة زيارة فريق هارلم الجديد الى المملكة تجدها فرصة للحديث عن الخلفية التاريخية لهذا الفريق الاسطوري الذي راز معظم دول العالم خلال نصف قرن من الزمان ... وبعد فريق هارلم الجديد امتدادا للفريق هارلم كليب تري الذي ولد في شهر يناير من عام ١٩٢٧ م على يد المدرب الزنجي (ليب ساين ستاين) المدير الفني لفريق شيكاغو كولدريد عام ١٩٣٦ م ... واكتسب هذا الاسم من حي هارلم اكثر الاحياء تعاسة في نيويورك وبدأ الفريق بخمسة لاعبين وكانت الاستراتيجية التي يتبعها الفريق تقوم على مبدأ (اللعب في أي مكان ومع أي فريق ونظير أي مبلغ) ومنها بدأ اللاعبون يشعرون بالملل والارهاق نتيجة حياة التنقل والترحال بسيارة فورد اقتناها المدرب الزنجي ليب والذي حاول التدخل سرريا لانتقاد الموقف خلاصة تجاربه القاسية ... واتفق مع اللاعبين القيام ببعض الاعمال الاستعراضية والحيل للكرة خلال فترات الراحة في المباريات ولم يقتنع اللاعبون في بداية الامر بالفكرة بيد ان التجربة لآلت النجاح نسر للشهرة ... وبدأ اسم الفريق يأخذ حجمه في الساحة الدولية ففي عام ١٩٥٢ شاهد (٢٥.٥٤٨) من الجمهور مباراة هارلم مع منتخب جامعات امريكا بملعب (ماديسون سكوير جاردن) وفي عام ١٩٦٦ توفي المدرب (ليب) بعد ان وضع اساسات اصول اللعبة واصبح لاعبه من

كتب : خالد القضيبي .. يشرف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عند الساعة السادسة من مساء هذا اليوم (الجمعة) المهرجان الاستعراضي لفريق هارلم الجديد لكرة السلة بمشاركة نادي الهلال الرياضي وذلك على صالة الألعاب الرياضية بطريق الدريعية ... يبدأ المهرجان بدخول الشياطين السود الى أرض الميدان فحفا وعبر مقاعد المتفرجين بمصاحبة افغان موسيقى اغنية خاصة بفريق هارلم ... وبعد ان يأخذ اللاعبون مواقعهم في أرض الصالة تتطرق اول فقرات الايقاع الاستعراضي للفريق بالتقسيم الى مجموعتين واداء الالعب الفنية في حفل كرة السلة كدرجاة الكرة على الذراع الى اعل واسفل او تمرير الكرة بواسطة رأس اللاعب الخصم او من بين ارجله او اداء بعض العروض الشيقية في القفص على السلة من مسافات بعيدة او كس الكرة (البنك) في سلة الفريق الخصم او الخطوة وتنطيط الكرة في أرض الميدان ... ولاتخلو هذه الاعمال من الحركات الكوميدية والحيل والخدع التي تشمك الجمهور ... وبعد فاصل من هذه الاعمال الاستعراضية الكوميدية يكرم نادي الهلال ابنائه القدامى في لعبة كرة السلة والبالغ عددهم تسعة لاعبين وهم : عبدالله وخيت وعبد الرحمن القرن وعبد الله البلوشي وعبد الله جميل ونعيم عبدالخالق ومنصور السويلم وعبد الرحمن غلام ومهدي سمور وعبد العزيز الحميدان ... ومن ثم يلعب فريق كرة السلة بنادي الهلال وبمشاركة بعض اللاعبين المكرمين الراغبين اللعب في مواجهة فريق هارلم الجديد في ايقاع فني



فريق هارلم الأمريكي

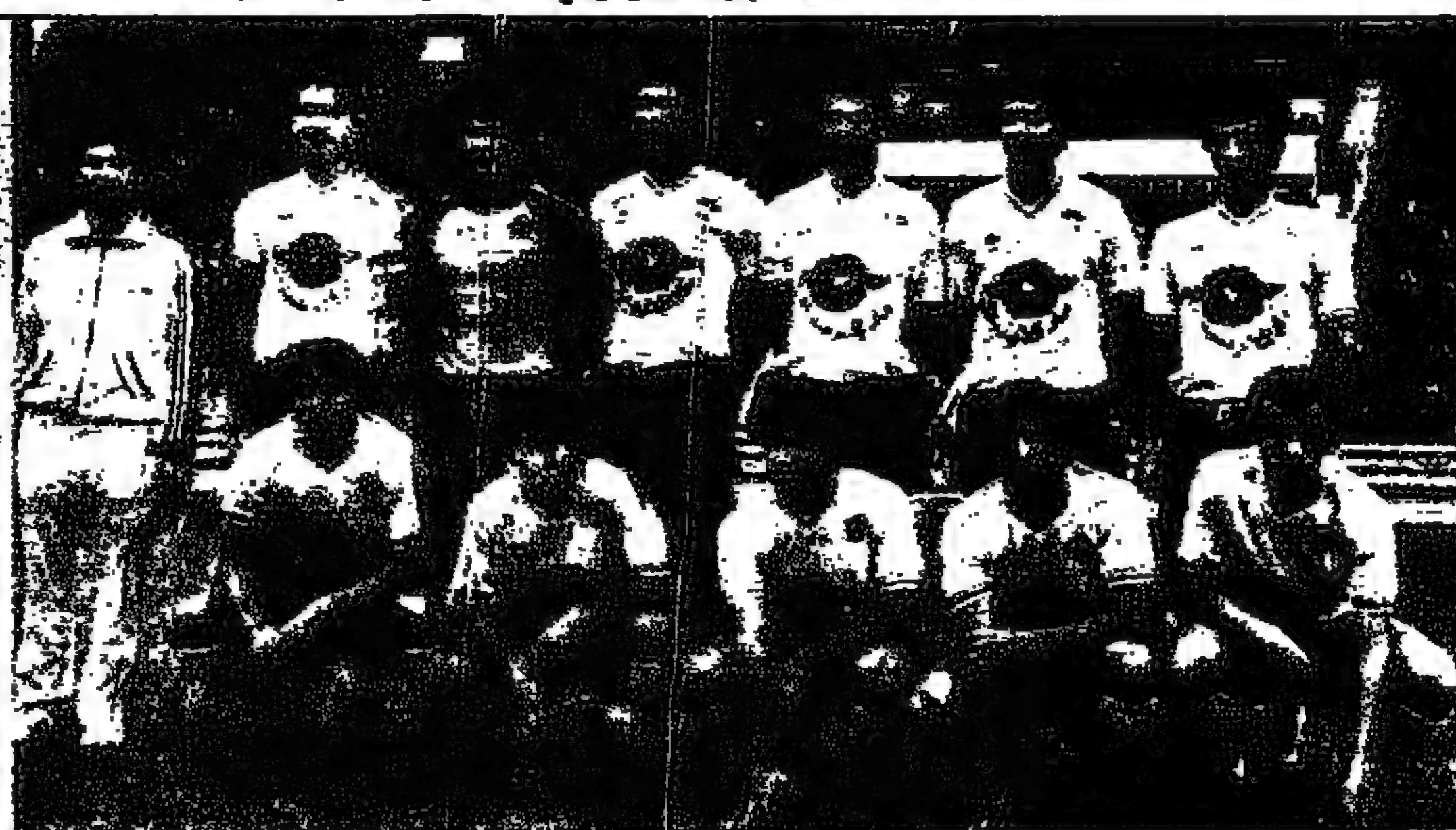


مكاتب الرشيد يرفع الكأس عاليا فرحا بهذا الانجاز

## بطولة الأندية العربية لكرة القدم مشاركة ناجحة للهلال والبطولة تأكدت باستحقاق الرشيد للرئيس



بعث الهلال بعد الوصول الى تونس



الرشيد العراقي يطل التأس الرابطة

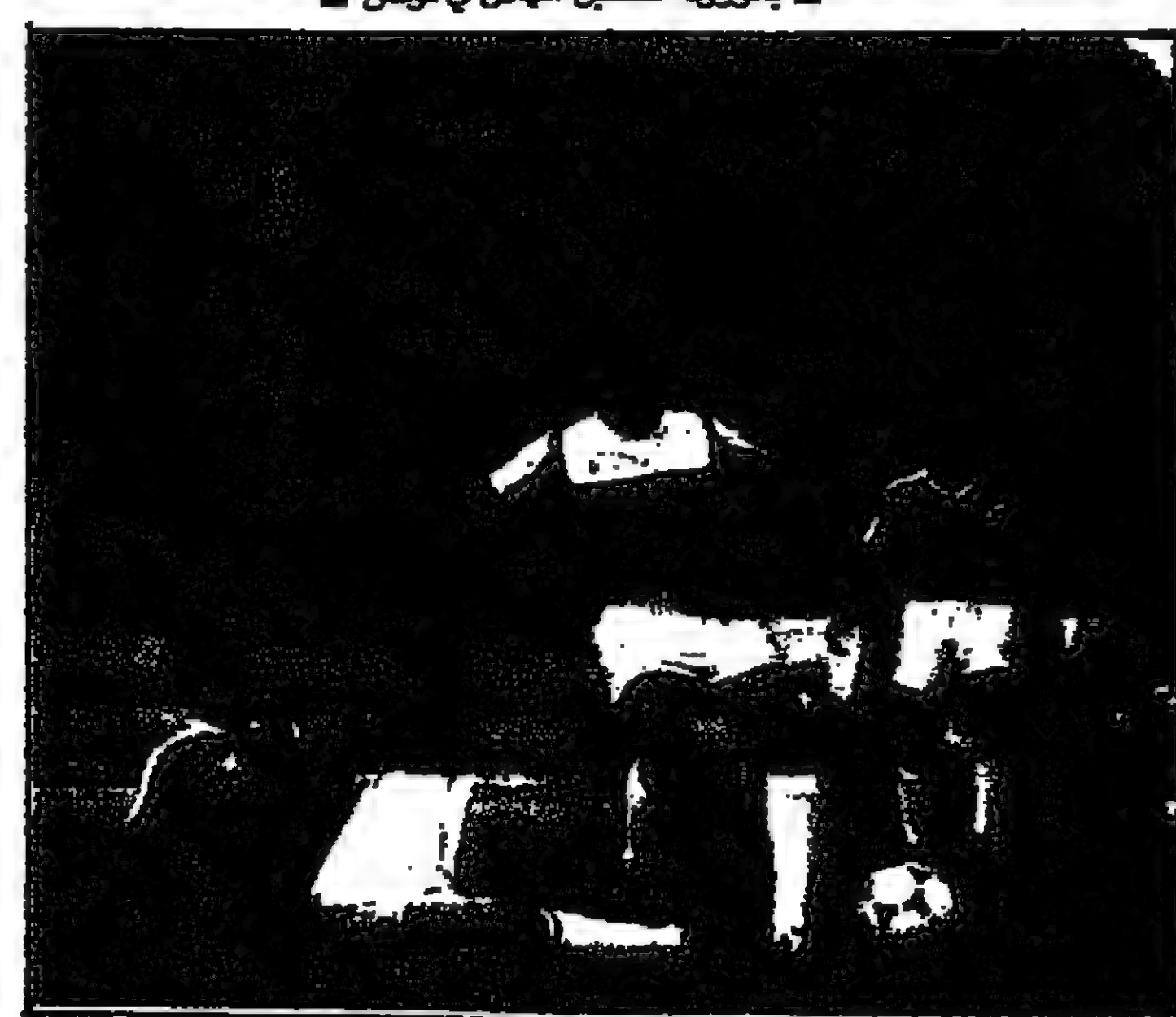


البيشي لم تنقه الاصلاية عن اكمل بقية المشوار

جاءت مشاركة الهلال في البطولة العربية الاربعة للاندية أبطال الدوري لكرة القدم بتونس ... ذات صفة ايجابية .. فرغم تحقيقه للمركز الثالث ... الا ان جميع الاسباط الرياضية تقريبا راضية تمام الرضا عما قدم في ظل الظروف التي مر بها اثناء مباريات البطولة ... ورغم انتهاء البطولة الا انها ما زالت عالقة في الذاكرة ... والصور التي تنتشرها اليوم عن هذه البطولة من اجل ترسيخها في اذهان المتابع الرياضي العربي - الذي بلا شك يدين بالفضل للاتحاد العربي لكرة القدم والذي يترأسه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وكان له دور كبير في ظهور هذه البطولة الى النور ... وتجتمع الشباب العربي في تنافس رياضية ضخمة ... ياركوا فيها في النهاية لفريق الرشيد العراقي الذي اكد قوته بتحقيقه البطولة للمرة الثانية على التوالي ..

## استقبال بالورود!

رغم ان منتخب المملكة للنشئين لكرة القدم قد حقق المركز الثالث في نهائيات كأس اسيا التي اقيمت بالبحرين عاصمة قطر ... الا ان صموده الى نهائيات كأس العالم للنشئين بكتدا ... جعل المسؤولين عن ادارة المنتخبين يستقبلونه بالورود ساعة وصوله الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض يوم اول أمس (الجمعة) لا تقطعة كما يقاؤون!!

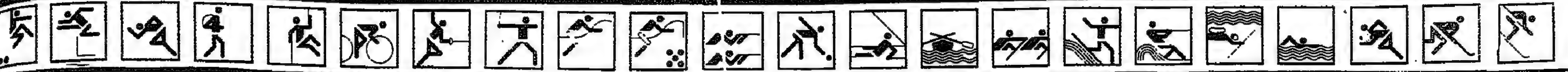


المتن لبع باجواب وفال اصحاب



هكذا عنه لأصل





## أضواء رياضية

كما هي العادة .. اتفعلنا بالحدث في حينه ، ملأنا الأجواء ضجيجاً وصخباً طرحتنا السؤال أثر السؤال عن كيف ولماذا ؟ ناقشنا الموضوع بجدية حيناً ويهدوء أكثر من اللازم أحياناً أخرى ! وبين الحدة والهدوء دفقتنا الكثير من الحبر ووسمنا أكثر من علامة استهتار كلها الحاج وأصرار على ضرورة الوصول إلى أجابة مقبولة تبرر أسباب تلك الاخفاقات المتواصلة للفرق الألعاب الرياضية .. رغم التعريرات والوعود التي عادة ما تواكب فترة الإعداد المحدودة التي تسبق «الرحلة» والتي كثيراً ما كانت تدعى بـ «المن والسوي» ولكنها تبخر في النهاية وتتحول إلى سراب وأعداء وأمية وكائنات ونحن ما نحلل تغير الظروف والأجواء ومثلما حدث قبل ويعد دوراً سيئاً العاشرة حتى ظننت بأن ما يحدث من تفاعل ومن متابعة شبه يومية للتأنيج الهزيلة التي كانت تحدثها فرقنا وهي ترتفع واحدة بعد الأخرى إنما هي مقدمة صخرة متصلة من جانب الصحافة الرياضية التي بدأت وكأنها وعت مسئوليتها وعرفت كم أنها كانت مقصرة في أعمالها لاجاب تلك الألعاب التي لم تأخذ نصيبها من النشر والاعلام ولأن حالها يقول لقد حان الوقت فعلا لكي تتل ما تستحقه من غلبة ومتابعة نفعها في بؤرة الاهتمامات الدائمة بين ما سيشتغل بال الانعام الرياضية في كل صحننا المحلي ولكن ما خلفنا صخرة أو انبعاث جديد لم تزع من كونها حالة انفعال محدودة بالزمان والمكان وكما كانت مسلمات التفاعل تتسع كلما كنت ازداد خوفاً من أن تتلاشى في النهاية وتتغير ثم لا يعود أحد يتذكر ما حدث وإلى أن نصبح من جديد .. على أبواب سينيل الثانية لننتبه ولكن بعد فوات الأوان إلى خطورة الوضع وما كان يجب أن يكون وليست بحلجة لأن ذكر هنا كيف أن لاعباً واحداً في إحدى الألعاب القارية وخلال ثوان معدودة قد يحرق بطولة لدية أو ينال بها إحدى اللقبات الثلاث في وقت تكون فيه فرق يكاملها قد خرجت من المسابقة وحتى دون أن تثبت وجودها أو تؤكد جدارتها بالمشاركة !

ان انتظارنا للفرج يأتي من قبل الاتحادات الرياضية بوضعها الرامح هو انتظار سيئول ويطول وقد لا يأتي أبداً ولهذا كل التجهيزات والأمال .. معقودة بعد الله بقاءك مسخرة للشباب لكي يأخذ على علقته مسئولية النهوض بهذه الألعاب حتى تضمن لها النجاح وكما سبق أن وصل بـ كرة القدم إلى الكفالة اللائقة عندما وضعها في إطار اهتمامات وأولويات المباشرة !

ليس بعد الجهد من قدم !

كلنا على قناعة .. من أن الحكم (محمد حسام الدين) قد أخطأ في حق الهلال مرتين الأولى بإلقاء هدف صحيح له نفس الشبه بالهدف الحسب لصالح الرشيد ! والأخرى بالتعاقب في ضربة الجزاء عندما تعدد تغيير موقع الخطأ من داخل إلى خارج المنطقة ولكن ورغم ما واكب الدولة من ظروف جاءت في معظمها لغير صالح الهلال إلا أنه استطاع من خلالها أن يؤكك عن تفوق الكرة السعودية وأن يكون طرفاً قوياً في المنافسة على البطولة حيث جاء خروجه منها بعد أن أثبت أنه الأجدر بالبطولة لو أن منافساتها سارت طبيعية !

ولأن ما فات .. مات .. كما يقولون فلا يجب أن تأخذ الأمور اكبر من حجمها الطبيعي وليس المطلوب مواصلة الندم .. وما على مرافقي البعثة الهلالية إلا أن يبدأوا مشوارهم من جديد فلهذه بطولة القارة وإنهم بعدوا البطولة التالية لأبطال العرب وهي ما يجب أن يستولوا على التفكير ويحيطوا بكل الامتيازات منذ الآن ولكن الثقة في المستقبل والعمل من أجله على أن نوقف منذ الآن كل كلام حول أحداث البطولة الماضية ! فهل تفعل ؟؟

تعليل .. أم تصديق ؟ !

كلنا يذكر (نوح) .. ذلك الملحق الطيب .. خفيف الظل .. عندما كان صوته (يلعب) عبر الميكروفون ، محاولاً أن يكسح الساحة ، وأن يغطي على أصوات الملعبين في المنطقة وبسبب حماسه الزائدة من الحدود كات لا تستطيع أن تقيم مما يقوله طوال شوطي المباراة شيئاً ! .. عدا ما كان يردد حين تكون الكرة بحوزة فريقه حتى لو كانت في اقدم الدافعين حيث كان يصرخ ق - ق - ق .. قون ، قون .. قوون .. اه .. معيش يا شباب خيرا في غيرها كما يقولون !! ذكرت شوحه هذا وأنا أتابع مباريات منتخبنا للتأنيج عندما كان على الناصر هداه الله - لا يدع للمشاهد أية فرصة المتابعة أو حتى للتفكير بصراحة .. ومصراته المتواصل بسبب وبغير سبب حتى صدع رؤسا فكان أن لجأنا إلى الصورة بلا صوت !! وليتنا اكتفينا بصوت الملحق القوي كما في المباراة الأولى ضد اندونيسيا ! ولعلنا نقول .. هناك فرق بين التعليق الإذاعي والتلفزيوني في التلفزيون ليس مطلوباً من الملحق أن يقدم على المشاهد فرصة الاستمتاع بتحركات اللاعبين .. ومتابعة سير اللعبة ويكن أن يركز فقط على جوانب لا تعطيها «الكاميرا» وأن يقدم بين حين وآخر بعض التعريجات الضرورية عن أي من الفريقين أو عن بعض اللاعبين أو الحكم إلى جانب بعض أحداث طريقة تفرضها المنافسة ولكن على قترات .. أما أن يواصل منذ البداية وحتى النهاية عملية (الترغى) فانه بهذا يسلب للمشاهد حقه في التفكير والاستمتاع بالمباراة فالشاهد هو ليس بحلجة إلى من يصرخ في أذنيه بأن زعيمنا أعطى الكرة مضبوط وهو يشاهد ما يحدث ويرى بأفضل مما يراه ويقدره الملحق .. فان هذا ما نرجو أن يعطينا التلفزيون منه .. وليسامح الله من كان السبب !!

مرة أخرى .. الكرة السعودية في كأس العالم !

أخيراً انبسط الحظ .. للبراعم الناشئة بعد الجهد والمستوى الرائع الذي قدمته خلال المنافسة على بطولة القارة يحصلوها على المركز الثالث الذي أهلها للوصول إلى منافسات كأس العالم للتأنيج للمرة الثانية وفي الوقت الذي نهنيه لنفسنا بهذا الفوز الجديد يضاف إلى انتصارات الكرة السعودية .. ندعو لخصافة الاهتمام بأعداد وتجهيز المنتخب المرحلة القادمة حيث هناك بعض الثغرات في خط الوسط والمقدمة التي توجبها تقصاً حاداً .. إضافة إلى حلجة الفريق لتدريب حراسة المرمى .. إلى جانب حلجة الفريق إلى مزيد من الخبرة التي تؤهل لخوض مباريات ذات مستوى مما يستوجب استناد مدرب الفريق بخبرة أحد مدربي المنتخب الأول أو الشباب وهذا لا يعد انتقاماً من جهد «الخرشي» وإنما هو الدعم والمساندة له للرفع من خبراته والارتقاء بقدراته في مجال التعامل مع المباريات الهامة في حالة رسم خطط اللعب أو عند مجابهة للتحديات المضادة أو تفضيع اللاعبين حتى لا نطلب من الخراشي المستعمل أو نكلفه بما هو فوق طاقته .. وأكبر من إمكاناته !

عبدالعزیز سالم الغامدي



□ الورفالدو في حديثه للمذيع الشائع □



□ مناقشة حادة في لعب الورق □

مطالين بتحقيق نتائج مشرفة تلحق بسمعة الكرة السعودية المتسيدة للكرة الاسيوية حالياً ..

اما بالنسبة لمعسكرنا الحالي فهو من افضل المعسكرات وقد وفر لنا السؤلون عن المنتخب كل شيء والروح المعنوية لدى اللاعبين في افضل حالاتها ..

وكلامنا المتقي سيكون داخل الملعب ان شاء الله ونتمنى أن تكون ولقة جماهيرنا معنا ايجابية لكي نجني الثمار جميعاً ..

تلفونيا أو الحضور البنا في المعسكر ولم يبق علينا إلا أن نتوج هذه المجهودات بالحصول على البطولة ..

لكي نثبت بأن الكرة السعودية هي الافضل دائماً وأبداً ..

كما تحدث نجم خط الوسط للاعب عبدالعزيز الازقان وقال نحن مقدرين اهمية قيمة هذه البطولة وسنلعب للكسب ان شاء الله بغض النظر عن مستويات الفرق الأخرى فالكرة ليس لها كبر وما ان هذه البطولة ستقام على أرضنا وبين جماهيرنا فنحن

كما تحدث نجم الجهة اليمنى في المنتخب الوطني اللاعب عبد الرحمن التخيبي وقال أننا كلاعبين لدينا أمل كبير بتحقيق البطولة خاصة واننا ستقام على أرضنا وبين جماهيرنا وهذا

لحضور الجماهيري اهمية كبيرة لدعم اللاعبين أثناء المباريات وأملنا كبير بجماهيرنا الوقية .. واطمئن الجميع بأنه لا يوجد أصابات بين لاعبي المنتخب ما عدا بعض الكدمات البسيطة التي لن تكون عائقاً أمام

تجربتنا وإبداعاتهم ..

والمشي الذي نتمناه هو وقوف جماهيرنا الرياضية معنا فوجدهم خير معين لنا ولللاعبين وما لا شك فإن للحضور الجماهيري اهمية كبيرة لدعم اللاعبين أثناء المباريات وأملنا كبير بجماهيرنا الوقية .. واطمئن الجميع بأنه لا يوجد أصابات بين لاعبي المنتخب ما عدا بعض الكدمات البسيطة التي لن تكون عائقاً أمام

تجربتنا وإبداعاتهم ..

## الصفحة تتجول داخل معسكر منتخب الشباب

### أورفالدو : نضع اللاعب في مركز يتناسب مع خطة اللعب ومصلحة المنتخب

### محمد جابر : الأول يحدونا لتشريف الكرة السعودية في النهائيات

#### تحقيق دخيل الضايح

ترجمة: مصطفى الزين

دعهم وتشجيعهم وأنا على ثقة كبيرة بالجماهير الرياضية بأنها ستكون خير عون لمنتخبنا لتحقيق افضل النتائج .. وكان مدير المنتخب الاستاذ محمد جابر رأي حيث قال بلاننا جاهزون للمشاركة والأمل يحدونا لتشريف الكرة السعودية والروح المعنوية لدى الجميع بأحسن حال واتصالات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرابطة الشباب المستمرة للأطمئنان على سير المعسكر وراحة اللاعبين في خير عن لنا كسؤولين وكلاعبين أيضاً وجميع الامكانيات قد سخرت لنا ولم يبق إلا أن تكون عند حسن الظن ونحصل على بطولة اسيا الخامسة والعشرين للشباب ..

وبالنسبة لروح اللاعبين المعنوية فنحن نعيش في المعسكر ك أسرة واحدة يسودها الحب والتفاهم والروح المعنوية لدى اللاعبين عالية جداً ونحن كجهاز فني نسعى جاهدين لتوفير الجو الملائم للاعبين الذي يساعدنا بلا شك على تقديم المزيد من العطاء والجهد أثناء المباريات ..

اما المباريات التجريبية التي خاضها المنتخب خلال الفترة الماضية فقد سعيلاً للاستفادة الحقيقية مثل تطبيق الخطط وتوجيه اللاعبين أثناء المباريات ولم ننظر للتأنيج سواء كسبنا أو لم نكسب فليس هذا الهدف .. وفي نهاية تصريحه للصفحة طالب السيد أورفالدو الجماهير الرياضية بالوقوف إلى جانب المنتخب الوطني في هذه البطولة فهو بأمر الحاجة إلى خطة اللعب ومصلحة المنتخب ..

فكانت البداية مع مدرب المنتخب السيد أورفالدو والذي بدأ حديثه بتقييم شامل لمستوى المنتخب الفني واللياقى حيث قال لقد قمنا بلعب عدد لا بأس به من المباريات التجريبية للوقوف على مستوى لاعبيننا عن كتب وأعطائهم أكبر جرعة ممكنة من اللياقة البدنية العالية ..

وبالعمل فقد ارتفع المستوى اللياقى للاعبين لدرجة مقبولة جداً ستساعدنا أثناء المباريات القادمة .. هذا بالإضافة إلى أننا عرفنا مستوى كل لاعب وما يحتاجه من توجيه - ساعدنا ذلك في أن نضع اللاعب المناسب في المكان المناسب وليس شرطاً أن يوضع اللاعب في المركز الذي اعتاد عليه في ناديه فنحن نضع اللاعب حسب ما تتطلب خطة اللعب ومصلحة المنتخب ..



□ التخيبي ما زال يعتني من الأصلية □



□ لاعب الاس اصبح مدربي اليوم □



□ والتفزيون يكون له نصيب وقت الراحة □

## في آخر لقاءات الدور الأول لممتاز السلة ..

### أحمد بواهد الاحمد .. وكل الظروف لصالحه والترجي يستضيف الرياض .. فهل يحسن مركزه ؟

● كتب / علي الاحمدي .. تمام مساء اليوم آخر مباريات الدور الأول في الدوري الممتاز لكرة السلة حيث تقام مباراتان مهمتان جداً تأتي أهمية الأولى وهي بين الاتحاد وأحد حول التنافس على المركز المتقدم فيما تأتي أهمية الثانية وهي بين الترجي والرياض حول الهبوط من المؤخرة بقية تحسين المركز ..

● الاتحاد × أحد يلتقيان على صالة جدة في السابعة مساءً في مباراة يتوقع بأن تكون قوية بالرغم من انخفاض مستوى الاتحاد في الآونة الأخيرة .. يدخل أحد هذه المباراة وهو يدرك أهمية نتيجتها بعد أن يكون قد عرف نتيجة مباراة الهلال والنصر .. حيث أن فوزه مع خسارة النصر تعني أن أمر حسم البطولة قد انتهى لصالحه .. وخسارته مع فوز النصر تجعله في موقف حرج للغاية .. وفوزهما يجعل أمر المنافسة مستمراً .. ظهر أحد في هذا الموسم بمستوى رائع وثابت يميل إلى التفوق في بعض الأحيان .. فاز في جميع مبارياته ويحتل

الصدرية بـ ١٦ نقطة ويعد الملوك والشرقي وحسن خلف والايوي ومحمد السلك وعبد الرحمن سعيد وأحمد خليفة «أبرز لاعبيه» يشكلون فيما بينهم فرقة رعب متكاملة ومتجانسة باستطاعتهم وبإمكانهم وفق مزايا متعددة يتمتعون بها تجبر أحلك الظروف لصالحهم .. فيما لم يكن الاتحاد بمستواه في الآونة الأخيرة مع أن بدايته كانت جيدة .. قدم مباريات كبيرة لكنه خسر مباريات لم يكن متوقعاً على الإطلاق أن يخسرها وبالأذات مباريات مع الوحدة عندما خسر بفارق ٢٢ نقطة .. يدخل مباراة اليوم وهو يمثل المركز الثالث بـ ١٢ نقطة وليس مستبعداً أن يتراجع إلى الخامس لو قدرته له الضسارة في ظل تفوق الهلال والنصر والفتح .. مباراتيهما مع النصر والفتح .. يضم الاتحاد عدداً من نجوم اللعبة مثل أحمد موسى وعلي السحلي وسعود كرامة وعبد الرحمن شاهين ولكنه يفتقد في لقاء اليوم أبرز لاعبيه حسن عطا الله بسبب أصابته ولا شك أن غياب أثر بشكل مباشر على الفرقة

الترجي × الرياض لقاء متكافئ تشهدده صالة الدمام في السابعة مساءً يدخله فريق الترجي وهو يحتل المركز الثامن بتسعة نقاط .. فيما يأتي الرياض في المركز السابع بـ ١٦ نقطة .. يعد فرصة للترجي لتحسين مركزه ولكن ذلك الأمر يأتي بصعوبة نظراً لقوة فريق «الرياض» .. يحكم اللقاء عمر العمري وعبدالله الشريف .. وفي دوري الدرجة الأولى لكرة السلة في أسبوعه الثاني عشر يلتقي في السادسة مساءً على صالة «مركز الأمير سعود بن جلوي بالخيف» فريقا الصفا والاتفاق في مباراة متكافئة ..

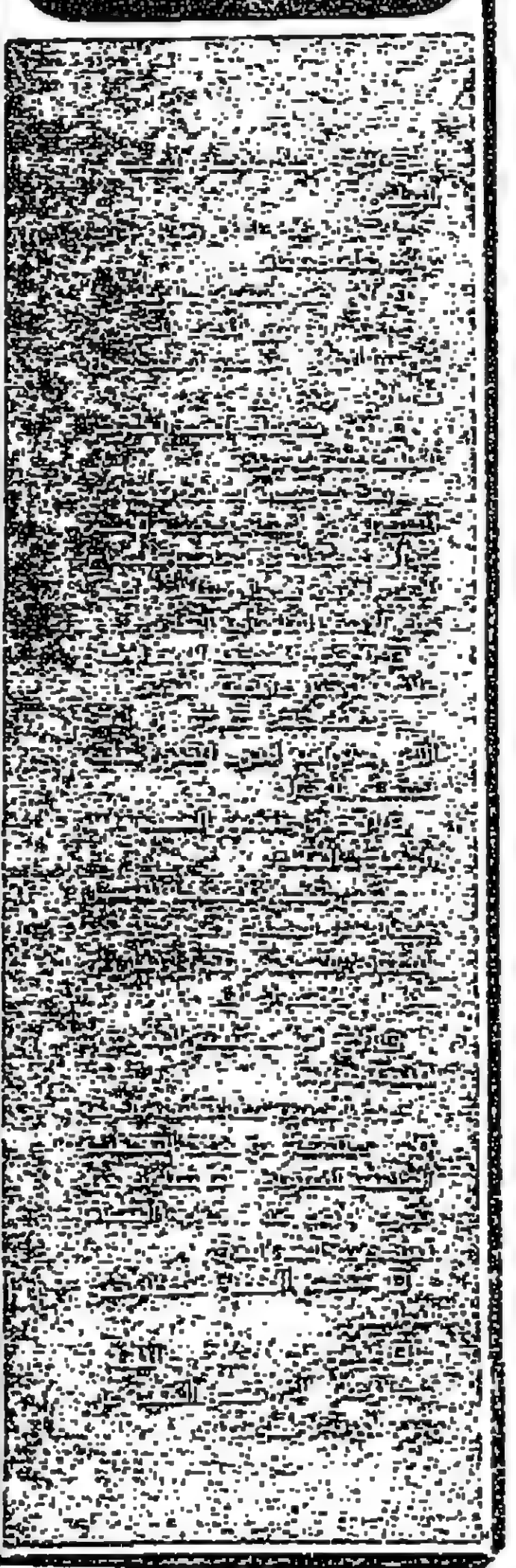


□ الاتحاد □

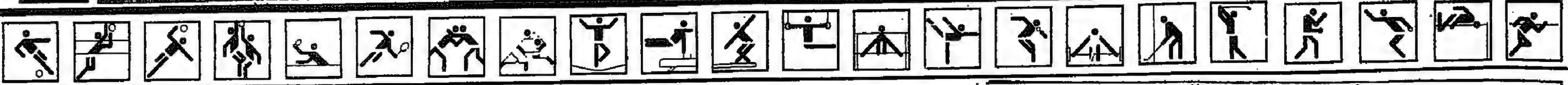


□ أحد □

ردود سريعة







في تجربة مفيدة للفريقين :

اليوم الاهلي والشباب وديا بجدة



● جدة - مكتب الجزيرة - ابراهيم الشهبواني:  
يشهد ملعب سمو الأمير عبدالله الفيصل لقاء النادي الاهلي مع نادي الشباب والذي سيجري اليوم الجمعة في الساعة العاشرة والنصف. ويخاض هذا اللقاء في نطاق المباريات الودية التي سيعملها الفريقان خلال فترة توقف الدوري حيث يعتبر هذا اللقاء بالنسبة للاهلي ثاني لقاء ودي يلعبه الفريق خلال فترة توقف الدوري حيث سبق ان لعب مباراتين في الاسبوع الماضي امام مانشستر سيتي ظهر الفريق من خلالها بمستوى جيد ومباراة الودية بتحتل الفريق فرصة الاستفادة لاهدات انسجام اكثر في صفوف الفريق وهذا لا يأتي بطبعه الا من خلال تلك المباريات خصوصا وان الفريق سيلعب عدة مباريات الى جانب هذه المباراة خلال فترة التوقف ويلا شاك فان تعود مباريات الاداري ولا شك فان الشباب قد ظهر خلال فترة الدوري بمستوى افضل من الاهلي وقدم الفريق نتائج جيدة ولكن سوء حظ الفريق وعدم توقيته كان من الاسباب التي تخرجت الفريق خاسرا في بعض المباريات مع ان الفريق يمتلك عناصر جيدة في جميع صفوفه وهذه العناصر يمكنها تحقيق الفوز لفريقها لاستكمالها للمهارة العالية التي تساعدها على

هو الوحيد الذي يأخذ فيه مدرب الفريق راحته في العمل بعيدا عن الانتماءات كما يطلع على امكانيات اللاعبين وقدرات فريقه واصلاح ما يحتاجه قبل ان تعود مباريات الاداري ولا شك فان الشباب قد ظهر خلال فترة الدوري بمستوى افضل من الاهلي وقدم الفريق نتائج جيدة ولكن سوء حظ الفريق وعدم توقيته كان من الاسباب التي تخرجت الفريق خاسرا في بعض المباريات مع ان الفريق يمتلك عناصر جيدة في جميع صفوفه وهذه العناصر يمكنها تحقيق الفوز لفريقها لاستكمالها للمهارة العالية التي تساعدها على

مباراتان في اولى ايام القمم اليوم

استراحة متنوعة للكوكب في روضة الاحياء !  
الرياض يبدأ في تصفية حساباته امام الجبلين !

● كتب / عبدالله المحم...  
تشكلت عصر اليوم الجمعة مباريات الاسبوع الثاني عشر حيث تقام مباراتان في الرياض والاخرى في الاحياء.  
● الروضة × الكوكب  
على استاد مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحياء يلتقي عصر اليوم فريقا الروضة والكوكب من الخرج.  
فريق الكوكب يلعب مباراته وهو لا يزال متمسكا بالدوري برصيد ست عشرة نقطة دون هزيمة. وهو بلا شك يسعى للفوز بالتعديلات حتى يستمر محتقيا صدارته. الكوكب يعد من الفرق التي حافظت على مسيرتها منذ بداية الدوري ومن أقوى المرشحين للصعود مرة اخرى لدوري الاحياء. وكما هو معروف بان الوصول للنقطة

بحضور مدير شرطة حائل اختتام الدورة الرياضية الثالثة لقطاعات قوى الأمن بحائل

حائل : واس...  
اختتمت امس الاول على مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية بحائل الدورة الرياضية الثالثة لقطاعات قوى الأمن الداخلي بحائل بحضور مدير شرطة منطقة حائل السيد صالح محمد الياحي.  
وقد افتتح الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بمباراة في كرة القدم وشهد الحفل بين فريق الدفاع المدني والمعلم الثانوي والتنته بفوز الدفاع المدني في المباراة ١-٠ ثم التي مدير ادارة الدفاع المدني بحائل للمعلمين حضورهم حفل الختام واستعرض في كلمته الاهداف التي حققتها هذه الدورة وان دوري قوى الأمن

**للبيع أرض بموقع ممتاز**  
عامة شام عام .. في منطقة تجارية ومقام عليها منزل  
للمستثمر ٤٠٥٣٥٦٠ من الساعة ٨ - ٥ مساءً

**للبيع مغسلة ملاس**  
يجمع اجهزتها  
للمستثمر ٤٢٦٠١٧٤ من الساعة ٣ ظهرا

الخليج يتصدر ممتاز اليد

تصدر فريق الخليج لكرة اليد فرق اندية الدوري الممتاز بعد فوزه أمس في النصف على فريق الوحدة بنتيجة ٢١ مقابل ٢٠. ههنا انتهى الشوط الاول لصالح الخليج ايضا ١٤ مقابل ٩ اهداف.

في ممتاز اليد تعادل الاهلي والنخبة

في الاسبوع الثاني عشر للدوري الممتاز لكرة اليد التقى عصر امس فريق الاهلي والنخبة على صالة نادي النخبة بنتيجة ١٩/١٩ وقد انتهى الشوط الاول بتعادل النخبة ١١/١٠.

في ممتاز طفلة الهلال يكسب لتعادل

ضمن مباريات الاسبوع الرابع لكرة الطائرة فاز الهلال مساء امس على التعاون بثلاثة اشواط دون مقابل كانت تتألف الاشواط على النحو التالي ١٢/١٥ و ٢١/١٥ و ٨/٥. وقد اقيم اللقاء على صالة رعاية الشباب بطريق الدرية.

فوز احد على العربي

واصل فريق احد انتصافاته في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بعد فوزه عصر امس على فريق العربي بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت على ملعب مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز الرياضية بالمدينة المنورة. وجاء هذا الفوز في الشوط الاول من طريق اللاعب يوسف عتيق في الدقيقة ١٨ و اضاف عمر عتيق الهدف الثاني لحد في الدقيقة ٢٢. جاءت المباراة جيدة المستوى نظيفة والعليا واستقبل احد فرصتين مما اتاح له في حين ادى افراد العربي مباراة قوية خاصة في الشوط الثاني الذي لم يحسن مهاجموه استغلال اي من الفرص التي اتحت لهم.

تعادل التعاون والفتح

انتهى لقاء التعاون والفتح ضمن مباريات الاسبوع الثاني من الدوري الثاني لدوري اندية الدرجة الاولى بالتعادل السلبي. بعد ان قدم الفريقان عرضا جيدا كان التعاون هو المتفوق ولكنه لم يستطع حزم شبك الفتح. مما جعله يتعادل في المباراة مع فريق الفتح الذي لعب للتعادل فقط.

غدا السحب الثاني لبطاقات العضوية بنادي النصر

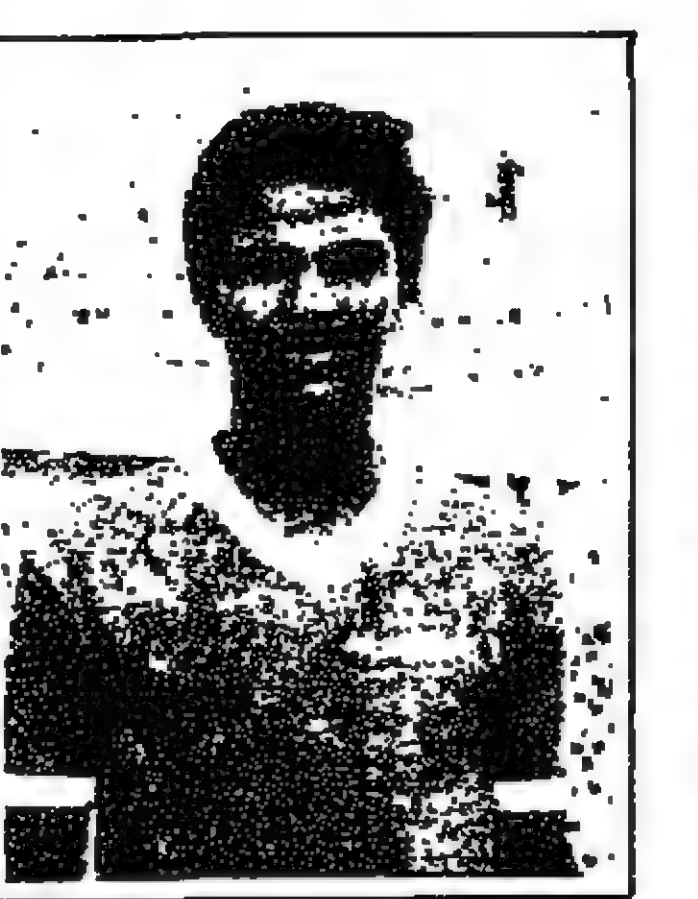
يتم يوم غد السبت بمقر نادي النصر السحب الثاني للبطاقات الاجتماعية بين اعضاء النادي على البطاقات المسددة لعام ١٤١٧هـ. وذلك في تمام الساعة مساء. حيث سيتم صرف جوائز مالية قيمتها سبعة آلاف ريال على بطاقات جميع الاعضاء حاملين البطاقة ذات القيمة المالية. وذلك بحضور جميع الاعضاء.

بيكر يهزم ملكنرو استقر اضيا

اتلانتا : الولايات المتحدة : ا ب...  
فاز التشيكي ايفان ليندل يوم امس الاول الثلاثة على بوطانه ميلوسلاف مسير في مباراة من مجموعتين ٦/٤ و ٢/٦ وذلك خلال اليوم الثاني لدورة استلانتا للاستعراضية للتنس والتي تبلغ قيمة جوائزها خمسة آلاف دولار. وقد استقرت المباراة نصف ساعة فقط ومن جهة اخرى فاز الشاب الالمانى الفريدي بيريس بيكر على الامريكي جون ملكنرو ٢/٦ و ٥/٧ و ٥/٧ في مباراة استقرت ساعتين واربع دقائق.

في اول لقاءاته المؤجلة

الهلال بدأ بحصد النقاط بهدفين في شوط الوحدة



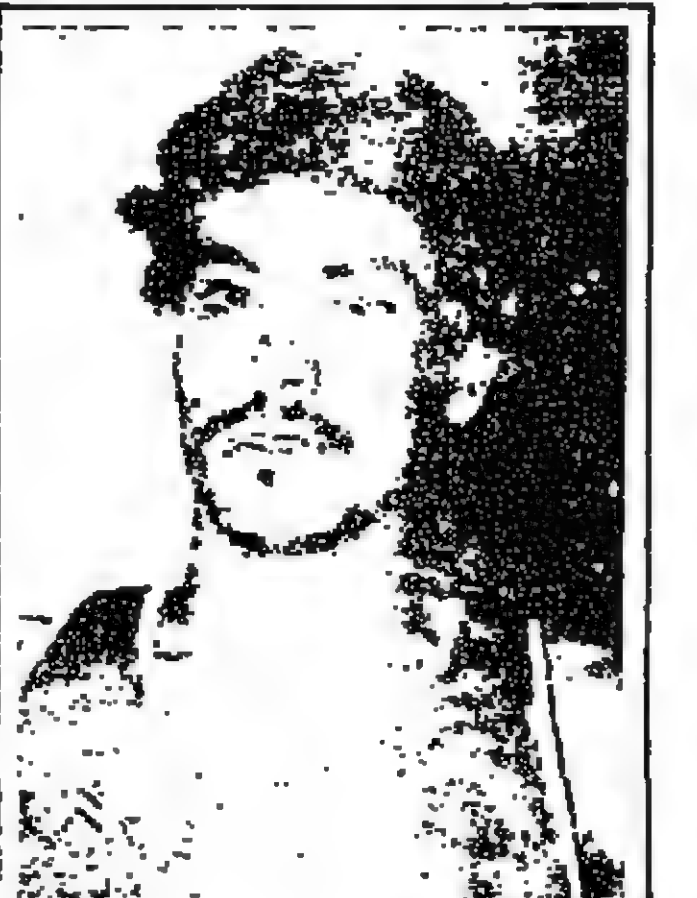
مكة المكرمة - عبيد الله الحازمي:  
استطاع الهلال والوحدة ان يخرجوا مباراة شيقة وممتعة نظيفة من خلال اللقاء المؤجل الذي جرى بين الفريقين مساء يوم امس على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية حيث اسفرت النتيجة عن فوز الهلال بهدفين مقابل لا شيء سجلهما يوسف الشتيان في الدقيقة الثامنة وفهد المصبيح في الدقيقة السادسة والثلاثين من الشوط الاول بعد اصطدام الكرة بمدافع الوحدة بشير نوري اثر ضربة ركنية نفذها المصبيح.

وقد سيطر الهلال على معظم مجريات المباراة حيث بدأ بمحاولات جادة منذ دقائق المباراة الاولى. عندما ارسل التميمي قائد الفريق كرة امامية طويلة اخبرها دفاع الوحدة الى ضربة ركنية وقد اجاد الهلاليين الانتشار بتناقل الاشواط على النحو التالي ١٢/١٥ و ٢١/١٥ و ٨/٥. وقد اقيم اللقاء على صالة رعاية الشباب بطريق الدرية.

وقد سيطر الهلال على معظم مجريات المباراة حيث بدأ بمحاولات جادة منذ دقائق المباراة الاولى. عندما ارسل التميمي قائد الفريق كرة امامية طويلة اخبرها دفاع الوحدة الى ضربة ركنية وقد اجاد الهلاليين الانتشار بتناقل الاشواط على النحو التالي ١٢/١٥ و ٢١/١٥ و ٨/٥. وقد اقيم اللقاء على صالة رعاية الشباب بطريق الدرية.

بعد خسارة فريقهم من النصر

لاعبو الهلال أشبه بلاعبين «ميني باسكت»



كتب : خالد القضيب:  
تلقى فريق الهلال لكرة السلة ضربة رابعة في مسابقة الدوري الممتاز لكرة السلة عقب خسارته يوم امس من فريق النصر بنتيجة (٤٢/٥٨) في إطار منافسات الاسبوع التاسع وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم النصر (٢٢/٢٩) وبهذه النتيجة يرتفع رصيد النصر الى ١٦ نقطة محافظا على اركان وصيف البطل ويضيف فريق الهلال الى رصيده نقطة الخسارة التي تتيحه في المركز الثالث برصيد ١٤ نقطة.

السلة !!! ومع بداية العد التنازلي للفترة الزمنية لهذا الشوط يبدأ افراد فريق النصر باللبس على ٣٠ ثانية وانهاء الهجمة باسكور. في ظل برود لاعبي الهلال وتفاعهم بالخسارة التي جاءت بنتيجة (٤٢/٥٨).  
وعموما لم يكن فريق النصر افضل فنيا من مقابله الهلال. واتبع افراد سياسة هدوء الاعصاب واللبس بقوة من البداية لرفق فارق النقاط تحسبا لاي طارئ. نجح الفريق في طريقته الدفاعية وضرب الاعراب الهجومي لفريق الهلال. في الوقت نفسه استغل جميع المنافذ المؤدية الى اسفل الطريق في عملية التسجيل. خصوصا في فترة الشوط الاول. وحينما تحسب خسارة الهلال تجدنا تنقسم الى عدة عوامل في مقدمتها لاعبي الشوتين كانت عطائهم اثناء اشبه بطعام لاعبي «ميني باسكت». فلم يكن هناك لاعب يضمن الاستحواذ على الكرات المرتدة دفاعا وهجوما. ولاعبا يبيد الغدق من الخارج او حتى معرفة الطريق الى السلة. اضعف الى ذلك حالة التوتير العصبي التي كانت السمة الاساسية لايام عناصر الفريق. وزيادة على ماسبق الخطة الهجومية العقيمة للمدرب جويران (٦٠ سنة).  
ولا يمكن اغفال الاخطاء التحكيمية من جانب الحكام على الملأ ومحمد حكيم والذين كانا يتحركان في الملعب ككرة سلة من ثقل اوزانهم. وناقضوا السمتا الحركية التي يجب ان يتبع بها حكم كرة السلة وهي الخفة والرشاقة. وكانا يلهين في تحركهما. اشيء يتحرك بالطريق.  
حركة غريبة تقوينا من جانب الجهاز الاداري والتدريبي لفريق النصر وذلك قبل بداية المباراة حينما كان افراد الهلال يجرون عملية ساحة الميدان قد تحولت الى حلبة ملاكمة!! من جديد. يواصل فريق النصر غزو سلة الهلال وفي هذه المرة بدأ من تحت السلة عن طريق شاهر مرزوق وعبد السلام عبدالقادر في ظل ضياع مسعود اليامي الذي اضعف انه قد خسر اسهمه في نشاط لعبة كرة

ان لا يحدث الا انه امر على دفعه وايد خميس الذي سجل نقطة واحدة واستخدم فريقه على الكرة التي اضافها منها وليد خميس (٢/٧). ومنها يسحب مدرب الهلال المصبيح ويحضر الفريق مجهوداته وينطلق النصر في التسجيل من التصوير الخارجي التناجح والخلل الجاني من تحت السلة الى جانب هجومين خاطئين يرفع بهم رصيده الى (٢١/١٨). بعد ان تتم الهلال الى ركان التعديلات عشر دقائق كاملة كانت تتراجع فترات بين اصرار لاعبي النصر في التصويب من خارج منطقة الثلاث نقاط. او تطبيق الخطة الهجومية او اضاعتهم للكرات بكل سهولة. وحينما طلب مدرب الهلال وقتا مستقلا في محاولة لتصحيح الوضع فشل في ذلك لانتقاد لاعبيه الروح المعنوية وتفرغهم لمناقشة الحكم على كل صغيرة او كبيرة. ويستغل لاعبو النصر هذا (الغب) في رفع رصيدهم من النقاط الذي وصل الى ١٦ (٨/٢٤) في اثنائها يخرج جمال الجاسر من الملعب بعد ان التفت كاهله وكانت فرصة للهلاليين في رفع رصيدهم بعد ان اصبح نظهم الى حلبة يملك صانع ألعاب يرقى هجماته ويربهمها. خصوصا وان بديل جمال كان شقيقه ناصر. واستمرت الوضعية كسابقتها حتى بعد ان اضاف انور شريقي ٤ نقاط وليتمكن عبدالسلام عبدالقادر وناصر الجاسر من اضافة ٥ نقاط لرصيد فريقهم مع نهاية النصف الزمنية الاولى بنتيجة (١٢/٢٩).

بدأ فريق الهلال بنفس خماسي الشوط الاول وانتج في الناحية الدفاعية طريق دفاع (رجل لرجل - صندوق) حيث لعب انور شريقي رجل لرجل مع المصبيح والبقية دفاع منطقة (٢/٧) ولعب فريق النصر بخماسي مكون من ابراهيم المصبيح وناصر الجاسر وليد خميس وعبد السلام عبدالقادر وشاهر مرزوق بديل فخري في منطقة الارتكاز وتابع الفريق نفس الاستراتيجية الدفاعية التي كان عليها في الشوط الاول. كانت بداية جيدة لفريق الهلال



### مع حيي وتقديري

نفس الكلمة يرتفع مع لقلكم الأسبوعي... لقلتي معكم على  
خمس دوي معنى الصديق والمصداقة والحب الحقيقي على  
القطرة.. حينما خاطبكم لشعر بغير رائية الورود، وأنت بالخير  
ورود في حداثك الأسبوعية.. وسعادة المصداقة.. وسعادتنا بكم  
ومصورك ومشاركاتكم لا تنتهي ومع حيي وتقديري.

يحيى سعيد

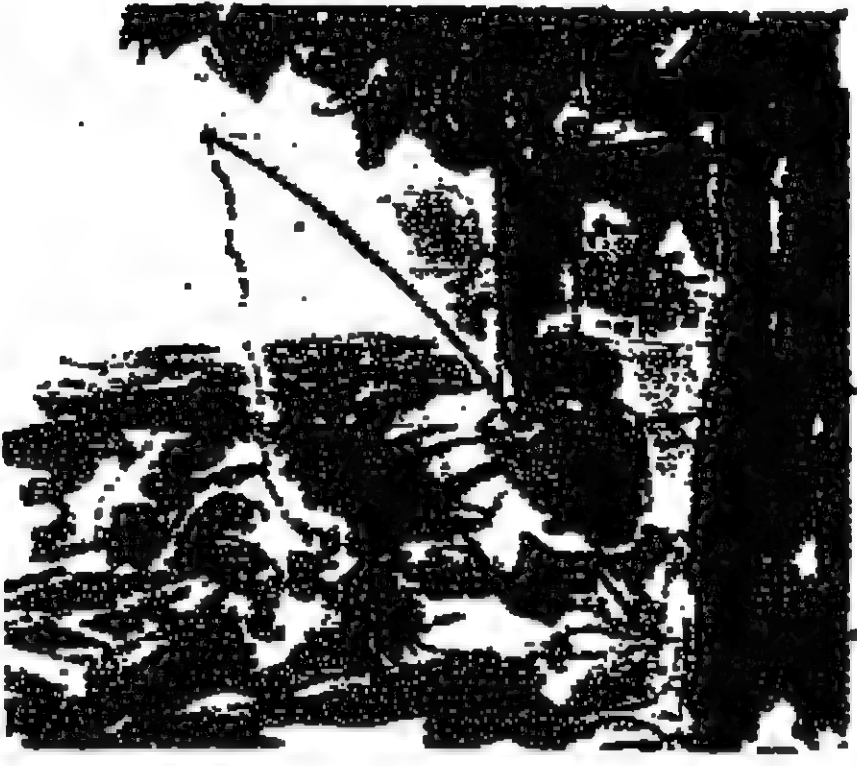
## الجزيرة

### السيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء  
وارفعني الخفاق أخضر  
ردي للله أكبر  
موطني عشت فخر المسلمين

مجدي لخلاق السماء  
يحمل النور المسطر  
بسموطني  
عاش الملك للعلم والوطن

### قطرة ماء



فيضنا وغمر بطوفانه الحقول  
والمزارع!!  
ووجدت نفسي مع بعض اصحابي  
تؤلف سيلا.. يجري.. ولكن يا ترى ماذا  
تفعل نحن قطرات الماء حينما تصبح  
سيلا.. ساكمل لكم القصة الأسبوع  
القادم.

اتذكرون يا احبائي الصغار اين  
توقفت معكم في رحلتي منذ ان نزلت من  
الجبل الى الوادي ووصلنا معا حيث  
اصبحت انا القطرة الصغيرة جزءا من  
النهر.. ذلك النهر الكبير الذي يجري  
بوقار وسلام في السهل ويكبر ويكبر  
باستمرار والناس ياخذون الماء من النهر  
ليرووا حقولهم ويسقوا النباتات تنمو  
وتترعرع وتزهو وتثمر وهم يوصلون الماء  
في الانابيب الى بيوتهم ليشربو منه  
ويستحموا ويغسلوا ثيابهم وادواتهم  
ومنهم من يجلس على شط النهر ليصطاد  
السمك ومنهم من يركب في قارب ليتنزه في  
النهر الهادي الجميل.. ولكن.. فجأة  
غضب النهر غضبا شديدا فقد تكدت  
السماء بالغيوم السوداء واكفهر وجهه  
الجو.. واخذت الريح تعصف بقوة ثم  
هطل المطر مدرارا.. وفاض ماء النهر

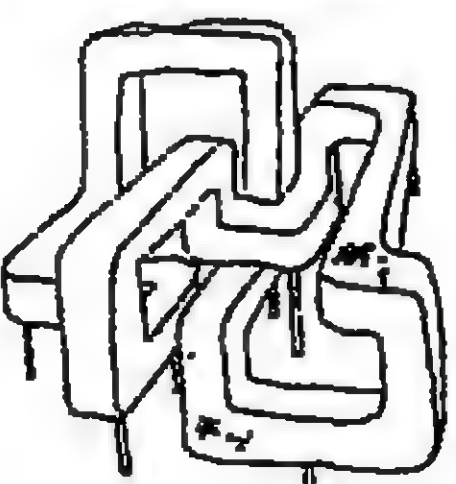
### حكم

\* ان نخصص وقتنا  
للمعبادة فهي ينبوع  
الطمأنينة .  
\* ان نخصص وقتنا  
للمعمل فهو اساس النجاح  
والسعادة .  
\* ان نخصص وقتنا  
للقراءة فهي مصدر  
الحكمة .  
\* ان نخصص وقتنا  
للرياضة فهي سر الشباب  
الدائم

### موعظة :

قال لقمان الحكيم لابنه : يا بني ان  
الدنيا بحر عميق وقد غرق فيه اناس  
كثيرون فلنكن سفينتك فيه تقوى الله  
وحشوها الايمان بالله وشرعها  
التيكول على الله.. لعل تجوز وما اراك  
ناجيا...!!

### تسلية هدية



دون ان تقطع اي خط هل بإمكان الميكروت  
(٢) الوصول الى النهاية (ب) اي طريق  
اقرب؟

رسالة حب الى الاصغاء  
رسالة حب تحصل كلمة  
صغيرة بان تذاكروا دروسكم  
اولا باول ولا تؤجلوا عمل اليوم  
الى الغد فسيأتي الغد يا عماله.

## جسر المحبة والتلاحم والأخوي

والجمارك والجوازات والأمن وسلاح الحدود والدفاع  
الذي.  
- يوجد في كل محطة مطعم على برج مرتفع نحو  
٥٠ مترا ويتنوع ومراقب أخرى للمسافرين.  
- الردميات للجزييرتين استهلكت ثلاثة ملايين متر  
مكعب من الرمل واستخدمت في كامل أعمال الردميات  
تسعة ملايين ونصف المليون متر مكعب من الصخور  
والاحجار الكريمة ٦٠٪ منها من محاجر الظهران في  
الملكة و ٤٠٪ من دولة البحرين الشقيقة.  
- استخدم ٢٢٠ ألف متر مكعب من الخرسانة  
المسلحة في تنفيذ أعمال المشروع.  
- ٣٢ ألف طن من الحديد استخدمت في المشروع  
بلغت التكلفة الاجمالية للجسر (٢.٧٦٩.٠٠٠.٠٠٠)  
ريال اي ٢ مليار و٦٩٠ مليون ريال.  
كذلك ان تصميم الجسر روعي فيه ان يكون عدد  
السيارات العابرة من الجسر يوميا يتراوح بين ٨٠٠ -  
١٠٠٠ سيارة وان طاقة الجسر اكبر من ذلك بكثير.

اطفاننا الاعزاء اصداقنا الصغرة.. لاول مرة في  
التاريخ يمكنكم زيارة دولة البحرين الشقيقة دون  
حاجة لاستخدام طائرة او زورق.. الان يمكنكم  
الخروج مع اسرركم وسياراتكم والتوجه مباشرة  
بطريق البر الى البحرين بعد ان افتتح خادم الحرمين  
الشريفين امس الاول مع اخيه الشيخ عيسى آل خليفة  
امير دولة البحرين جسر المحبة بين البلدين الذي اطلق  
عليه جسر الملك فهد.. ويعتبر هذا الجسر انجازا  
عظيما بكل المواصفات والمقاييس فهو الجسر الاكبر  
من نوعه في العالم العربي.. وفي السطور التالية تقدم  
لكم بعض المعلومات عن جسر الملك فهد:  
يبدأ الجسر من شاطئ العزيرة بالخبر بالملكة  
العربية السعودية وينتهي عند شاطئ الحرة بدولة  
البحرين الشقيقة.  
- طول الجسر ٢٥ كيلومترا.  
- يبلغ عدد الاعمدة التي تحصل الجسر ٥٨٠  
عمودا.

## لَوْف..



|                                                    |                                                      |                                                    |                                                          |                                                         |                                                           |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                      |                                                    |                                                          |                                                         |                                                           |
| ○ محمد فتح عزي<br>الدين ربي<br>سنتين يحب بيا وماما | ○ نيرين عبد الحكيم<br>عثمان<br>هوايتها افلام الكرتون | ○ هيفاء صالح<br>الطوبى<br>٤ سنوات<br>تحب التلفزيون | ○ فهد صالح الطوبى<br>٦ سنوات<br>يحب بيا وماما            | ○ عبد الله عبيد<br>بسنبل<br>هوايتها افلام الكرتون       | ○ محمد احمد بكار<br>يحب ماما والتلفزيون                   |
|                                                    |                                                      |                                                    |                                                          |                                                         |                                                           |
| ○ يوسف طاهر نافع<br>ساتعلم السباحة                 | ○ رنا احمد الغفيل<br>سنتين - تحب<br>الكرتون          | ○ رامي احمد الغفيل<br>٣ سنوات<br>يحب جدا التلفزيون | ○ اغاثيريد عبد<br>الرحمن العقل<br>سنتين<br>تحب ماما وبيا | ○ هيثم عبد الرحمن<br>العقل<br>٣ سنوات<br>يحب ركوب الخيل | ○ فجر ابنة جمال<br>يعقوب<br>لاعب كاتمة والمختب<br>الكويتي |

### الاصغاء يكتبون

- من الصديق يهوى محمد علي العربي
- طرله: الدكتور يمشي على من هناك من هناك على
- السكرتين: سالت عذرا لعلها
- الدكتور: دعها تذهب
- حكم:
- النجاة في الضيق
- الفتي حاتم
- من تحب في مشرقه استراح في كبره
- من صفت جند
- بالوقوف كتب الاحترام
- اسألك عصفك ان صنته صفاك وان لقلته جفاك
- من تصبر
- ان بعض زواج القسك الذهبى لا يحسن الا حبة من السكر
- يعيش سنك المصروف ٢٥٠ عاما
- ان امير البحر في العلم هو نهر
- ان عبد حسن الحاصل



### لقطة الاسبوع

□ بمصراحة انا  
احل  
بالابيض  
والاسود!! □

من الصغرة عبر  
مطر عبد الرحيم

### الاصغاء يرسمون



□ الصديق بدر حمد الحمد - مستواك جيد بالنسبة لمستوى عمره لو رسمت كثيرا  
واستخدمت برون كلها ستكون افضل ان شاء الله □



# منهج المرأة المسلمة

بقلم: د. محمد بن سعد الشويجر



والانطلاق، والخذ بلذات الحياة بلا رقيب أو حسيب، قبل قوات الفرصة، والفرصة في عمر المرأة قليلة كالزهر المتفتحة تذبل بعد قطفها، ويعدون الى خيالات ارتسخت في انهالتهن صورا ومظاهر عن مساواة المرأة ومشاركتها في جميع المجالات. فاحتكموا الى عميدة الكلية، التي حضرت جانبا من نتائج هذا الحوار الذي لم يلتق فيه الطرفان، فهما كالحظين المتوازنين.

فقد كانت هذه العميدة من ذوات المنهج الذي يلائم بعض النساء قاصرات النظر والعق، في ياديه حياتها، وأوائل مسيرتها.

لكنها بعد أن عركتها الحياة، وقلست حلوها ومرها، أدركت مكانتها الحقيقية في المجتمع، وما ضاع عليها من فرصة كامرة يجب أن يكون لها نمطها في الحياة، وهو النمط الطبيعي التي فطرت عليه.

رعي الجميع بذلك لأن هذا المسلم قد حاورها وتلقاها من قبل، وعرف رأيها الآخر بعد دراستها للإسلام، ثم نضج عقلها وتبصرها في الأمور، الذين أحسست الأمهات توجيههم، وفي الملل يقال (خلف كل رجل عليم امرأة).

والحق ما شهدت به الأعداء، أذ لم تكن هذه الشهادة وليدة رأي عاطفي أو انفصال نفسي، ولم تكن مستحيلة بل هي ذاتي متعة، أو تأثير سياسي أو اجتماعي.

لكنها التجربة بحذافيرها، والحقيقة بواقفها، من امراتين قاربتا سن التقاعد، وانصهرت لهما عن الأضواء.

فطرة الله التي فطر المرأة عليها تحركت في نفوس كثير من نساء الغرب، ولا أكن مبالغا إذا قلت فيهن جميعا، بعد تجاوز سن اليأس، والوصول الى مرحلة التقاعد والتبصر في العواقب وبجني الثمار.

ولا شك أن كثيرا من النساء في المجتمعات الإسلامية، حين تسفن خلف بعض الأقوال والأحكام، في تقليد لا يدري عن صق أثره، قد تبذت أملهن الصورية، وقعن سن التدمعما فرطن في سالف أيامهن، من تضيق فرص الزواج المبكر بحجة الدراسة، أو الرغبة في الوظيفة، أو الوصول لمركز مرموق.

فهل تعي المرأة المسلمة دورها الحقيقي، وتستقي من مصدر التشريع السماوي الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم من تبذير ربه، وتتبع في ذلك فهما ثم تبصر عليه منها لتكون لها شخصيتها المستقلة، ومكانتها المرموقة، فتكون في موطن القيادة بدل أن تكون مقعدة،

أن خيرا ما تسلكه المرأة المسلمة في الحياة، هو منهج دينها وتعاليم خالقها، لما في ذلك من راحة للنفس، وأتباع للطرفة، ويخرج طريق تسير فيه، هو الطريق الذي سارت فيه الصفوة الأولى من بنات جنسها، أولئك النسوة اللواتي تربين على يد محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم، وتخرجن من مدرسة الرسالة الأولى، حيث تتلمذن على عائشة ولم سلمة وذات النطاقين وغيرهن.

ولئن كانت المرأة الغربية قد سئمت حياة التبدل والضياح، حيث وجدت نفسها في مجتمع لا يرى الضيف حقا، ولا للمرأة احتراما، ولا يقيم للتعاليم الدينية وزنا، لأنه يجد في تلك التعاليم التي ترفضها عليه الكنيسة تناقضا بينها وبين متطلبات حياتها.

فإنه قد ظهر في بعض المجتمعات الإسلامية من يريد للمرأة المسلمة، بدون رؤية أو تبصر أن تسرع في هذا الدرب، وتتحد إلى ذلك المستوى، عن تقليد غير مدرسون، ومحاكاة غير متعلم.

قد يقول بعضهم غير ذلك، أو يطل لهذا المنهج بمبررات أخرى، لكن تقييد المسمى لا يغير من الواقع شيئا، إلا أن مما يمكن الأمر، ويرسخ مفهومه، يجب أن نأخذ من المصادر للفتنة، والوقائع الحقيقية.

وما سأورده هنا شهادة حق جاءت على لسان نساء في بلاد الغرب، مؤكدة لما أحله الإسلام للمرأة المسلمة من مكانة، وهي حادثة حقيقية حصلت منذ أكثر من ١٥ عاما.

ففي إحدى الجامعات الأمريكية، وفي لوس أنجلوس بالذات، كان التعلق حادا بين أحد من ثلث بهم من الدارسين العرب، وبين زميلاته في الدراسة في تلك الجامعة، أثناء دراستهم العليا.

هو يدعو للتمسك بتعاليم الإسلام كقوة لإصلاح المجتمعات، ورعاية مصالح الناس فيها، ذلك الدين الذي رعى حقوق المرأة وصانها، ورفع من منزلتها وألحها أرفع المستويات بعد أن كان الرومان يبيعونها كسا قبايع قطع الأثاث، والاعتريق بعثريتها جزءا من متاع المتوق يرشونها كسا يورث، وبعد أن كان العرب في الجاهلية يقتلونهم وهي حية، ولا يورثونها من عجز الناس لها، ولا يقيمون لها وزنا لأنها في نظرهم ناقصة.

ويستشهد لهن بما هو محسوس في ثقافتهم، خسيما جاء في الكتاب التاريخي للموسم: قصة الحضارة لبيرونت.

أما من فيدعون إلى التبذر

حسن التدبير، ولا تقش له سرا، ولا تحي له امرا، فأنك ان أقشيت سره، لم تأمن غدره، وإن عصيت أمره أوفرت صدره، ثم اتقي مع ذلك الفرع أن كان ترجأ، والاحتساب عنده أن كان فرجا، فإن الخصلة الأولى من التبصر، والثانية من التكبير، وكوني أشد ما تكونين له موافقة، يكن أطول ما تكونين له مراقبة، وأعلمي أنك لا تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثرين رضاه عن رضاك، وهواه على هواك، فيما أحببت وكرهت، والله خير لك.

## خير الكلام :

أخرج الترمذي عن أبي حاتم الرزني مرفوعا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إذا جامعكم من ترصون دينه وخلفه فأنكروه، إلا تقفوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير) وأخرج الدارقطني في الأفراد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (ياكم وخضراء الدمن، قالوا: وما خضراء الدمن يا رسول الله؟ قال: المرأة الصنماء في البيت السوء) أما عمر بن الخطاب رضي الله عنه فيروى عنه قوله: (تخيروا لنطفكم فإن العرق نسل).

أي بنية ان الوصية لو تركت لفضل وأدب، تركت ذلك منك، ولكنك تذكره للفتل، ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغنى إيسويها، وشدة حاجتها إليها ككت أغنى الناس عنه، ولكن النساء خلقن للرجال، ولهن خلق الرجال.

أي بنية إنك فارتت الجوال الذي منه خرجت، وخلفت العش الذي فيه درجت، إلى وكر لم تعرفيه، وقوين لم تكفيه، فاصبر بملكه عليك رقيقا ومليكا، فكوني له أمة يكن لك عبدا وشيكا.

يا بنية أحملني عني عشر خصال تكن لك نكرا ونكرا: الصبحة بالفتاة، والمعاشره بحسن السمع والطاعة، والتعهد لموقع عينه، والتفقد لموضع انفه، فلا تقع عينه منك على قبيح، ولا يشم منك إلا أطيب ريح، والكحل أحسن الحسن، والماء أطيب الطيب المفقود، والتعهد لوقت طعامه، والهدوء عنه عند منامه، فإن حرارة الجوع طيبة، وتنقيص النجوم مغضبة، والاحتفاظ ببيتته وماله، والارعاء على نفسه وحشمه وعياله، فإن الاحتفاظ بالمال حسن التقدير، والارعاء على اللطيف والحشم جميل.

وتتو مركز الزعامة دون أن تساق لهف لا تدريه، وغاية لا يدرك مدى نتائجها... ذلك ما نرجوه.

فحنان الأم، وسكن الزوجية، وبفقه الحياة المستقرة لا تعرفه الأم، ولا تقوم مقامه الحضانت والمربيات، وتتألق ذلك لا تظهر عاجلا، لأنه كالسوس الذي يختر بفضاء في جيب الأمة، ويوقض كيانه، ولا علاج لذلك إلا بالتفكير الكامل والله يقول (إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له، وما لهم من دونه من وال) سورة الرعد آية ١١.

قن فطرة الله التي فطر الناس عليها أن لكل من الرجل والمرأة وظيفة في الحياة التي لا يسدها غيره ولا يفيد في أدامتها سواء، مما جبلت عليه نفسه، وبهيء لها طبعه.

## وصية امرأة لايتها

ذكر صاحب العقد الفريد ان إمعة بنت الحارث زوجة قريظ بن حنم الشيباني قالت لابنتها توصيها عند زفافها وكانت ذات عقل راجح وهي وصية تحتلجها كل امرأة:

● يعلن عبد العزيز حسين الضويحي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠١١٤٧٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مكتب صاحب السمو الملكي الأمير/ مشعل بن عبد العزيز عن فقد استمارة السيارة الجسم م ٨١ الخاصة بصاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز رقم اللوحة ٦٦٢٩٦ خصوصي السعودية يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مكتب سموه في عارة الجيبس الدور الأول تلفون رقم ٤٠١٢٩٨٠ - ٤٠١١٤٧٤ وله الشكر.

● تعلن شركة فيات (ت. ت. ت. شي. جي) عن فقد لوحة سيارة فيات م ٨٢ رقم ١٧٦٥٢١ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٣ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى شركة فيات (ت. ت. ت. شي. جي) الاتصال على تلفون رقم ٤٦٤٠٤٩١ وله الشكر.

● يعلن عبد الله حمد البيحي بان لديه صك مفرد صادر من كتابة عدل الرياض برسم ٥/١٩٩ بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٨ هـ يرجى ممن يجده يسلمه لئلا الكائن بأسواق شارع مكة ت ٤١٢٢٢٨ / ٤١٢٢٢٨ وله جزيل الشكر.

جريدة الجزيرة  
ص ٣٥٤  
الرياض ١٤١١  
إسألوني

□ الأخ: ناصر محمد التميمي - الرياض - قبل كلية التجارة والتخطيط بجامعة الملك سعود خريج الثانوية العامة (القسم الأدبي) بمعدل ٨٥٪ مع اجتياز اختبار القدرات.

□ الأخ: طلال صالح بن ظافر - الرياض - إذا كان الموظف أمضى مدة خمس وعشرين سنة فما فوق يستحق معاشا يقدرها ويتم تسوية المعاش التقاعدي عن الخدمة بنسبة جزء من اربعين جزءا من آخر راتب عند نهاية الخدمة كالتالي:

الراتب × عدد سنوات الخدمة ÷ ٤٠ = المعاش التقاعدي.

□ الأخ: صلاح صالح الحربي: تختلف الاجابة حسب موقع الأرض ومليتها زراعية أو صالحة للبناء لهذا فإن الجهة المختصة تؤكد على وجوب تحديد الموقع من قبل الجهة الحكومية.

□ الأخ: عبد الله عيسى - يستحسن مراجعة المسئولين عن الدار.

□ الأخ: جابر الدين عبيد - هل ورد بأمر التصريح لجل مسمى ينتهي بمجيءه؟

□ الأخ: صلاح معنوق الليثي - الطائف - يستحسن مراجعة وزارة الاعلام للحصول على الترخيص اللازم أسوة بالهون المماثلة.

□ الأخ: علي محمد الضلعان - الدولة الصانعة لهذا النوع من السيارات (فرنسا).

□ الأخ: جابر فلاح محمد - بيشة - سبق نشر الاجابة عن الحرب العالمية الثانية.

□ الأخ: محمد سالم الشهري - وادي الدواسر - القائل لهذه الايات عترة بن شداد والمقصود بها (عيلة) ابنة عمه.

□ الأخ: هـ ع، ع، (الوالد) - سولذا تطلب الاستثناء من نظام الزيارة في المستشفى وانت ستصحب طبيبا (كما تقول) ويجب ان تقدم حرج المسئولين تجاه المرضى.

□ الأخ: خميس علي الزهراني - أحلت رسالتك لصفحة (تضاييا محلية).

□ الأخ: منور مقلب الرشيد - يمكنكم مراجعة البلدية لهذا الطلب.

□ الأخ: محمد مشعل المشعل - سبق لهذه الزاوية نشر الاجابة عن الموجات الاذاعية. وقد أحلت رسالتك الثانية الى صفحة (تضاييا محلية) بحكم الاختصاص.

□ الأخ: عبد العزيز ابراهيم الصقعي - الرياض - المقصود بالثلث في السؤال الأول ان الخوف وإسبابه حال دون قرض الشعر، وقائل المثل هو الشاعر عبيد بن الابرص. وسبق لهذه الزاوية نشر نبذة عن هذا الشاعر وأسباب قوله لهذا المثل وغيره من الأقوال التي أصبحت مضرب المثل. أما السؤال الآخر فإن القرار رقم ٢٤٢ صادر بعد حرب عام ١٣٧٧ هـ والآخر بعد حرب رمضان وقد سبق اجابة السؤال الخامس، وتعدك بمشية الله الاجابة عن الأسئلة الأخرى عند توفرها.

□ الأخ: عبيد الله علي الغامدي - يجدد ذلك الفحص الطبي عند تقديم الطلب للاتحاق بالكلية.

□ الأخ: علي المطيري - ليس هناك تجانس بين المواد في المعهد والثانوية العامة.

□ الأخ: ابو بكر الحاج علي - سبق اجابك عن هذا الاستفسار ان من الأفضل مراجعة وزارة التعليم العالي (ادارة البعثات والعلاقات الجامعية الدولية).

□ الأخ: زاهي عبيد الزندي - يستحسن ارسال وجهة نظرك للزميل الأستاذ محمد الوكيل نائب رئيس التحرير ويرحب بذلك.

□ الأخ: فوزية خالد - هذا التقدير مقبول في هذه الكلية حسب شروط القبول التي سبق ان أعلنتها الجامعة للمتقدمين.

□ الأخ: س، ع، ص - سبق نشر الاجابة عن العمود الفقري للانسان.

□ الأخ: عبد الحكيم عمر العطيش - الرياض - مدة جواز السفر خمس سنوات وعند انتهائه لا بد من استبداله.

□ الأخ: ع، ع، ع - برودة - طالما أنه يصرف له عائدات تقاعدية فليس له الا ذلك، ويستحقه في تقاعد الغير. أما الفقرة الثانية من السؤال فالاجابة بالنفي ويستطيع من راتبه العائلات التقاعدية اللازمة إذا كان خاضعا لنظام الخدمة المدنية (الفترة الثالثة من السؤال) أما خدمات السابقة فقد أخذ تعريضا عنها كما جاء في السؤال.

□ الأخ: عبد الرحمن محمد الحميم - الجامعة لا تقبل حاليا هذا الدبلوم للاتحاق بها وسبق اجابك.

□ الأخ: أ، ع، ن - أحلت رسالتك لصفحة (تضاييا محلية) بحكم الاختصاص.

□ الأخ: صلاح الرشودي - هو اعطاء من يعين على ذلك راتبا مقطوعا ليس له غيره.

□ الأخ: عبد العزيز الصالح المومس - سبق نشر الاجابة.

□ الأخ: سعيد صالح القحطاني - إذا كانت خدماتك السابقة لم يتم توضيحها عنها فيمكنك الاستعانة منها لغرض التقاعد.

□ الأخ: محمد الحسين - ايها - (العقد الشين في تاريخ البلد الامين) للامام تقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي (٧٧٥ - ٨٢٢) تحقيق فؤاد سيد.

● يعلن محمد حليس المجوي عن فقد لوحة سيارة تابعها مايكس م ٨١ رقم ٤٧٥٦٠٦٩ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن منذر محمد مصطفى سلامة عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٢٠٢٠ تاريخ ١٣٩٨/٩/٢٣ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد العزيز بن شلهوب بن شلهوب حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٩٧٤/١٠٩٧٧ بتاريخ ١٣٨١/١١/٦ هـ سجل الرياض بحيث يكون بعد التمثيل (صالح عبد العزيز ناصر بن شلهوب) فمن له معارضة على ذلك تقديم موارسته خلال شهر من تاريخه وأه الموفق.

● يعلن أمين أحمد عبيد أحمد عن فقد جواز سفر يمانتي رقم ١٠٧٤٣٣٢ تاريخ ١٩٨٧/١٠/٢٣ صادر من صنعاء يرجى ممن يثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● تقدم إلى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/ صالح عبد العزيز بن شلهوب بن شلهوب حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٩٧٤/١٠٩٧٧ بتاريخ ١٣٨١/١١/٦ هـ سجل الرياض بحيث يكون بعد التمثيل (صالح عبد العزيز ناصر بن شلهوب) فمن له معارضة على ذلك تقديم موارسته خلال شهر من تاريخه وأه الموفق.

● يعلن أمين أحمد عبيد أحمد عن فقد جواز سفر يمانتي رقم ١٠٧٤٣٣٢ تاريخ ١٩٨٧/١٠/٢٣ صادر من صنعاء يرجى ممن يثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن علي عبد الجبار المطيري عن فقد لوحة سيارة م ٨٥ رقم ٤٢١٠٢٥٥ تاريخ ١٤٠٤/٩/١١ هـ صادر من الرياض يرجى ممن يثر عليه أن يسلمه إلى مرور الرياض وله الشكر.





## قصائد مختارة

قصائد هذا الأسبوع من اختيار الزميل الشاعر علي المغني.. والصلحة تقبل الصالح من القصائد التي يختارها أي من الزملاء أو القراء لتتضمن هذه الزاوية.

### لقيت الناس

لقيت الناس ما منهم سلامه  
لزم يلحقك منهم ملامه  
ولا تحسب حلاك لو تبديه  
يبي يحمك عن مرج القدامه  
بخرت الجوده في من لا جزاني  
سوى ذم الى هيت ولاه  
حقد القلب نكال الوشايه  
هذور سمته نكل النمامه  
الى منه طراله ما طراله  
تكلم ما يثمن وش كلامه  
يقوله يزعم انه مازح به  
هو ينطق ويغفل في عدامه  
نخيل الله من خطو السملق  
الى بالهندوان اطلق لجامه  
الا ياليت ربي يوم سوى  
عبيده حط بالطيب علامه  
على شان الذي بالناس جامل  
يعرف الحرمن برق الجهامه  
وبعض الناس محمده السجايه  
رقا العليا بعزمه والقرامه  
اسأل الله يرفع كل خير  
عن الخذلان لا يهفي مقامه  
قضى نحبي وملاح بضميري  
حلات القليل مبداته ختامه  
اقوال الناس مشكاهم على الله  
لزم يلحقك منهم ملامه

ابراهيم بن زيد

الراس شاب

الراس شاب ويان للناس شيبه  
ولا هوب مزعلني ولا جابه الشيبه  
الحمد لله شاب من قبل عيبه  
مثل الرجال التي بعينه عن العيب  
ومن طاب.. طيبه سر خاطر قريبه  
عزوا مقامه بالجلال من الطيب  
ومن لا يطيع وتجاهد الناس طيبه  
واشاره تاريخ ابيض ولا هيب  
ومن لاحسب لحساب رمي يصيبه  
ما يتفقه كثر السلايف الى صيب  
ومن لا يصون قسول سره حكي به  
شقا بعمره لاسبح العراقيب  
يرق ترى ذنيك بالعيد خيبه  
وفها لعيمان البصاير تجاريب  
واعرف ترى غارات وقتك قريبه  
اقرب من زيارت تحمله على الجيب  
الى عطقت بالوجه مجل هذيبه  
تمشي الى قفت.. ولا جت مهانيب  
هذا ومن للاحاف ربه حسيبه  
مخطا خطا ما فيه شك ولا ريب  
العيد ماله مستند يلتجي به  
الا الله الي يعلم السر والغيب

مطلق لعبد الكريم

## قلبي يبي ثوفه

منسوج يازول مشيت متعدي  
حط القري يبي وينه عبات  
دويه بطرف العين يبي يادي  
يبي يسمح خاطري بالفتاة  
قلبي يبي شرف وعيني تصدي  
اخاف من هرج يطلوه شملته  
لخاف من قنطه خطات متعدي  
الي على القراق هادي سواته  
ماودي انه يكتشف غيب سدي  
خله يروح وعيبرته في لهاته  
لايد من يوم رخاه متعدي  
يلحق به القلب المولع شفاتيه  
يوم به الصسيد عنا تصهري  
راعي الحسد عنا بعيد مباته  
ياناس بلاه لا تصيرين ضدي  
من لا هرج بالعدل يكي سكاتيه  
ياناس مجروح الضمير المودي  
خلوه يذله ساعه في حياته  
ياماصحي ما هوب وك وودي  
لو وندا كل تخير مناته  
من دون جملنا امور تادي  
تمنع شقوق القلب دون شهواته  
والا فلا غيرك حبيب يسدي  
تكفيك ضيقه خاطري وانتهاته  
حبك مقيم وحب غيرك يشدي  
هذا الكلام الي ماصح شباته

مروة الببدال

# متذوفت يصنع.. شعراء اليوم تحت المجهر



□ عباد حمير □ عباد الشمراني □ خضير البراق □ متعب العنزي □ عبد المطيري □ ماجد الشاوي □ عايض العتيبي

**وحمد الأصمدي؟**  
فقال: أرى في بعض حروفه رجلا كثير الاعتزاز بنفسه..  
يبدع عندما لا تستأنه القصيدة.. ويخفق عندما يطرئ  
هو بابها.. لكنه اختفى في الآونة الأخيرة.  
وما راك يملج الشاوي؟  
فقال: رجل حاول التجديد.. يذكركم بقول «التجديد هو  
تغيير الألفاظ والحفاظ على الروح.. عبارته راقية..  
يستغنى أسلوبه.. لا أعلم ماذا دهاهم مل الحروف..  
لم لا زال يراجع صدى صوته.. ليس للشعرعة ياماجد..  
وبعد لحظة صمت نظر الى قائلنا بنظرة وماذا بعد؟؟  
فقلت وماذا عن عايض العتيبي؟  
فقال: شاعر جيد.. رغم عورة بعض قصائده.. يناهه  
متناسك.. أحسن عند قراءته انه يتأخر في الظهور خمسين  
سنة!!.. وأحسن أيضا بأصالة الشعر وقوته.  
**وعبداه زهير؟**  
فقال: له ديوان في الاسواق استعجل طرحه.. وإن  
استرحضه وإن أقيم من خلاله.. فهو الخطوة الأولى  
وانت تلم ما يصاحب الخطوات الأولى.  
**أما خضير البراق فقل:**  
انه ابن رار.. أحترم جهوده في سبيل خدمة هذا الأدب..  
وكل ما قرأته له أبيات قليلة لا تساعدني في تكوين فكرة  
عن انتاجه.

[وللحديث بقية]

عبدالله الوهيبي

يخطى واسامح وانرفك الدمح بسكات  
نفس الخطا في كحل يوم يعيده  
كشاعر موقف جيد.. أما كتابكم فهو مقلد..  
اقتربت أكثر قصائده عن عبد العزيز السناني؟  
فقال: شاعر موسمي الانتاج.. له أسلوب مميز وإن أقول  
غير ذلك فما قرأته لا يمكنني من الحكم عليه.  
**وماذا عن فهد الشمراني؟**  
فقال: حتى الآن لا أعلم هل أوجه حديثه عنه وله أم  
أوجهه الى «عبد المطيري»؟؟  
**ومتعب العنزي؟**  
فقال: لا أشك.. ولا أقدر في شاعريته.. لكن.. الشعراء  
بليقات وكل يجي شعره بقدر اقتداره..  
**وسليمان السلافة؟**  
فقال: هو مثل السناني يستعجل قطف ثماره.. ربما  
يستعجل شهرته!!.. تتضح في كتاباته اللهجة المحلية  
الضيق.. وهذا ما يجعله لم يحقق انتشارا واسعا.  
**عباد حمير القحطاني؟**  
فقال: أنا أعرف ان هناك شاعرا يدعى علي القحطاني!  
وان كان عباد ذلك فانا حتى الآن لم أقرأ له شعرا..  
**أئن هذا تقول عن علي القحطاني؟**  
فقال: «أقول وبالله التوفيق».. علي شاعر أحيانا..  
وتألم أحيانا.. يخطئ في البساطة والابتذال.  
**وعلي المغني؟**  
فقال: علي شاعر يذكركم بمقولة نزار قباني «الشعر  
انتظار ما لا ينتظر».. يحتاج الى ناز هادئة لفراده عبارته  
دفئا.

■ قد لا يعني القارئ الزمان ولا المكان الذي التقينا  
به.. ولكن قد يعني جزء من هذا الحوار المتاح الخثر مع  
شخص متذوق للشعر متابع له.. منعتني من ذكر اسمه  
ونزولا عند رغبته فعلت.. ولعلكم تجدون له عذرا.. هو  
شيخ تجل بالوقار وافتريش الرزانة.. الفقيه بحرا  
متلطفا يقول هذا الرجل عندما سألته عن الشعر؟  
يقول: هو يابني حسبا أراه المحرك للقلوب المحرب  
للمسور الملامس للعقل الواضح الموضح الجميل المطرب  
من الكلام وأقصد الطرب بمعناه مشددة الحزن وشدة  
الفرح..  
وأردفت بسؤال عن الشعراء فقلت له والشعراء فابتسم  
وقال: هم الذين يقولون الشعر اعرفهم من الورق وعلى  
الورق.  
**فلمست بان الحديث سيكون ذا شجون فلهفت  
سعمي وسألته عن السامر؟**  
فقال: السامر يابني رسام اتخذ من الحروف ألوانا..  
اختفى أخيرا.. يبدو انه يهوى فنا آخر غير الشعر.  
**وعبد المطيري؟**  
فقال: عناد شاعر خيالي.. يتسل بكثافة الشعر.. يحتاج  
الى الصدق في بعض كتاباته.. لذلك فيعضها لا يصمد  
كثيرا أمام عوامل التفرقة والأيام.  
**وعبداه العلوي؟**  
فقال: العلوي أمتاز بأسلوبه السهل وتوظيفه للكلمة  
الدارجة لم أقرأ له وصفيات.. يتألق عندما يضعف.. لا  
يعد بنفسه ليس هو الذي يقول:

## حروف من ذهب



■ خالد بن زيد

ليس للإبداع عصر معين.. كما أنه ليس وفقا على نوع  
من الفنون يعينه.. وفي الشعر الشعبي أسماء ارتبط بها  
الإبداع وارتبطت به..  
والأمر الشاعر خالد بن زيد من الشعراء المشهود لهم  
بالإبداع فهو يجيد فن التعامل مع الكلمة ليس في الشعر  
النبطي فقط بل حتى في الشعر الفصلي.. وقد شدا بكلماته  
القطب الأغر في المملكة وبعض دول الخليج.  
أبو عبد العزيز خص ثراث الجزيرة بقر ما كتبه من  
الشعر النبطي.

تحامنت دمعتي بروض عيني  
تبي ما تترك الخافي يميني  
وصرت من الألام أضحك وأنا اللي  
تقطع خافقي بيني وبينني  
وامسح بالكسوف دموع تهريب  
تقل ذي بس هي شغلة يديني  
وأنا عابر سبيل أرحي من الله  
يكفر ما مضى ذيك السنيني  
سنين قد خلت والوقت خالي  
شباب وطيش.. حيث كان حيتي  
وتغيرنا مع الأيام صرنا  
تميز كل زين.. وكل شيني  
وصرنا لاكتينا الشعر نكتب  
حروف من ذهب غال ثميني  
بذيت يحزن لجل الوقت محزن  
سمعت وشفت ياصاحي بعيني  
تصور يوم عيا الدمع يظهر  
طلع مثل العرق فوق الجبيني  
وحتي انه جعل حزني سعادته  
يغطي بالضحك زهرة ونيتي  
وعقب الي أنا شفت اعترف لك  
يحبك كل احساس يقيني  
أحبك نور ليموني أحسبك  
وأشرك كل شيء موجود فيني

## حروف من ذهب

كثبان الرمال الغربية المتطاولة، ورؤوس التخيل  
الشاهقة، يطلان.. كالعادة.. مساء ميكا على حذب  
المريسيه.. وأعمدة الدخان تتصاعد من أفتية  
البيوت الطينية المتناثرة وسط البساتين، ورجال  
الضاحية الزراعية وشبابها وبعض نساءها تتنظم  
المسالك الى حيث منازلهم ليتناولوا وجبة عشائهم ثم  
يؤدوا الفريضة، وعلى طرف ناء من البلدة تحتضن  
عروق الرمل بيتا طينيا متواضعا تشهد قعيدته  
أصعب مساء عيشته، فكرب في الذاكرة تجلتها..  
والضرة الموعودة لتلقاها، والبودة في هذا الموقف  
توحشها!! فزوجه الذي ولد له أربع بنات عزم على  
الزواج من أخرى نشداناً للولد الذي طال انتظاره..  
وقد أعد لأمه عده، فجهز في إحدى غرف البيت ثيابا  
وعباة وفراشا، وخرج من فجر ذلك اليوم الى مزرعته  
يسني ويحتر غلابة سحابة ذلك اليوم كذا! وحسن  
اشتكت الأم غلابة على الزوجة الوحيدة وسطبنتها  
الصغيرات، ووقع مؤذن القرية نداء المغرب: توجهت  
الى القريب الجيب: اللهم فهاك أدبر ليك أقبال  
فأفزع كربتني وأرحم ذلي. ووقفت على الباب تتطلع الى  
الأفق الذي بدا الظلام ينسج عليه خيوطه الأولى، وإن  
هي الا مبهيات حتى يصرت على كثران الرمال  
الشرقية صوب «بريدة» خيالين أسودين يخالن المسير  
نحوها.. لكنهما يقصدان بيتها، ووقفت تتأملهما وهما  
يقتربان قليلا قليلا حتى تجلت الزوجة عن امرأتين  
تحملان على رأسيهما «محدثين»! من ساعدهما  
تكونان؟! وما أن أبتدا السلام حتى أيقنتهما انهما  
خالتيها وأختها اللتان لم ترهما منذ ستة أشهر! لقد  
قررتا ذلك المساء زيارتها والمبيت عندها: وما أن خطتا  
عن قصصهما، وأقمت سيرا حتى شقت سكنن الليل  
شبهات الملوذ: ووصل البشر الى والده يشره الخبر  
فمت الخلى الى منزله والفرح يكاد يسفه، ووقفت  
على زيجته يبارك لها ويقول: ان الثياب والعباءة والمقام  
الجيد كل ذلك لك يا أم عبداه، وارتفع نداء العشاء  
الأخر لتنام مع عبداه أسعد ليلة تبيتها في بيتها: حيث  
قرت عنها في زوجها وولدها وبناتها وأختها وذاتها،  
فلك الحمد يارب يامن جعلت مع العسر يسرا..

● وكسمه من لطف خفي  
يقط خفاه عن فهم الذكي  
وكم اسر سماء به مساء  
وتاتيك المسرة في العشي

عبدالكريم بن صالح الطويان

## عقد.. في جيد

هذي جراحي كنها عقد في جيد  
وفي كل يوم يجسد الجرح ميماد..  
تألف بيبي طلب العذر وتعبد..  
وأصل كلام انقل ما هوب يتعاد..  
وأضحك وأقول اليوم يازينة الفيد  
انتي رفيقه وأنت الشوق بوتاد  
عنوة حياتي كان ما الجرح يبرز  
هذا طريقي صارت لهم معتاد  
منيت عمري كيف أهجر بلا قيد  
والشكلك لي عارف الجرح يزاد  
أنا وري جرحي وقتك ولا حيد  
مثل السحاب في علما الشمس تتقاد  
بعلت داري بس ماصار تجديد  
جرح الهوى في لحظة منك يتعاد  
قولي متاه يموت عهد التاميد  
محض اقتراض قولت اني بلا بلاد

عايض الغزي

## بذيع البها

تقاعدت أنا وذاك.. وأصل السبب مرياك  
أنا واقف بالشمس وانت علاك غيوم  
حقيقه هوانا يابذيع البها فتاك  
خطوط التوازي عابره واللقاء معدوم  
نخيلك.. نخيلك لاحتظ الخرام شيك  
تري شيكي بالود تجعلني المليم  
أنا غالي عندك.. وعندي غلالا أعلاك  
ولو ما أنت غالي عندنا.. قلت.. يامقسم  
أنا عادي ما أخرج ولوي عليك أفلاك  
ولا أريدك بدرب يجي به عليك ثلوم  
أنا سامح لك في غلاك وغلاي فداك  
ولو كنت عتيك يابذيع البها مهموم

حمد الأسدي - الرياض

## عطني أمل

عطني أمل أعيش به باق الأيام  
الحق على عمر تساقط أوراقه  
جاء الخريف ولا بقي غير الأروام  
حت الورق وأبقى القصون الدقاظه  
صحراري ماجاه الحيا من أول العام  
جف النهار والودى مع الزهر ساقه  
التعريه نتاجيه جلد وعظام  
هدت عوامل بنيتي.. واللياقه  
أقبلت لك - يرفعتي الشوق بهيام  
من طوع - لاغصب - وتكر أعشاقه  
عطني وفا.. تحكم على الياس بعدام  
وأعطيك من وري العليلق بلاقه

علي محسن العلي

الظهران

## الشعر الشعبي

### لم يهبط متواه وهذا هو الخليل؟

في جريدة الجزيرة عدد ٥١٣٢ في ١٥/٧/٨٤ م كتب  
الأخ/ نايف رضان عتيق المطيري وهو من الشباب الجامعي  
كما عرفت شخصيا والتقيت به بعد ذلك - عن موبو القدير  
والنشان الذي أعترى الشعر النبلي المنشور في جرائدنا - لا  
يخن شخصيا ولا جريدة - فلم ير - فميا ينشر ملامسته  
لشكلك المجتمع أو طموحاته أو أيراز الوجه الحضاري لهذه  
الوثية التي تخطوها بلادنا بجزيرة قوية بقيادة خادم الحرمين  
الشريفين؟  
وعلى أن هذا اللون من الأدب الدارج وسيلة للتعبير..  
ويغض النظر عن معارضي أو محبيه فهو يتفاعل بالثمن  
والإلهام على مستوى الجزيرة والخليج العربي - وإذا حصل  
ما أشار اليه الأخ نايف وقد يحصل ولو بشية أقل في شرايح  
الأدب الأخرى.. فهو ليس عيب الصلح بقدر ما هو عيب  
معتليه.. فالأسباب ترتبط بالسياسات بدهيا؟! ولا يخفى.. أن  
الهدف يصيبه الرماة المأثرون؟ فهذه أبيات متواضعة مهداة  
لشباب بلادي، مضمونها ينني.. عن هدفها قد يروق للأخ نايف  
وكل النافين أمثاله.. لعل وعسى؟

أشكر كريم الفضل وانتته تفكر  
الي خلقك من العدم وأوجد النور  
وأعمل لديك بالهدى - والتقصير  
وأبذل من المعروف ما يكون مشكور  
وأفطن - لا تحسب علم كتب يهتدي  
هذا سبيل للعلم يعطيك - منظور  
تعملك للناس نهج - يفسر  
إن كان قول وفعل بلخير مبنون  
إذا نهجت الخير - فانتته - تخير  
وإن صارت الأخرى ترى الجهد مثير  
دنيتك هي المزرعة لا تطير  
وهي زاد للفقوى لمن صار محبور  
وقنك جميل وكل شيء ميسر  
لك من قطف العلم في عالي الدور  
ومجهزة - فيها الوسائل - توفّر  
وتكفيك فصل الدرس عن بره وحرور  
وحتي للكتاب يجل لك ما يتأخر  
ويطو لك المصروف واسكن ميسور  
وش - بمنحك - ما تهمل العلم تخفر  
بالخير في الدنيا - والأخرى لك الحور  
أدرس طبيب أنسمن - والأخرى لا تبسط  
أو صيدي تمرز علاج - لمضور  
أو كون ضابط فارس تمنع - الشر  
نصرة لديك والوطن وانت منصور  
والا مهنس للمباني.. تعمّر  
أو شغل الماطور يشرق لنا النور  
أو صير ميكانيك.. تصنع وتصهر  
صلب الحديد بفبرككم لنا - ينور  
من علم - الأجيل تشكّر  
أو كون في مكتبك اداري تطور  
تخطيط للتشريد - وانتاج موقور  
والا - لحرث الأرض تزرع وتثمر  
خيراتها من قحح واعتاب وتمور  
تنهض بلدنا - بالسواعد - وتقفر  
مجهود هذا وذاك يبرز لنا دور  
هذي - خواطر من ضميري تسطر  
والعارفين أقدر على الراي والشور

محمد الحمد المطلق النخيلي

## الله أقوى

عزرو اليك يابراق غر المزوني  
غيبه الشمس برافقه يلهه شعاعه  
يسجع الطير ويردد عليه اللحوني  
مرعي بالبحر عقب المحل والمجاعه  
آه أنا المقرم الي دمايت طموني  
علتي ما يحلها طبيب الاشاعه  
الله أقوى الى جا الليل كثر شطوني  
كن بيني وبين النوم حرب وقطاعه  
وأهني لوهي عصر الجهل جضيوني  
يوم أنا جاهل سني بسن الرضاعه  
عضيوني عن الي من سبيهم عيوني  
من ليال الشتا ما هلبت ربع ساعه  
أنت الأسباب يالي حيل دونك وودي  
كيف أباصلك يالي معك روي وداعه  
أنت ودك وأنا ودي وأهك عسروني  
ليت حلي وحكك يرفع الله شراع  
أشهد أنك على حالي تقول وتؤني  
لو تبي سرق عيني قلت سمع وطاعه  
أشهد اني ما أخون الي معي ما يخونني  
وأجد الزين لكن ماش غيرك طماعه

حمد المغولي

## نصيح العامي في شمال نجد

دَلَّه: الله ذهاب الفؤاد من هم ونحوه، كما بدله عقل  
الانسان من عشق وغيره، وبله عقله تدليها، ودلّه الحب  
أي حبه وأدهشه، والدلوه من الابل التي لا تكاد تحن  
إلى إلف ولدها ورجل مدله، إذا كان ساهي القلب، وإمرأة  
مدله كذلك وينطقون هذه الألفاظ لنفس المعنى ورجل  
داله قد نسي همومه، وإمرأة تدله زوجها أي تنسيه  
همومه ورجل بدله زوجته كذلك، وأمرأة تدله طفلها،  
وصديق بدله صديقه أي ينسيه مشاكله وهمومه.. قال  
الشاعر:  
هنيت قلب داله مسفهلي  
ما ضكته سمر الليالي يبنابه  
حُتْق: خنقه يخنقه خنقا، والخنقا الحيل الذي يخفق  
به، والخنقة القلادة الواقعة على الخنق، وبخنت الرجل  
أسكته بخنقا، ومنه يقولون تخالقا الرجال أي أمسك  
كل منهم بخنقا خصمه، ومن باب المجاز يسمن الهوش  
بالكلام أو غيره بالخنقا جمع خنقا أو مخنقة،  
والخنقة الدخول مع الغير برك بالأيدي أو مضاربة  
بالمص أو مشادة كلامية.

عبد الرحمن بن زيد السويداء



## غزارة المطبوعات بدون تركيز/ ضارة/ وتفتد الكتاب أهميته

□ الإبداع لا يأتي إلا من معاناة وتفرغ.. وعلى الكتاب مخاطبة القراء بلغة العصر

□ رسالة الاعلام الخارجي السعودي منطلقاتها مواقف الملكة المشرفة وموقعها المميز بين دول العالم

## المجلات التي تصدرها الهيئات التعليمية بالخارج دورها فعال في ربط الطالب بوطنه وتنمية ثقافته

واشرف معالي الوزير الادبي حسن بن عبدالله آل الشيخ.. والذي يتابع ما ينشر ويشتجع على التطوير. وقد أدت واجبه في ربط الطالب بوطنه من جهة. واشعاره بما يجري فيه وما له علاقة به من دنيا العلم والعمل. وايضا اعطاء الطلاب مجالاً لتنمية ثقافته ومشاركاته الصحفية والادبية.. وما يواجهه هذه المجالات من صعوبات يجري تذليله.. ولا اعتقد ان هناك نية للتوسع فيها بكثرة أو دعمها بصحفين وكتاب. فليس الهدف منها منافسة غيرها أو التوسع في العمل الصحفي والادبي فاعداها محدودة.

### واجهة حضورية

□ لاشك انك لآلات تحفظ بخطيبات معبته تجاه معرض الرياض بين الامس واليوم.. ترى ماذا تقول؟  
— معرض الرياض بين الامس واليوم، واجبه حضارية وتعريف تكي ومتنيز بيلاننا، والفكرة والتفكير كانا موفقين وله الحمد. وهذه الرسائل الاعلامية غير المباشرة هي المؤثر في دول تسمى الى المعرفة وتشوق الى التعرف على الآخرين في اطار انساني وثقافي. ونحن وه الحمد لدينا الكثير مما ننشر به ويجب ابرازه ضمن اطار جيد لشعوب تسمى الى التعرف بعيدا عن الاعلام الكاذب.. ولدي قناعة تامة بان المعارض والكتب وغيرها بديل جيد لنا للوصول الى عقل الغرب وثقافته بطرق ذكية وحضارية. ومردود هذه المعارض سيظهر على المدى القصير والبعيد. واقتراحي الوحيد لتطويرها هو وجود تقييم مستمر لها للتركيز على الاجابات وتلاقي المصليات منها. فكل تجربة لها نصيب من الاثني منها كانت ناجحة. ونحن نسمى لتأجيلها اكثر. فلان من الدراسة والتعليم المستمر.

### رسالة خيرة

□ الاعلام السعودي الخارجي، هل ادى دوره كما ينبغي؟ وكيف ترى الطريقة المثلى لتأدية ذلك الدور بنجاح؟  
— الاعلام الخارجي يحاول ذلك، والدور المناط به ليس محددا بدقة حتى يمكن الحكم على مدى النجاح والتفصيل. ورسالة الاعلام الخارجي السعودي رسالة خيرة وتسعى الى الخير والرفق وتقف على ارضية صلبة من منطلق مواقف مشرفة وسياسة مبنية للمصلحة. لذلك فان لها قبولاً طيباً في العالم العربي والاسلامي والاجنبي.. والاعلام الخارجي السعودي يعاني من عجز من الدول العربية والاسلاميه من التثمين ومحاوله عرقلة جهوده من قبل الصهيونية، ومن يدور في فلكها، والطريقة المثلى لتأدية الدور هي التركيز على ايضاح صورة المملكة ومواقفها المشرفة بطريقة حديثة وسريعة.. والتجاوب المستمر مع الاحداث واستغلالها..

### تقدم علمي مذهب

□ للمملكة قصب السبق في ارتداد بعض المجالات العلمية وريادة الفضاء.. كاستئصال ومراقبة المنشآت القذافية كيف يتراءى لك ذلك؟

— لا شك ان ارتداد الفضاء مرتبط بآمن العالم كله والتقدم الطبي والتعليمي في اي بلد.. ونحن الملكة تشارك في ذلك لكونه مفخرة لنا ولعالم العربي والاسلامي. وهو قبل اي شيء آخر انجاز رائع وتحلم لحواجز ومحدودات كثيرة من خلف العلم والثالث وعدم قدرته على المشاركة في النهضة العلمية. وهذا الحدث قد سلط الضوء على ماتم انجازها في المملكة بصمت وبدوره. ولاشك ان ذلك ايضا يثير عيرة ويقدح البعض في الخارج. ويجب ان تعرف سيقا ان هناك من يحاول التقليل من عظمة ذروة انجازاتها العلمية والانسانية وغيرها.. فكثر من الانجازات في الطب والابحاث الطبية سنوتها كلها في مدة وجيزة. عندما تستوعب الكثير من النجازات التي تم تنفيذها واستيعاب التقنية المتقدمة في اطار ميز من العلم والعقل. وما دخلنا عصر الفضاء الا لتوسيع لنجاحات وانجازات علمية وتعليمية كثيرة. وباتت هذا الحدث ليسل الضوء على ما كان في الماضي، وملحدا في الحاضر وما يتربطنا من مستقبل مشرق يائن الله.

### من روافد العلم

□ المتعلمون بالخارج.. يلغون كل الدعم والوعاية من قبل الدولة ايدها الله. ماذا عن رايك في المستوى الذي وصلوا اليه؟

— المتعلمون بالخارج رافد من روافد العلم والتثقيف الكمل والمساعد للجامعات. ونظامها التعليمي. والنشاطات العلمية والبحثية. وادما مستمر لها بالخبرة والابحاث ومستورهم مشرف وله الحمد..

□ على هامش اهتمامه الصحفية، من هو الكاتب الذي تحرص على متابعته؟  
— ليس لي كاتب معين احسن على متابعته. فانا احب ان اقرأ للجميع. ويمجيني المقال الجيد للتميز وان اختلف الاسلوب..

### بعضه ممتاز

□ على هامش اهتمامه الادبية.. فيم تكن تطرقت تجاه الشعر الحديث.. والشعر الشعبي؟  
— اقرأ الشعر الحديث.. ويحضره ممتاز وان كنت اميل الى الشعر المقتضى. ولا ارفض الشعر الشعبي بل اتدققه ويمجيني كثير من شعره البرزين للشاعر مبدع. ولا ارفض الشعر المقتضى.. اذا كان اشاعر مبدع.

### السفر.. ثقافة

□ كيف تضي وقتك اثناء السفر؟  
— اعتقد ان السفر جزء من ثقافة الانسان. وبماكانه الاستفادة الكبرى منه صحيا وثقافيا واسريا. اذا عرف كيف يستغل الوقت ويرتب اموره. وليس من الضروري ان يكون خارج البلاد. ومعظم وقتي اثناء السفر اقصيه في الشى والنزهة والقراءة واعتقد ان السفر هو للراحة. ويجب ان الانسان ان لا يشغل نفسه بشيء يتعلق بالامور او غيره خلال تلك العطلة. وان لا تكون طويلة حتى لا تفقد لذتها.

### هامة ومفيدة

□ اسابيع التوعية لها فوائد جمة.. سؤالي فيم تكن اقتراحاتك لتطويرها؟  
— اسابيع التوعية هامة ومفيدة.. الا انه لا يجب ان ينحصر اهتمام الجهات في تلك الاسابيع فقط بل يجب ان تكون التوعية والمتابعة طوال العام وان يكون الاسابيع للتذكير والتركيز والنقاش للوصول لافضل الطرق وتقييم التجارب. واقتراح ان تتم المتابعة لتنتج تلك الاسابيع خلال العام كله وليس خلال اسبوع واحد فقط.

### تؤدي الغرض منها

□ الصحف والمجلات التي تصدرها الهيئات التعليمية بالخارج ماذا عن مستواها؟ وهل امت الغرض المراد منها؟  
— الصحف والمجلات التي تصدرها الهيئات التعليمية تؤدي الغرض المطلوب منها. ومستواها جيد - وفي تحسن مستمر بفضل متابعة

## نواة مكتبي بمجموعة

من الكتب القديمة عثرت عليها

بالصدفة.. ولدي مكو

عمرها ٢٧ سنوات



□ لا يوجد لدي وثائق علمية □

### ملتزم واهدافه شريفة

□ فيم تكن تطرقت تجاه الصحافة السعودية اليوم؟  
— الصحفي السعودي مثل اي فرد في هذا المجتمع الطيب ملتزم بما يكتب وله الحمد. وهو افضل من غيره. فاهدافه شريفة وطريقه معالجه نزيهة. وثقافته واسعة وهناك تحسن ملحوظ في المواطن عندما يقابل هذه النماذج المشرفة في العمل الصحفي.. نذكر له يوما مايعرفه فطريا من ان المعين الاصيل لهذا الوطن العالي سيطر بالذن الله نقاره وجوده.. وتشجيع الدولة لهذا القطاع له فضل كبير لدعم هذا الاتجاه.

### مشاغل كثيرة

□ هناك اوقات معينة تخصصها للقراءة؟  
— ليس لدي اوقات معينة اخصها للقراءة.. فمضاهي كثيرة.. واحاول ان اجد وقتا لذلك حيث ان القراءة هوية مفصلة عندي وخصوصا ايام العطلة الاسبوعية واوقات الفراغ والراحة.

### آخر كتاب قرأته

□ اذن ماذا تقول عن كتاب اعجبك ولا تتردد افكاره تعجبك داخله؟  
— قرأت اخيرا كتابا باللغة الانجليزية للمعدين الامريكي جيري فالويل وقد اهداني اياه السيد ديفيد سعد رئيس منظمة الامريكيين العرب في آخر زيارته له للمملكة. وهو يعرف السيدة جريس هوسيل التي الفت كتابا عن الخداع الصهيوني وقد تعرفت اخيرا على المنظمات الامريكية العربية واشعرتهم بالخداع والتضليل الذي تمارسه اسرائيل وعلى راس هؤلاء المخادعين جيري فالويل الذي يبيد اسرائيل والصهيونية. ويقدم ايضا تنظيم رحلات الى الاراضي المحتلة بتشجيع من اسرائيل لتضليل الناس..

والكتاب هام لكونه يشرح اسلوب هذه المنظمات الدينية في امريكا وتشملاتها وسداجة فتاعتهم المضلة ونقاط الضعف فيها. كما وان ياتي من مشترك نشيط في تلك الجماعات وهنا تكمن اهميته. واهمية الخطر في ترك مثل هذه الامور تستغل بدون مواجهة لها بالنطق والكشف عن اباطل تلك الدعاوى.. وكما سمعت عندما قامت جريدة الشرق الاوسط بنشر بعض الطلقات منه مترجمة الى العربية.

### الغزارة بدون تركيز ضارة

□ على هامش قراءة في مكتبك.. هناك جوانب اخرى مهمة اود السؤال عنها: غزارة الانتاج من المطبوعات.. هل تعتقد ان لها تاثيرا على الجودة؟  
— لا شك ان غزارة الانتاج - شيء طيب - وتدل على تطور العلم والثقافة. ولكن النوعية هي المهمة. فاذا حصل الاثنان فهذا - جيد - والغزارة بدون تركيز فهي بالطبع ضارة وتفتد اهمية الكتاب اميته.

□ ومؤلفاتك؟  
— ليس لي مؤلفات بعد رسالة الماجستير عن التنمية الاقتصادية والتجارة في الملكة.

### تحت المجهر

□ البعض يقول ان الكتاب السعودي ينقصه - الإبداع - ماذا تقول؟  
— لا اعتقد ان هناك نقصا في الابداع فيها بخس الكتاب السعودي. واعتقد انه نظرا لحدائق ذلك الانتاج فهو دائما تحت المجهر وينتقد بشدة. كما ان الجميع يتوقع من الكتاب بما لهم من امكانات ان يبدعوا وهذا ليس ضروريا.. فالابداع احيانا لا يأتي الا من معاناة وتفرغ..

### روافد ثقافية هامة

□ ماذا يعني لك وجود مكتبة خاصة للنساء؟  
— من المهم.. وجود المكتبات فهي روافد ثقافية هامة. ولا اعتقد بضرورة او امية وجود مكتبات للنساء. وانما يخصس ايام للنساء لاستعمال المكتبات. فنحن لا يجب علينا ان نفضل الثقافة. والكتاب هام بالنسبة للنسب. وثقافة المرأة السعودية جزء مكمّل للرجل السعودي وثقافته. واعتقد ان المرأة بإمكانها التوفيق في هذه المجالات..

### بداية مع الكتابة

□ انت ادبي وكاتب اجتماعي واقتصادي. سؤالي متى بدأت علاقتك بالصحافة والكتابة؟  
— بدأت الكتابة منذ فترة طويلة. ولكن بشكل متقطع منذ ان كنت اشارك في مجلة الحائط في معهد العاصمة خلال السبعينات ١٣٧٥ هـ. كما نشرت في عدة مقالات في الصحف خلال تلك الفترة ثم انتقلت من الكتابة حتى اقنعتي بعض الزملاء بالعودة قبل مدة قصيرة. وارجو ان لا يستمر هذا كثيرا لكي انسحب المجال لمن هو افضل مني..



□ صحافة اليوم عصريّة ومتنوعة □

مجموعة من الكتب القديمة عثر عليها بالصدفة كانت بداية العشق للكتاب.. ونواة لمكتبته. الكبيرة الآن.. الثقافة وليس غيرها وسيلة تقوي المرء وتوسع من مداركه وافكاره وتثري معلوماته.

حكايته مع الكتابة قديمة وجديدة.. ولازال يمارس الكتابة الثقافية والتعليمية والاقتصادية بين الحين والآخر. متابع جيد للاصدارات الدولية. وكل ما تنشره الصحف والمجلات.

لازال يحتفظ ببراءة خاصة عن صحافة الاسس واليوم.. فصحافة اليوم عصريّة ومتنوعة. ويرى ان نجعلها يتوقف على تجاوب القراء.

نظراته للابداع - تختلف - فالابداع لا يأتي الا من معاناة وتفرغ.

توجهاته الثقافية شاملة.. يغترف من كافة مناهل العلم والمعرفة.

غزارة المطبوعات بدون تركيز - في نظره - ضارة وتفتد الكتاب اهميته.

قراءة في مكتبة عبدالعزيز بن نايف العريعر - وكيل وزارة التعليم العالي للشئون المالية والإدارية تكشف عن جوانب اخرى مهمة في حياة الرجل.. وكانت بداية القراءة..

## رسالة أمريكية تكشف خداع كاتب عربي ينمّس ونشاز زعم المصداقية في كتاب ضار

## صحافة اليوم عصريّة.. ومتنوعة.. ونجاحها يتوقف على تجاوب القراء

## أصل للحر الفنى ولا أرضى الشعر الضرب.. ويعنى تدوير عادات

## أسابيع التوعية هامة.. واترجم ما نحتاجه خلال العام وليس في اسبوع



□ العريعر يطلع الزميل المقوشي على أحد الكتب □

الكتاب الذي ينتقد هذه النظرة.. لا يوجد بمكتبتي مخطوطات الى اي مدى تصل اهتمامك بالمخطوطات القديمة؟  
— لا تضم مكتبي كما ترى اي وثائق علمية او مخطوطات قديمة. فلم اصل لهذه المرحلة بعد. وان كنت احاول ذلك. ولدي بعض مكوّنات العائقة القديمة جدا وبعضها يعود لعام ١٢٠٠ هـ..

### صحافة عصريّة

□ كسئول عن الشؤون الثقافية.. وكعاصير لصحافة الاسس واليوم. ترى فيم تكن انطباعك؟

— صحافة اليوم. صحافة عصريّة ومتنوعة. وتتميز من الصحافة التي كنت اعرفها في المنطقة الغربية. والتي كانت لا تعدى بعض الكتابات الادبية والشعر ولا تجد فيها اقلاما سعودية كثيرة.. اما صحافة اليوم فانها تزخر بكثرة المعلومات والمقالات والتحليلات الاخبارية.. ويقام سعودي بارزة.. كما تتميز صحافة اليوم بحسن التنظيم وعق الافكار المطروحة وتجارب القراء لكن الصحافة تكس امالهم وتطلعاتهم وهذا يتضح بشكل كبير.

### هدف كل انسان

□ فيم تكن افضل السبل لتحقيق تطوير اكثر في مستواها؟  
— اعتقد ان هناك الكثير مما يعمل للرفي بمستوى الصحف الى الافضل. وهذا يوما هو هدف كل

□ الحديث عن الكتب.. والمكتبة ذو شجون خاصة والقراءة في مكتبة تشمل جوانب اخرى فكريّة دعني ابدأ بالسؤال عن الطريقة التي تتبعها في تنظيم مكتبتك وفهرسة محتوياتها؟  
— نظرا لاسر حجم مكتبي حاليا. فاني اتبع في تنظيمها عملية الفهرسة حسب الموضوع.. ومكتبي لا تحوي حاليا سوى عدة آلاف من الكتب واني اهتم كبر لزيادتها وترتيبها قريبا ان شاء الله..

### مجموعات مختلفة

□ مكتبتك تحوي العديد من المجموعات في كافة الادب والعلوم وخلافه.. لو اردت قارئ ان يعرف مقتنياتها بالتفصيل.. ماذا تقول؟  
— كما ترى لدي نوعيات مختلفة من الكتب. وان كان - الاقتصاد والتعليم - يتفان على المواضيع الاخرى.. ولكنني احاول ان تكون الكتب متنوعة. حتى يستطيع من يستخدمها ان يجد ما يشبع رغبته.. ولدي ايضا الكثير من الكتب الدينية والتاريخية والاجتماعية.. اضافة الى ذلك فاني اتفق من الاصداق والزملاء خارج الملكة ومن بعض الزملاء العرب الامريكيين السابقين وغيرهم كثيرا مما يشترقون او ينشره غيرهم عن قضاياهم.. فاصبح لدي مجموعة لا يسب بها في هذا الشأن وخصوصا من المعارك التي يخوضها العرب الامريكيين والتي تقرب عليهم لتضوية صورة المواطن العربي ضمن معارك تدور رحاها على الساحة الاعلامية في الولايات المتحدة الامريكية لتضوية صورة الانسان العربي وبالتالي الدول العربية وقضاياها العادلة..

### البداية عمرها ٥ سنوات

□ عودة الى الوراء قليلا لاسال عن البداية الحقيقية لتكوين مكتبتك؟  
— البداية الحقيقية قريبة لا تعدى خمس السنوات للضحية.. وكنت قبلها اعمل على جمع الكتب التي اجدتها او تهدي الي.. ولم اشكن من انشاء مكتبة لها الا عندما احسست بكثرة التجميع لدي في شتى العلوم ويوجد مكان مناسب لوضعها فيه.

### كتب نادرة

□ وبدايتك مع القراءة؟  
— اذكر عندما كنت صبورا - حيث قضيت جزءا كبيرا من طفولتي في مكة المكرمة - وحدث اثناء دراستي الابتدائية ان عثرت على بعض الكتب في بيت خرب بجوار منزلنا. وكانت بحالة غير جيدة.. فجمعت اوراقها وقرأتها في ذلك الوقت المبكر من حياتي. ولم يكن موجودا منها في الاسواق.

### تتذكر بعضها منها؟

— كتب عترة بن شداد.. حرب اليسوس.. اخبار بني هلال.. وكتاب مترجم من لسان الله لفكره هوج. وغيرها من الكتب القديمة البالية.

### حكاية مع مؤلفه امريكية

□ ولش كتاب قرأته؟  
— اذكر كتاب اقراه حاليا كتاب باللغة الانجليزية والبنوة والسياسة. مؤلفه امريكية تدعى جريس هو اسيل وهي مسيحية اخذت مع الحركات التبشيرية المألفة لاسرائيل التي تتحدى بضم كل الاراضي العربية الى دولة اسرائيل. وتدعو لذلك علنا.. وقد زارت اسرائيل عدة مرات وسكنت مع عائلات عربية. ولخيرا اكتشفت خداع اسرائيل وضاد الصهيونية واباطيلها. ومن ثم كتبت هذا



الحدان يبتغي الفكرة ويدعو إليها

# جمعية "كشيون" فقط !!



عبد الرحمن السماري



عبد الرحمن السماري

● دعا الأستاذ راشد الحدان الأدبي والكاتب المعروف في جلسة ضمت مع عدد من الكتاب والمصحفين دعا إلى إنشاء جمعية أهلية لتدري الوجوه الدمية . وقال أنه مستعد للتضحية ببعض الوقت للمشاركة في إدارة هذه الجمعية . وعندما سئل أبو محمد عن أهداف الجمعية قال أنه يتبنى أن يكون من ضمن أهدافها الرئيسية محاربة الوسم والقضاء على أسطورة (الرجل الوسم) .. رداً على سؤال عما إذا كانت أعمال الجمعية ستصل إلى المثبتين والمطربين واللاعبين قال أبو محمد أنه لا يمكن للجمعية أن تعمل بالشكل الصحيح إذا لم يكن رأياً عادلاً ينصف في نفس الوقت فالهدف هو القضاء على أسطورة الممثل النجم الذي يعتمد على شكله .. أو اللاعب الذي تنقصه المهارات لكنه يعرضها بالادب المصطنع أو اللاعب الذي تنقصه المهارات لكنه يعرضها بالادب المصطنع .. أو اللاعب الذي تنقصه المهارات لكنه يعرضها بالادب المصطنع ..

ان جميع الوجوه الدمية هي لتضخيم معايير الابداع ليس الا !!

أبو محمد قال بأنه سيطرح هذا الاقتراح على نوابه الأستاذ عبد الرحمن السماري.

عميد القبول والتسجيل د. الفوزان :

# لا إلقاء لأقسام الإعلام والتاريخ والجغرافيا

طاش رئيس القسم .. حيث اثبت هذا القسم جدارته بين الاقسام الاخرى .. وقال د. الفوزان ان كل ما في الامر هو ترشيد القبول في هذه الاقسام وهو ما تعمل من اجله عمادة القبول والتسجيل لاختيار افضل الطلاب .. وأشار الفوزان الى جدوى الاختبارات اللغوية والاسلامية التي بدأت العمادة في تطبيقها من الفصل الماضي وتوقع ان تؤدي ثمارها .

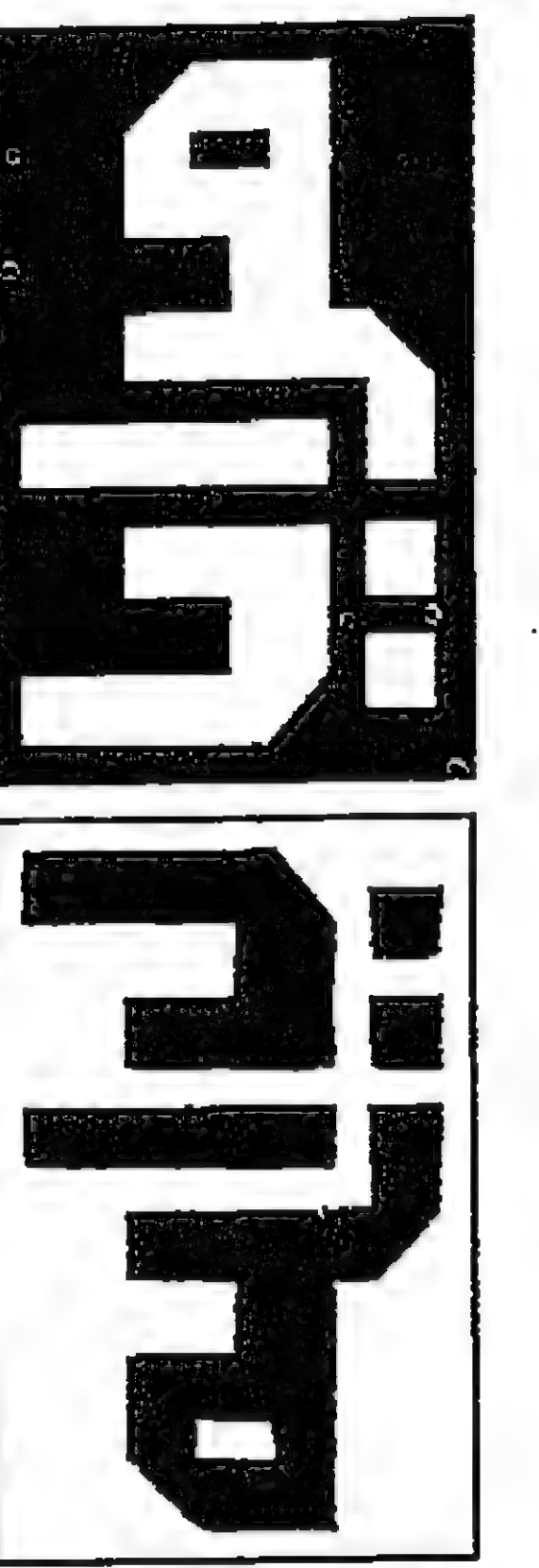
نقى الدكتور ابراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ان يكون لدى الجامعة نية بإلغاء اقسام الاعلام والتاريخ والجغرافيا وقال بأن هذه الاقسام تؤدي دورها الكامل في تخريج شباب مثقف وواع ومدرك .. وخص قسم الاعلام الذي يشهد تطوراً في خطته وادارته تحت اشراف د. سعود البشر عميد كلية الدعوة والاعلام ود. عبد القادر



د. ابراهيم الفوزان



د. عبده التركي



يستمعها محمد الكشيري

# فتاة، أترك الدراسة وألغ العالم

## أخري، أمتفح هزيمة اهللال .. طرفة ساعة

الخاتم السحري

### نحيلة: أتمنى أن أسمن !!

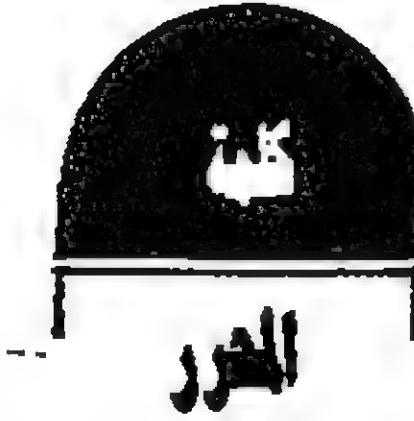
نوف الخليفة - كلية التربية  
ان اسافر الى جميع دول العالم  
ام عبد الملك - جامعة  
ان يبيت في قم من يتكلم "فنيي" ٢  
تأثيل (تواليل)  
عبد المحسن  
ان اري الهائل مهزوما ولولده ٦٠  
تقنية  
ام عبد العزيز  
ان الف دول العالم انا ونوجي وابني  
س.ش. كلية التربية  
ان اشترى ساعة قيمتها ١٧ الفا وان  
الف العالم  
ايمن بن مصطفى  
ان ادور العالم واترك الدراسة  
ايمن محمد  
ان اناك علامة كلمة ولولمة في احدى  
المواد  
شقيقة منصور العبد العزيز  
ان امك بيتا مستقلا يجمعني زوجي  
الحبيب  
ام علي  
ان امك قصرا مواسم فيه كل اللي  
ابي  
ام محمد وهي (تحفة)  
ان اسمن الى ان اصبح لا اسفل مع  
الياب

ديوني . ان اري ابني ومعه الكالوريوس  
وفي احسن حالة من التدين والصلاح  
هدى التوجيهي - كلية التربية  
المستوى الاول:  
ان احصل على الشهادة الجامعية بلا  
عناء وان يريتي اني بنتا جميلة  
هيام - المستوى الرابع  
اتمنى ان تلك عوسسة الطالبات  
الجامعات وخاصة المعيدات  
مؤتقة  
اتمنى ان اري العالم بسلام بلا  
حروب  
نور الخدي  
ان يشفي الله خلقه عزيزة على  
قلبي  
مشعل عبد الرحمن حمد  
ان اري اليم الذي يكون فيه العالم  
بلا حروب وعيين الاطفال بلا موع  
فوزية منصور العبد العزيز - كلية  
التربية  
ان تشفي اخي العزيزة  
خلادة الحميد - كلية التربية  
ان امك صالا ابني به مسجدا  
ومستشفى مجاني  
هديل البسلم  
ان يقنع والدي لكي "ابسل" من  
الكلية



ما س  
معرفة شريك الحياة  
البشري محسن - كلية التربية  
اولا : خليتي اسمك الخاتم بيدي واذا  
تأكدت انه معي بعد ذلك اطلب منه ان  
الف العالم شرقه وغربه وشماله  
وجنوبه ، وان تستمر سعادتني دائمة ان  
شاهده ، واساعد كل من يحتاج  
للسعادة مني وشكرا  
صبيحة ج - كلية التربية  
اذا جاء الي اي شيء لتحقيق امنيتي  
بعد الخلق تمنيت ان اموت شهيدة  
ف.ق.ل كلية التربية  
الذهب الى ابيد جزيرة على سطح  
الارض لا يوجد فيها اي انسان اخر وذلك  
لكي اتمتع بالوحدة  
ديمة الخدي - مستوى رابع  
تاريخ  
ان اتزوج الشخص الذي حلمت به  
طيلة حياتي واعيش معه في كوكب لا  
يشاركنا فيه احد  
مها العنيسي  
ان يتحقق في كل ما اتناه في شريك  
الحياة

● من الهنوف العنزي :  
● هو ليس خلتا سحرنا بلطبع ..  
وليس شيئا خارقا للعلة ..  
اعتبروه شيئا من احلام اليقظة ..  
و اعتبروه ان شلتكم مجرد امنيات  
تلقوها مندوبة هرايا :  
د. نوال عيده - دكتوراة  
لو كان معي الخاتم السحري لجلت  
يحل المشكلة الاقتصادية في مصر  
د. هيام - دكتوراة جغرافية  
تاريخية  
ان اري اولادي  
وفاء علي - تهديتي لمجستري  
ان اتال درجة الدكتوراة بلا عناء  
مؤنة الخليفة - المستوى الثالث:  
ان ادور العالم في خلال ٦٠ دقيقة  
دلال - كلية التربية  
ان تكون في يدي البيني الشهادة  
الجامعية ، وفي يدي اليسرى العريس  
مها الزين  
ان اناج يا متياز ولو لمرة واحدة في  
حياتي  
موضي جهاد الاطرش  
توحيد القدس



حولة

● مفهوم "البعض" عن  
الكتابة الصحفية .. كمفهوم  
وجدني رجها الله عن رقص  
الديكور ..  
فالكتابة الصحفية كما  
يصورها البعض وخاصة عن  
طلاب الاعلام .. شيء من  
الانتشاء أو التبرؤ وصف  
الكلمات  
وعلى هذا المفهوم يؤسس  
هؤلاء مفاهيمهم وخلفياتهم  
عن الفنون الصحفية  
الآخري .. !!

اصرف جامعي .. لا يزال  
يفك حروف الهجاء وله خدمة  
كبيرة في الرسوب التكرار في  
مادة النحو بعد ان كان يرسب  
طوال عمره في مادة الاملاء ..  
قرأ موضوعا لكاتب عربي  
مشهور فقال بان الكاتب  
اسلوه ريك ..  
ثم تناول صحيفة اخرى  
وقرأ تحقيقا صحفيا جيدا فقال  
بانه تحقيق سي .. الطرف  
والغريب والمجيب ايضا ان  
هذا التلميذ الردي يدرس  
الصحافة !!  
وما اكثر المضحكات  
المكبكات .. فقد سمعت  
احدهم وهو يقول بان هناك  
تحقيقات صحفية على شكل  
تقارير صحفية رغم الفارق  
الشاسع بين هذين  
الفنين .. !!  
وزاد من عجي نظريته الى  
المقال .. ونظريته الى التحقيق  
ونظريته الى التقرير .. !!  
وتوسلت يدي ..  
وحوقلت ما شله في ان  
احوقل ..  
فحوقلوا ما شاء لكم ان  
تحوقلوا !!



احمد عويي

غلام الصالح

عقل الصبي

● احد المذيعين الشباب شوهده وهو يقدم برنامجه وقد  
ليس في اليد اليمنى خاتما وفي اليد اليسرى خاتما !  
السليك عبر عمره المضمهر لم ير رجلا منذ العصر  
الجاهلي ليس خاتمين وفي كلتا يديه ايضا !  
● عبر المطرب "الشهير" والفنان الكبير احد عدوة  
عن استياله لما يكبه عنه بعض الشعراء والكتاب  
العرب !!  
وقال انه سيكون سعيدا لو كان مضريا مثل جيد اما  
ان يكون مثالا لفضالة الفكر فهذا ما لا يرضاه .. !!  
وقال عدوة ايضا بأنه ليس مسؤولا عن بعض  
الكلمات والمأطاة في اغانيه لان ذلك مسؤولية المؤلف  
نقسه وليس مسؤوليته ! يعني انه ليس سوى مجرد بوق ..  
والسح الدح امير !!  
● ذهبت لشراء فلاقفل ساخنة من احد  
المطاعم .. لاسم بها شواربي تلك الليلة واجعل منها  
وجبة عشائي الوحيدة ذلك اليوم .. فلما شاهدت  
اصابع اليافع سوداء تضر الناظرين .. تذكرت غلام  
الصالح وتذكرت التلوث وتذكرت "درب .. درب ..  
وهو يحمل العطر لتعقيم والتحصين ضد  
الحشرات .. !!  
● مشكلة المسلات الخليجية انها لازالت تدور في  
فلك ختاني قماشه فالوفون وكتاب السيناريو يحاربون  
نسج القصص الشيعة بذلك ظنا منهم بان هذه الطريقة  
هي السبل الوحيد الى النجاح ..  
● احلى المدرسات تقول بان مجتمع المدرسات  
والمديرات وموظفات المدارس مجتمع حرمني تدور فيه  
الاحاديث حول الاثراء وحفلات الزفاف .. !!  
● لماذا النصر هو الناحي الوحيد الذي يكرم  
لاعيه .. السليك يتساءل ويسأل الاندية الاخرى !!  
● عبادي المفلول وتيجاناه الملال .. كلما تشاهده  
تطرب للعبة وكلما تحته تطرب ايضا لآخلاقه !!  
● الزميل د. عادل الصيرفي قال بأنه متابع جدا  
لمباريات الدوري ومباريات نادي النصر الذي يعتبره  
"ابو مهان من افضل الاندية العربية .. !!  
● كثرة المنوعات الغنائية في القناة الاولى اصاب  
المشاهدين بالملل ..  
● اين برنامج ايسامة .. والكاميرا الخفية !!  
● لا تصليق الشرات الجوية .. والا فلن  
تسلم من "هوا الشمال" الذي يدخل العظم ويجعلك  
طريح الفراش ان لم تصب بترلة برد .. تصيحة !!

# ص.ب. مرابيا

● الاختان : نبوة ومزنة العلي  
الصقري وصديقتهما هدى الحجيلان -  
القصيم بريدة  
شكرا لرسالتكن .. والمشاركة في  
طريقنا للتشر ..  
● الاخ عاصف مشيخ القرني -  
ثانوية الطهران  
شكرا للهبة الرقيقة .. تحياتي  
لك ..  
● الاخت نوال محمد المالكي ..  
اهلا بك صديقة للصفحة ..  
وبالنسبة لمالك عن "الشاي" احلته  
اصفحة استراحة الاسبوع المناسبة تلك  
الصفحة .. شكرا لك ..  
● الاخت نجود ثائق ..  
مشاركاتك جاءت متأخرة ..  
● الاخت : أسماء الحربي - المدينة  
سعدت جدا لحروفك الصادقة ..  
وسأعمل على تحقيق اقتراحك اذا  
وجدته مناسب ..  
● الاخ احمد الربيع وزارة الزراعة  
والماء  
- ارجو الاتصال بي هاتفيا .. شكرا  
لرسالتك ..  
● الاخ عبد الرحمن صالح الربيع -  
الدمام معهد الدراسات الفنية ..  
- اقدر لك حروفك الصادقة وبالنسبة  
لشعرك المرفق احلته اصفحة فنون  
لناسية تلك الصفحة .. اهلا بك ..



ماجد عيده

# محمود الخطيب .. ل"مرايا"

## أنا .. نصرراوي

### ماجد عبدالله صديقي .. ولا فرقتنا

بعده احد اصدقائه في السعودية .. ونفى "بيبو" ان  
يكون هناك خلاف بينه وبين ماجد عيده وقال بان  
الصحافة الرياضية العربية هي التي تصنع هذه  
الخلافات بما تنشره من مقارنات بينه وبين ماجد  
عده رغم ان لكل لاعب طريقته الخاصة التي تختلف  
عن الاخر .. وقال بان امام ماجد مستقبلا مشرقا  
وعن موعد اعتزاله قال انه قد قرر اعتزال الكرة نهائيا  
بعد المباراة القادمة مع فريق سوجارا الاقريقي.

قال اللاعب العربي المعروف ونجم المنتخب المصري  
محمود الخطيب بأنه سعيد جدا بمشاركة فريق النصر  
مهرجانه التكريمي الاخير الذي اقيم تقديرا لخدمات  
نجمه السابق ناصر الجوهر .. ولم يخف "بيبو" ميله  
الرياضية السعودية فقال انه نصرراوي في المملكة  
الاولي في مصر .. !!  
وأبدى "بيبو" اعجابه الشديد بماجد عيده وقال  
بأنه من افضل المهاجمين على المستوى العالمي .. وأنه



محمود الخطيب







# فيما يحاول العرب فرض التسويات .. بريتورياني طريقها لانتاج الوقود النووي المخصب

## واشنطن تعلن عن صفقة أجهزة الكترونية بنصف مليار دولار للصين الشعبية

### إتزال الرئيسة إكينو لغزا امام مؤيديها ومعارضيهما .. ولكن من المستبعد ان يطاح بها

#### ميتران اظهر قدرة مذهشة على التعايش مع شيراك .. رغم اختلاف الايديولوجيات

حكومة جنوب افريقيا قد زودت سلاح المدفعية لديها بقنابل نووية صينية صينية، في شكل قذائف مثل التي تم تصنيعها لقنارات حلف شمال الاطلسي، وان جنوب افريقيا لديها المواد الخام اللازمة لتصنيع قنابل النيوترون.

**رفض التفويض**

وقد انتهت حكومة جنوب افريقيا موقفا متشددا في مباحثاتها مع الوكالة الدولية للطاقة النووية والتي تتول التفويض على المنشآت النووية في العالم للتأكد على المنشآت النووية في العالم للتأكد من عدم تحويلها من الأغراض المدنية الى العسكرية.

وقد انتهت المفاوضات بين الوكالة وبين حكومة بريتوريا عندما رفضت الوكالة العمل بالشروط التي حددتها حكومة بريتوريا، والتي كان من بينها تقديم كشف جرد المواد النووية فقط لعملية دخول وخروج هذه المواد من مفاعلات التخصيب دون الكشف عن طريق التخصيب نفسها باعتبار انها تكنولوجيا خاصة بجنوب افريقيا وحدها ومن المستحيل كشفها امام العالم.

ومكذا استطاعت بريتوريا الحفاظ على الوضع القائم والذي يتشك في وجود مفاعل للتخصيب دون تفويض دولي.



صورة نووية

الوقود النووي لتشغيل المفاعلات اللذين تمتلكهما جنوب افريقيا بالفعل ويحيث تكون جنوب افريقيا مكتفية ذاتيا في هذا المجال .. واضاف المتحدث ان هناك تجاريا لاستخدام اشعة الليزر لتخصيب اليورانيوم، وهي عملية تكنولوجيا متطورة ومعقدة.

قذائف نووية

وهناك تكهنات الآن في الغرب بأن

## مفاعل نووي جديد في جنوب افريقيا لانتاج القنابل الذرية

كثير على مسيرة العقوبات الاقتصادية التي يفرضها الغرب عليها، الا ان هناك قلقا من انه في الوقت الذي يحاول فيه الغرب ان يحد من انتشار وترافق جيوستراتيجي .. ويرى المراقبون ان المفاعل السري الجديد سيكون بمثابة ورقة تفاوض جديدة في يد حكومة بريتوريا في مواجهة احتمالات المزيد من العقوبات الاقتصادية التي يفرضها غداها الغرب بسبب الاستمرار في نظام التفرقة العنصرية ..

### اكتفاء ذاتي

وصرح المتحدث باسم مؤسسة الطاقة النووية في بريتوريا بأن المفاعل الجديد في فالينديا سوف يستخدم لانتاج يورانيوم مخصب فقط الى نسبة ٢٠٪ اي النسبة اللازمة لانتاج

Daily Telegraph

## مفاعل نووي جديد في جنوب افريقيا لانتاج القنابل الذرية

اصبح في حكم المؤكد الآن ان جنوب افريقيا سيكون بمقدورها في العام القادم ان تنتج قنابل نووية بعد اكتمال بناء مفاعل اليورانيوم المخصب الذي تقوم ببنائه في منطقة فالينديا، بالقرب من جومانسبرج .. ويرى المراقبون ان المفاعل السري الجديد سيكون بمثابة ورقة تفاوض جديدة في يد حكومة بريتوريا في مواجهة احتمالات المزيد من العقوبات الاقتصادية التي يفرضها غداها الغرب بسبب الاستمرار في نظام التفرقة العنصرية ..

### يورانيوم مخصب

وقد اظهرت دراسة قام بها الباحثون في معهد ابحاث السلام في ستوكهولم بالسويد ان المفاعل الجديد الذي سيدأ تشغيله في العام القادم في بريتوريا سيكون قادرا دون شك على انتاج يورانيوم مخصب بدرجة تكفي لانتاج اسلحة نووية.

فالمعروف ان اليورانيوم الطبيعي هو خليط من الذرات التي تحتوي على نسبة مئوية ضئيلة من اليورانيوم ٢٣٥ القابل للاشتعال نوويا.

وتحتاج المفاعلات النووية التجارية الى وقود يحتوي على ٢٪ من اليورانيوم ٢٣٥ بينما تحتاج المفاعلات العسكرية التي تستخدم لانتاج القنابل النووية الى نسبة اقل من هذه المدة، ولذلك تتم عملية تخصيب اليورانيوم الطبيعي لتحويله الى يورانيوم ٢٣٥.

### ثلاثة اغراض

ويرى الخبراء في ستوكهولم ان مفاعل فالينديا في جنوب افريقيا سوف يستخدم في واحد من اغراض ثلاثة هي:

- انتاج القنابل النووية
- توفير الوقود النووي اللازم لتشغيل مفاعلات نووية تمتلكها جنوب افريقيا وحصلت عليها من فرنسا، وذلك حتى تضمن بريتوريا استمرار تشغيل المفاعلات بعد انتهاء عقد امدادها بالوقود الفرنسي .. وحتى لا تجد بريتوريا نفسها في موقف صعب بسبب فرض العقوبات على تصدير المواد النووية اليها.
- تكوين احتياطي استراتيجي من اليورانيوم المخصب لاستخدامه كورقة تفاوض مع الغرب من ناحية وكمصدر للمعدات الأجنبية من ناحية أخرى ..

### تفوق ساحق

ويميل المراقبون الى ترجيح النسخة الثالثة .. كسبب في قيام جنوب افريقيا ببناء وتشغيل مفاعل فالينديا.

فالمعقد منذ زمن طويل ان حكومة بريتوريا لديها بالفعل اسلحة نووية مستوردة ولا يحتمل ان تلجأ الى استخدامها ايدا بسبب التفوق الساحق لقوات بريتوريا التقليدية بالمقارنة مع القوات التقليدية لجاراتها الاقريقيات ..

لذلك فمن المرجح ان اليورانيوم المخصب الذي سيتم انتاجه في مفاعل فالينديا سوف يستخدم لانتاج الوقود النووي وهي تجربة بدأت في مفاعل فالينديا الجاوير.

### قلق في الغرب

والرغم من ان بعض المراقبين يرون ان انتاج جنوب افريقيا لليورانيوم المخصب لن يكون له تأثير

اربعة تقارير علمية تستعرضها في صفحة اليوم من القضايا الدولية .. اول التقارير يتحدث عن الوضع السياسي القائم الآن في فرنسا وكيف ان سياسة التعايش بين الرئيس الفرنسي الاشتراكي فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء اليميني جاك شيراك قد نجحت من حيث توقع لها الكثيرون ان تفشل .

وتقرير ثان يتناول الأزمة السياسية التي كادت تطيح بحكم السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين .. وكان بطلها سلفادور لوريل نائب الرئيسة وهو نفس الرجل الذي لعب الدور الاول في الاطاحة بحكم رئيس الفلبين الراحل فرديناند ماركوس .

وهناك تقرير ثالث عن عودة الاسطول الاميركي لزيارة موانئ الصين الشعبية بعد غيبة دامت ٢٧ عاما .. هذه الزيارة لها دلالات هامة على رأسها التغلب على مشكلة تحقق الدول المضيفة من ان السفن الأمريكية الحربية لا تحمل اسلحة نووية قبل السماح لها بدخول موانئ هذه الدول ، الى جانب انها تعد بداية لفصل جديد من التعاون الاميركي الصيني .

وتقرير رابع واخير يتناول اعتراف حكومة جنوب افريقيا افتتح مفاعل نووي جديد في العام القادم قادر على انتاج مادة اليورانيوم المخصب اللازم لصنع الاسلحة النووية ، الامر الذي يمثل مصدر قلق للدول الأوروبية الغربية بسبب احتمالات خروج هذه المادة الاستراتيجية الى الاستخدام الواسع في مختلف انحاء العالم .

المشكلة قد تم حلها بنفس الاسلوب الذي اتبعته واشنطن مع اليابان والذي يتضمن ان تعترف الولايات المتحدة رسميا بحق الدول المضيفة للسفن الأمريكية في معرفة ما اذا كانت هذه السفن تحمل اسلحة نووية ، وفي الوقت نفسه تمنع الدول المضيفة من توجيه السؤال في هذا الشأن، ويختصص قن هذه الفلسفة تتمثل في العبارة التالية ولا توجه لنا اسئلة ونحن لن نقدم لك الاكاذيب ..

وقد جاءت زيارة قطع الاسطول الاميركي للصين بمثابة مؤشر لاهتمام بكن بتمتية علاقات عسكرية اوثق مع الولايات المتحدة .. وقد وصف الاميرال لين الزيارة بأنها حدث تاريخي وخطة جديدة على طريق تطوير وتقوية العلاقات بين البلدين اللذين يدرك كل منهما تعاطف القوة البحرية والجوية السوفيتية في منطقة المحيط الهادي ومن ناحية أخرى فان الصينيين يرفعون جيذا القدرات المحدودة نسبيا لاسطولهم العسكري والذي يتكون بالاساس من سفن لحراسة السواحل ولا قبل له بمواجهة الاسطول السوفيتي المعلق في المحيط الهادي وما زاد في قلق بكن في هذا المجال ما كشف عنه الاميرال لينوز عندما اعلن ان طائرات التجسس السوفيتية تستخدم المجال الجوي لكوريا الشمالية كي تتاح لها فرصة التطلع على منطقة بحر الصين الجنوبي .



الرئيس الصيني

كانت هذه الزيارة مقروا لها ان تتم في العام الماضي ولكنها تأخرت بسبب اعلان هو يوايانج السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني ان بلاده لن تسمح للسفن الموزودة بأسلحة نووية بالمرور في موانئها .. ولم تحل هذه المعضلة حتى قام كسبار وايينجر وزير الدفاع الاميركي بزيارة الى بكن في الشهر الماضي حيث بدا واضحا ان

الاميرال جيمس لين قائد الاسطول الاميركي في المحيط الهادي الا ان الصينيين لم يدروا بالمثل على تحية المدافع التي أطلقتها السفن الأمريكية .. ايضا فان احتفال الترحيب نفسه تأخر ساعتين بسبب اصرار الصينيين على ان تغطي السفن الأمريكية صواريخها بإعلام الاشارة كما فعل الصينيين في ثلاثة سفن لهم كانت في الميناء .

كانت هذه الزيارة مقروا لها ان تتم في العام الماضي ولكنها تأخرت بسبب اعلان هو يوايانج السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني ان بلاده لن تسمح للسفن الموزودة بأسلحة نووية بالمرور في موانئها .. ولم تحل هذه المعضلة حتى قام كسبار وايينجر وزير الدفاع الاميركي بزيارة الى بكن في الشهر الماضي حيث بدا واضحا ان

## زيارة الاسطول الأمريكي للصين تؤكد عودة الوفاق الصيني الأمريكي

هناك القليلون من المسؤولين الصينيين الذين يذكرون اليوم الذي اقلعت فيه المدمرة الأمريكية «ديكسي» من ميناء كينجداو الصيني في أكتوبر ١٩٤٩ منهية بذلك عصرا من التدخل الاميركي في الصين .. ذلك التدخل الذي تزعم بقديم قوات ماوتسي تونغ وتغلبها على قوات الوطنيين المدعومين من واشنطن والذين كان يتزعمهم الجنرال سيانغ كاي شيك .

مؤخرا دار الزمن دوترة، وبخلت البارجة الاميركية الموزودة بالصواريخ الموجهة «بريتزر» والبارجة الأخرى «ريفز» والطراد الاميركي اولندورف الى نفس الميناء . كينجداو، ولكن هذه السفن هي اول سفن اميركية ترسو على الشواطئ الصينية منذ ٢٧

على الشواطئ الصينية منذ ٢٧

## بسم الله الرحمن الرحيم ملخص عقد تأسيس شركة تضامنية

- اسم الشركة :** الفاضيان للتسويق المتقدم شركة عبد الرحمن وشام بن سليمان القاضي
- أغراض الشركة :** أ : تجارة : المواد الغذائية، والحاصلات الزراعية، والمواشي والأغنام والدواجن والأسماك، والأدوية والمواد الطبية والصيدلية والمواد الكيماوية، والمطويات ومواد التجميل، والذهب والمجوهرات والأحجار الكريمة.
- ب : خدمات النشر والدعاية والإعلان والطباعة والتوزيع.
- ج : الوكالات التجارية.
- د : إنتاج وتصنيع المواد الغذائية والحاصلات الزراعية.
- هـ : تقديم الخدمات التسويقية.
- مركز الشركة :** الرياض - مبنى مؤسسة الملك فيصل الخيرية.
- أسماء الشركاء :** عبد الرحمن بن سليمان القاضي - مقيم في الرياض ومهته رجل أعمال هشام بن سليمان القاضي - مقيم في الرياض ومهته رجل أعمال.
- رأس المال الشركة :** واحد مليون ريال يدفع مناصفة بين الشريكين عند توقيع العقد بدير الشركة : مجلس إدارة مكون من الشريكين.
- مدة الشركة : ثلاثون سنة هجرية تبدأ من تاريخ تأسيسها.
- والسنة المالية للشركة : تبدأ من أول السنة وتنتهي في نهايتها.
- والله ولي التوفيق ..



اسلحة نووية

## تركيا في الرياض تذوق أشهى المأكولات التركية في مهرجان الأغذية التركية

يوفيه مفتوح يوميا - غداء وعشاء من ٩٩ نوفمبر إلى ٥ ديسمبر

## مطعم السنافورة

المطعم المخصص بالمأكولات العالمية

تذكرة جديدة مقدمة من الخطوط التركية وطيران الخليج

## فندق قصر الرياض

الشركة السعودية للخدمات الفندقية للحجز فضلا الاتصال بهاتف ٠١٤٠٥٤٤٤٤



## ٧٨٪ من الفرنسيين

# يتمتعون بتجربة التعايش السياسي... الفريدة



□ جاك شيراك □

□ ميتران □

خلال الأسابيع القليلة الماضية تمكن رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك من احتلال العناوين الرئيسية لكثير من صحف العالم... محاورا الساسة ومجيبا عن استفساراتهم حول السياسة الفرنسية تجاه الشرق الأوسط... رافضا تدويل أية عقوبات ضد سوريا بل ومثيرا للتحسُّنات في المزامير البرلمانية عندما كل ذلك اثنان من جديدي نفس التساؤل القديم... من الذي يدير دفة الشؤون السياسية الخارجية في فرنسا في ظل التعايش الحالي؟؟ وما هو موقف الرئيس ميتران من هذه التصريحات؟؟ هل يتفق ما يحدث حوله وأرائه الخاصة؟؟... هل له دور في الأحداث؟؟ فالرأي للسلطة الفرنسية حاليا يؤكد أن الرئيس ميتران لم يتقو بكتابة واحدة معبرا عن رأيه رغم حساسية المواضيع التي يخوضها مستر شيراك مكتبيا بتوجيه انتقادات من حين لآخر لسياسة الحكومة الداخلية.

### ميتران يمسك بكافة الخيوط

في أحدث حوار تجريه إحدى الجلات الفرنسية مع الرئيس ميتران منذ أيام... تحدث لأول مرة منذ انتصار الجناح اليميني وحصوله على الأغلبية البرلمانية في مارس الماضي ليقول «أن الشخص الوحيد ذا المسؤولية النهائية في اتخاذ القرارات المسيحية التي تعتمد عليها الدولة أو تحريك الجيش هو رئيس الدولة وبالتالي فإن من المنطقي أن يمسك بكافة الخيوط للدفاع القومي».

واستطرد الرئيس ميتران لمراسل مجلة (لويون) قائلا أن الدستور الفرنسي قد وضع على عاتقه واجبات محددة بصفتك رئيس أخفاعة إلى تمييزه في الواجبات المشتركة مع رئيس الوزراء.

وكان الأمر يبدو كما لو أن ميتران يحاول فحص كافة محاولات شيراك الجدية لاتخاذ المواقف اللين بعد ميتران على شمولها تحت سلطته بل كان اللقاء انعكاسا لوجهات نظره المتشددة التي لا تختلف كثيرا عن تصريحاته لمرحلة ما قبل الانتخابات البرلمانية.

### لا خلافات ما بين ميتران وشيراك

ويقول ميتران أنه لا توجد أية اختلافات جوهريّة ما بينه وبين الحكومة حول السياسة الخارجية التي يجب أن تستمر في نفس الاتجاه الأساسي حيال أوروبا وتحالف الأطلسي والدول العربية وأفريقيا... ويقول «أنني لا أتمرد أبدا أو أشك عندما أرى رئيس الوزراء يطرح بدائله الكبيرة نفس السياسات التي تروني... ولا أحاط أن الرئيس ميتران لم يجهل الفخوف في السياسات الداخلية مؤكدا ما سبق له اعلانه من أن الحكومة مسئوليتها أن تحكم وفق سياساتها الداخلية المسؤولة عنها أمام البرلمان».

### تجربة الصدام لن تفكر

أما حالات عدم الاتفاق البكر ما بين الرئيس ميتران ورئيس الوزراء خاصة حول قضية اتحاد جنوب أفريقيا وتشاد وبرنامح حرب الجنوب... فقد تمّ حسمها جميعا لصالح الرئيس ميتران وعلى الرغم من تهديد الرئيس ميتران بعدم التدخل في الأمور الداخلية فإن من حين لآخر يبدو بعض ملاحظات واعتراضاته خاصة على السياسات التي تتطلب صدور لائحة أو قرار يحمل توقيعهم... كرفضه التوقيع على اقرار بالغاء التأميم واعتراضه على قانون إصلاح لائحة الجنسية والاستعمال المكثف للمعصنة (الجيلون) في البرلمان وتعديل بعض القوانين الداخلية الأخرى... وبالتالي فإن الحكومة لن يكون أمامها إلا طريقا للاستفتاء الشعبي عليها في أسرع وقت ممكن.

### التعايش تجربة فريدة تلجئة

أن حالة الهدوء في فرنسا تأتي معاكسة لكافة التوقعات التي أسرفها التشاؤمون الذين كانوا يصورون على أن الأمة الفرنسية ستعيش صراما محصورا على السلطة بصورة ستؤدي إلى شلل الحكومة داخليا واضطراب المنة الفرنسية خارجيا... لكن شيئا من ذلك لم يحدث بل بدأت الحياة في فرنسا بين رئيس اشتراكي ومكروه يمينية يمكن له أن يصر... ومع ذلك فإن الفشل كله يرجع إلى الرئيس ميتران الذي استطاع بحكته السياسية ورغبته غير المتوقعة للتألم في برجه الصدام مع الحكومة حتى مع كونه أقوى زعيم إندوبي غربي يستند كافة سلطاته من الدستور... ولا يتمتع بآلية سلطات تنفيذية باستثناء مكتبه حل البرلمان أو شن حرب دية.

### ميتران... ما يزال هناك

كل ذلك يؤكد أن ميتران قد تحقق في وقت قياسي أنه لا يستطيع انتقاء معارضيّه وإنما لم تعد له الأغلبية البرلمانية التي تشد أزره وأن هناك من يشترك في الاستكشافات الامور... لذلك كان لا بد عليه أن يتقبل التغيرات ولا يبيع الدواب الحكيمة... وأن ما لم يعينه من قرارات الوزارة يكفي أجواء تنفيذية بدلًا من الفاش... بهذا الأسلوب يستطيع برشفة الانحياز للربح ولما من مانع من الاعتراض من وقت لآخر حتى يعلم الشعب أن الرئيس ميتران... ما يزال هناك.

### تناغم وانسجام

كان من الطبيعي أن يحدث الخلاف ما بين مستر ميتران وشيراك في وقت مبكر عقب الانتخابات البرلمانية الماضية... لكن أول محاولة قام بها ميتران لاتخاذ الحكومة ورفضه توقيع مرسوم يقضي بغاء التأميم في يوليو الماضي... حدث جدل سياسي عميق ومثير كل ينذر بوقوع كارثة تهدد انتخابات رئاسية مبكرة... لكن هذا الصدام لم يدم طويلا ليحل محله تناغم وانسجام غريب.

### ٧٨٪ نعم للتعايش

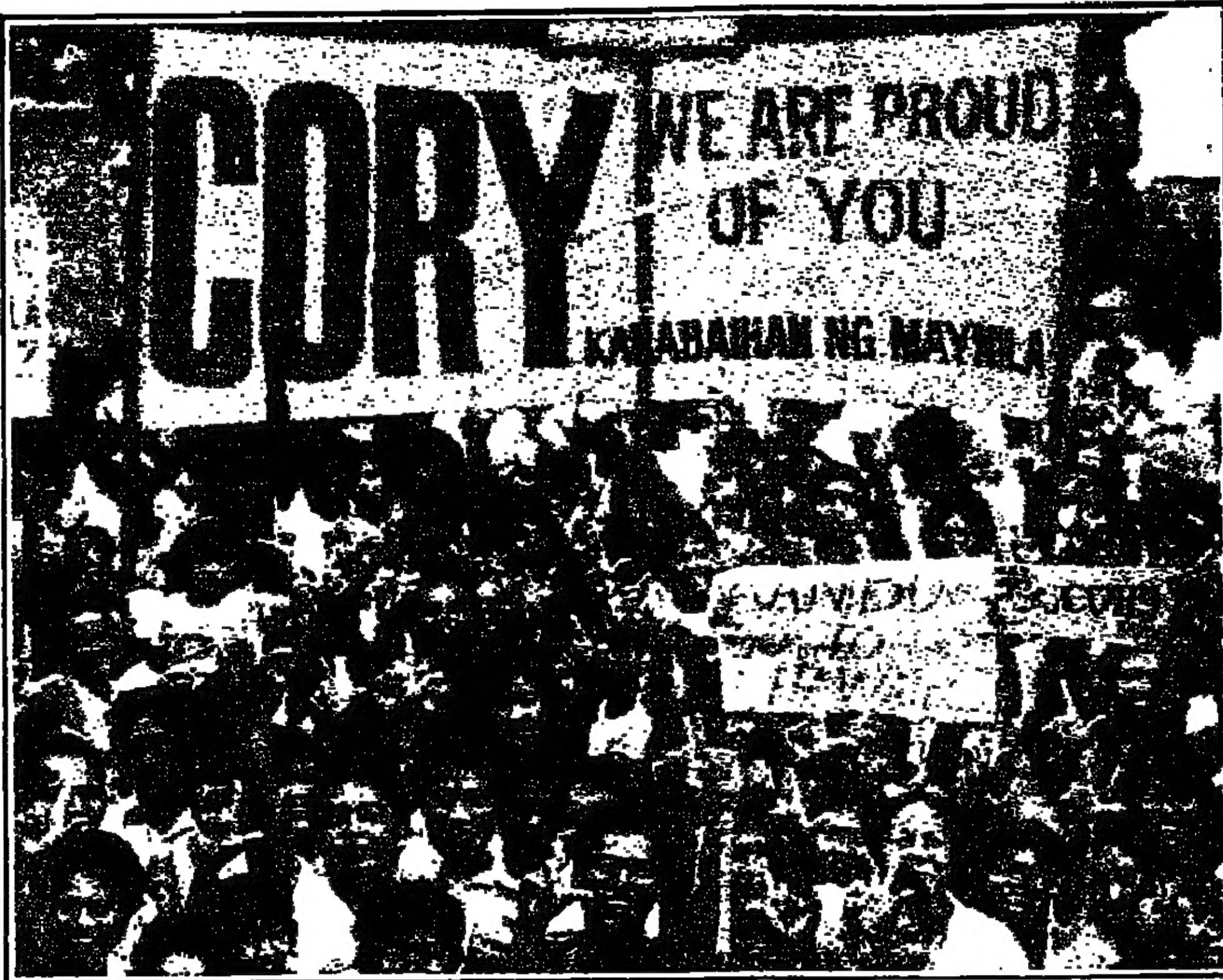
أن الشعب الفرنسي حاليا يشعر براحة تامة وقد أظهرت آخر استطلاعات الرأي حول سياسة التعايش أن ٧٨٪ من المستقيدين يؤيدونها ويشعروا استمراريّتها دونما تصادم حتى مع الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٨ كما أظهرت النتائج أن كل من الرئيس ميتران ورئيس الحكومة شيراك ما يزالان يتصدران التمتع بالسياسة وحب الجملة لدرجة أن بعض الفرنسيين يقول أن فرنسا لم يسبق لها أن عاشت حالة من الترابيط والتماثل... منذ عهد الرئيس شارل ديغول حتى الآن... كما تقل حاليا.

### لا مانع من التعايش مرة أخرى

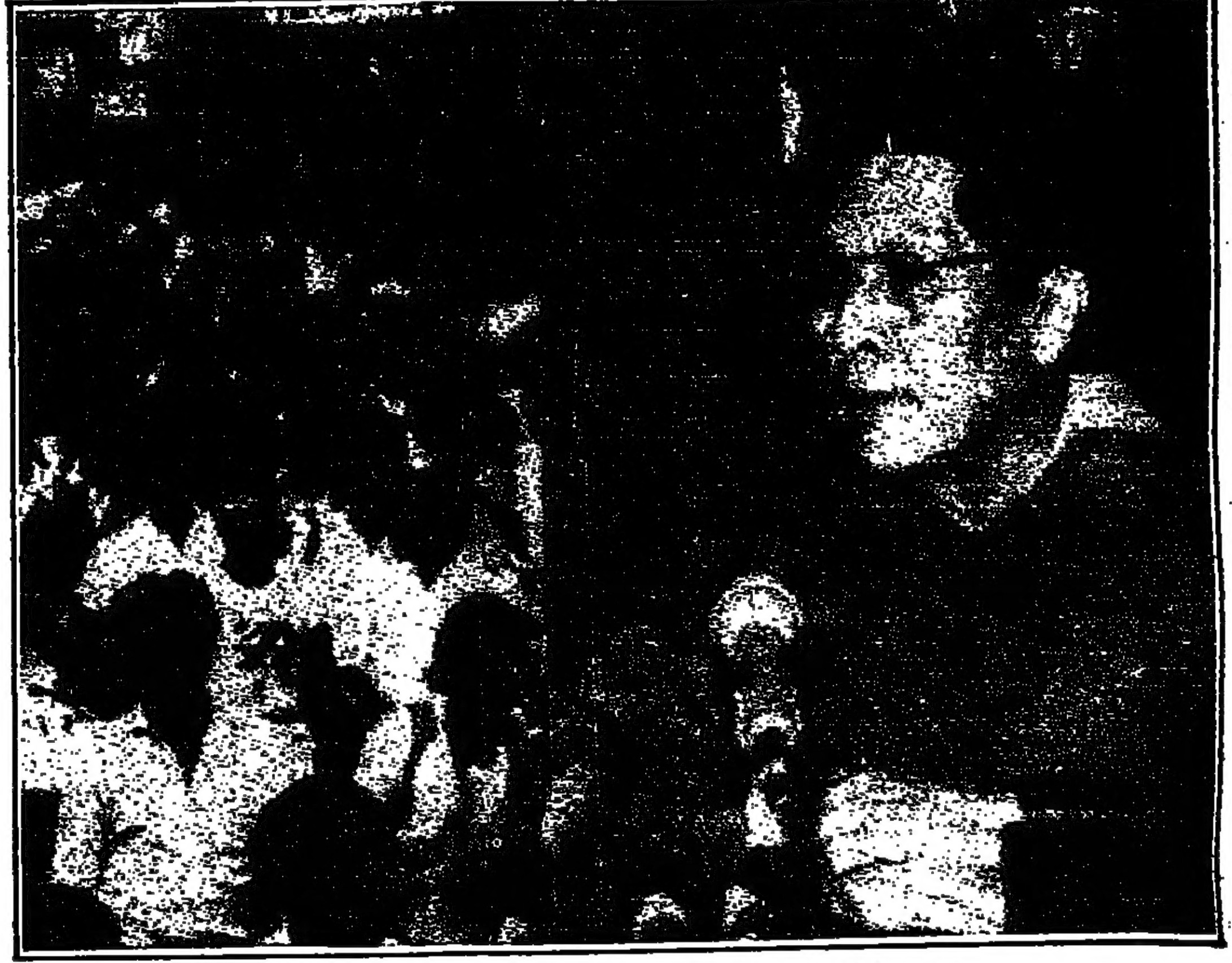
والبعض الآخر يعتقد أن القاعدة الانتخابية في فرنسا تتمتع فعلا بهذه التجربة السياسية الفريدة بدرجة كبيرة وأنها على استعداد لخوضها مرة أخرى عن طريق انتخابها لروني اشتراكي من جهة ومنحها الأغلبية البرلمانية اليمينية من جهة أخرى أو العكس.

### انقسام السلطة عامل قلق

هل سيترك التعايش الحالي علامة على التاريخ الفرنسي؟ الرئيس ميتران يقول أن ذلك احتمال وارد، والآخرين لا يتفقوا معه في هذا الرأي مؤكدين أن انقسام السلطة عامل قلق وليس عامل استقرار وأن السلطة ستؤول في عاجلا أو آجلا للشخص الذي يقوم بدور الرئيس... ربما لأن مطبخه الويلدية تؤمّه لذلك، وأن حالة الهدوء النسبي على المسرح السياسي الفرنسي ليست بالقاعدة التي يمكن التمسك عليها!!



□ مظاهرة مؤيدة لمسز اكينو تحمل شعرا يقول كوري... نحن فخورون بك، □



□ وزير الدفاع جوفان يوشي انريل... يحاضر تجمعا متلفضا للشيوعية في مانيللا □

# الرجل الذي اطاح بماركوس.. هل يطيع بأكينو ؟

### انريل لن يتراجع قريبا

ومع ذلك فإن المراقب لسبله انريل المشايخ في الاسبوع الماضي، لن يجد صعوبة في أن يستنتج أن لحظة تراجعهم قد تتأخر كثيرا ففي تجمع كبير من سكان سانيللا المعادي للشيوعية وجه مستر انريل أقسى انتقاداته قاطبة للحكومة الفلبينية منتقدا سياسة الرئيسة اكينو تجاه التمرد الشيوعي ومحاولاتها الحصول على اتفاقية لوقف إطلاق النار معهم مصحرا بأن التمرد الشيوعي لن يقضي عليه إلا في ظل حكومة (مستقرة ونظيفة وامينة) وأوصفا إدارة مسز اكينو لأول مرة بالفساد... أمام حشد غاليين من مؤيدي الرئيس السابق فرديناند ماركوس مما أفسر على أنه تحالف جديد بينه وبينهم وكان الحضور يصيحون (استمر جوني... استمر... واستمر) و(تسقط كوري) وقال مستر انريل متجاوزا مع مجلس الجماهير وأن المتمردين الشيوعيين الذين يكتفون الآن هجماتهم على الريف ربما يتكثرون في جلب التمرد هنا إلى مانيللا... وأضاف بأن الوقت قد حان لنسمع تعجيلات قتلهم في المدن.

ويبدو أن مستر انريل كان يشعر بذكاء لحادثة انفجار قنبلة في مانيللا في بداية مملوكة لعائلة وزير السياحة جوزي انطونيو جوتاليز مؤيدة لبعض الاضرار المالية... وواقعة قيام أحد المسلحين المجهزين بإطلاق النار على رواد أحد المطاعم وكان مستر انريل قد اتهم للمتمردين الشيوعيين بتدمير الممتلكات في حين كانت شبكات وزارة الداخلية تركز على بعض مؤيدي ماركوس.

### مسز اكينو تقبل بعض مطالب انريل

وفي محاولاته لاسترضاء وزير الدفاع انريل... كانت الرئيسة اكينو قد استجابت لبعض مطالبه الخاصة بصوروة التضهد ضد الثوار الشيوعيين واعادتها تطبيق اداء ١٦٣ موقف عمومي كانوا قد عينوا لاحال محل موظفين موالين لماركوس، لكنها رفضت بشدة مطالبته طرد ستة وزراء يساريين وعلى حد قوله من الحكومة... كما رفضت اصادة الجمعية العامة للاتحاد بعد أن حلها في مارس الماضي، أيضا استبعدت اجراءات انتخابات رئاسية مبكرة.

### الشيوعية مرض بطيء مزمن

وكانت الرئيسة اكينو قد صرحت في خطاب هام لها أمام مؤتمر للمرضات الذي عقد الاسبوع الماضي في مانيللا، أن الشيوعية من الامراض البطيئة التي ابتليت بها البلاد وأن القضاء عليها لن تحققة ميادين القتال فقط واثاء خطاياها هذا كانت مسيرة من ٢٠٠ عشرة من لجنة المرأة للسلام تجوب شوارع مانيللا مرردة شعارات تؤيد مسيرة السلام التي تقودها مسز اكينو وتطالب بطرد وزير الدفاع انريل من الحكومة... وفي اليوم التالي وأمام نفس المؤتمر جاء مستر انريل ليعلن أمام المرضات أنه والعسكريين فقط هم الذين وضعوا مسز اكينو على كرسي الحكم قائلا: «دانه في المراحل النهائية للشورة تمكنا نحن العسكريون من السيطرة على مقاليد الامور... لكننا رفضنا قبول السلطة وسلمناها للمتمردين برئاسة مسز اكينو».

وأضاف مباحثا... أن مسز اكينو لم تمنحه العمل الذي



□ الرئيسة اكينو (مجرد خلف عاتق) □



□ جنرال فيدل راموس □ نائب الرئيس سلفادور لويول □

يؤديه الآن كوزير دفاع لانه كان فعلا يمسك المنصب قبل توليها، لكن العسكريين هم الذين اعطوها المنصب الرئاسي... والجنير والذكر أن رئيسة الفلبين اكينو تحاول دأشا تجاهل دور العسكريين في حصولها على السلطة مرردة على الدوام أن قوة الشعب هي التي نصبتها.

### هل كان العسكريون

### يخطون للاطاحة بماركوس؟

وفي حوار أجريته صحيفة التايم مع مستر انريل الاسبوع

### الشعب الفلبيني لا يتفق بانريل

وكان وزير الدفاع انريل قد انكر مرارا طموحاته الرئاسية قائلا أنني أعلم أن الشعب لن يصدقني إذا قلت أنني لا أتطلع للرئاسة... مؤكدا أنه قد أحل فعلا مكانته في التاريخ الفلبيني ومن المؤكد أن مستر انريل ليس بالشخصية التي لها مصداقيتها الشعبية فالجماهير لن تنسى له طول خدمة المقررة في الميكاتنور فرديناند ماركوس، إضافة إلى أن ماضيه ليس بالناعم البليس، وبالتالي فإن كافة مخططاته للاطاحة بالرئيسة اكينو سيكون مصيرها الفشل.

يقول مستر لاري نيكيش إحصائي الشؤون الآسيوية والكونجيس الأمريكي ربما يكون هناك بعض الحقيقة فيما يدعيه مستر انريل، لكن ماضيه لا يخلو من الشوائب وكانت وزارة العدل الأمريكية قد حصلت على تقارير هامة تؤكد أن مستر انريل متورط في تحويل وتهريب قدر من المونة المالية الأمريكية للفلبين، الأمر الذي يلقى خلال الشك حول ثروته المقلجة.

### هكذا تتعامل اكينو مع خصومها!!

وإن مسز اكينو إذا كانت تتجاهل حاليا اختلافاتها العميقة مع قائمها فقل ذلك طواعية للسلط على المظهر الخارجي لحكومتها، ولأنها لو طرحت من الوزارة مستقيدة من المناخ الحالي الذي يتقبل ذلك بهدوء فإنها من ناحية أخرى ستفقد له العنان ليهجمها بقسوة من خارج الوزارة، ولذلك فإن الحللين لاحداث الفلبين الحالية يؤكدون أن استراتيجيتها الرئيسة اكينو ذات أهداف سياسية وإن مهادنتها في معاملة خصومها لا تأتي انعكاسا لضعف كما قد يعتقد البعض فقارما الحريزي يخفي ثمة قبضة حديدية!!

### راموس... هو العامل الحاسم للصراع

أما رئيس الأركان جنرال فيدل راموس الذي ما يزال محتفظا بجهاده في الصراع فإنه سيكون العامل الحاسم في فوز أي من الفريقين إذا ما انضم اليه وبسؤاله له حول أي الجانبين سيفضل الانضمام اليه؟ أجاب بديبلوماسية مدعشة مستأنص إلى الشعب ومع ذلك فإن العاملين معه يؤكدون ولاه المطلق لحكومة مسز اكينو وترجع أهمية استقطاب جنرال راموس إلى ما يتمتع به من شعبية مطلقة داخل الكتلات العسكرية وهو ما يفقده وزير الدفاع انريل.

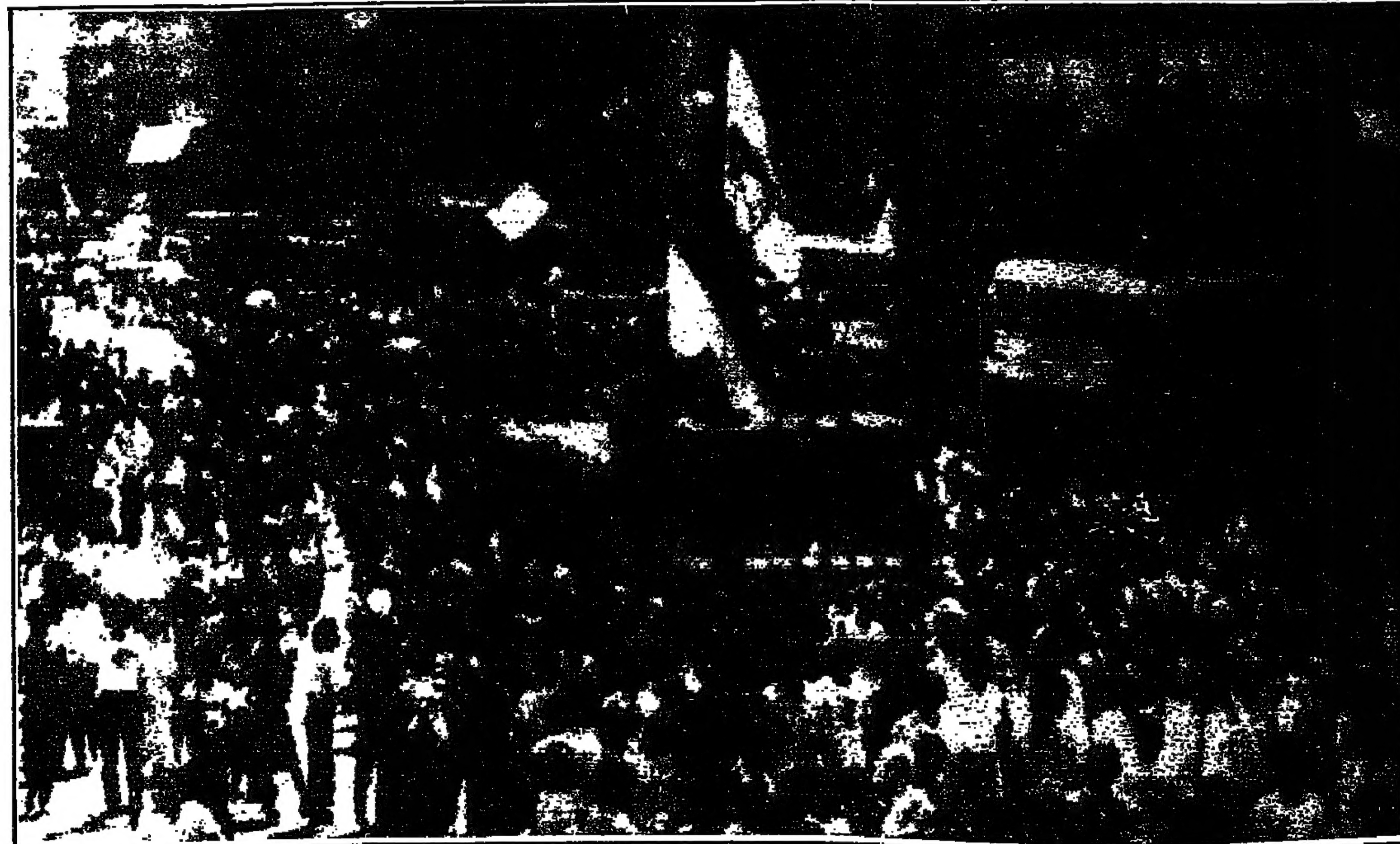
### الشيوعيون يخطون لرئاسة الهوة

وكانت نهاية الاسبوع الماضي قد شهدت تطورا مفاجئا للحكومة الفلبينية عندما عرض المتمردون الشيوعيون برنامجا لوقف إطلاق النار لمدة ١٠٠ يوم اعتبارا من عشرة ديسمبر القادم غير مشروط بانسحاب القوات الحكومية إلى داخل معسكراتها لكن هذا العرض الجديد لم يحرز رضا مستر انريل حتى أن بعض المحللين يقولون أن الشيوعيين قد صاغوا عرضهم هذا للوقية ما بين مسز اكينو ومستر انريل خاصة وأن مسز اكينو رحبت بالمبادرة الشيوعية في حينها.

### التوتر السياسي سيستمر لشهور

وخلال الشهور القليلة القادمة كما يتوقع خبيع الشؤون الآسيوية مستر نيكيش أن الساحة الفلبينية ستشهد استمرارا للجدل ما بين اكينو انريل لكن ذلك لن يحدى حرب التصريحات والنخب الرئاسية، وأن مسز اكينو ستظل قابضة بقوة على مقاليد الامور والحيلة المستوردة وأن كان ذلك سيفوت على الدولة فرصة استغلال ملايين الدولارات التي يجنيها حاليا المستثمرون الأجانب منتظرين ما تسفر عنه الاحداث في مانيللا.

ويعتقد بعض الفلبينيين والمراقبين بمكروه واشتغل أن صراع اكينو انريل سيستمر عند حد التناهي السياسي وأن يندى ذلك مرحلة الانقلاب وأن الأمر لا يخلو من كونه ظاهرة ديمقراطية سليمة.





## القبض على النائب اليهودي في البرلمان الإيراني

طهران / أ. ف. ب. - ذكرت صحيفة طهران كليمز الصادرة باللغة الإنجليزية أمس أن ماثيوس نيكوز نائب النائب الإيراني الوحيد الذي يمثل الجالية اليهودية في إيران التي القبض عليه أمس الأول طهران بتهمة الفساد والتخريب على الدعاية.

وتتكون الجالية اليهودية في إيران من نحو ٣٠ ألف شخص.

## الإدري الناجح (بقية)

قبل البدء بالمشروع وإعادة التقادير وجمع المعلومات أثناء تنفيذه.

وأخيراً أورد الإشارة إلى أنه بالتنظيم يمكن للإدري الناجح أن يمنع النزاع ويخفي على الريبة بين العاملين ومن كان ذلك شأنه في ادارته ومن كان ذلك شأنه في أخلاقه فإنه لا يعتبر عمله الفضي ولا يتطرق إليه الاختلال.

## افتتاح المعرض (بقية)

امر دولة البحرين على هذا الاجاز الكبر.

بعد ذلك قام سمو ولي عهد دولة البحرين وسمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز بن مقرن الشريك في افتتاح المعرض وقاما بجولة على اقسامه اطفا خلالها على موجوداته.

وقد قدم وزير الاعلام البحريني نهاية حفل الافتتاح هديتين تذكاريتين الى سمو الامير فيصل بن فهد.

وقد ادى سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة بتصرف لوكالة انباء الخليج عير فيه عن سموه وقامته القسم الاول من هذا المعرض في دولة البحرين.

واكد سموه ان هذا المعرض الذي يتزامن افتتاحه مع افتتاح جسر الملك فهد سوف يدعم التواصل الثقافي والاجتماعي بين البلدين ويسهل عملية الانتقال بينهما للمشاركة في كافة الفعاليات التي تقام في البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

وقال سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ان البحرين حكومة وديعة ان تبنى اليوم التاريخي الذي تم فيه افتتاح الجسر والذي كان حلما يراودنا جميعا.

وقد تحقق ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى على هذه المجهودات التي بذلتها البحرين والملكة العربية السعودية.

العملية التي كانت في الماضي تعيقها وقال الرئيس العام لرعاية الشباب انه أصبح لملامنا الآن طريق محمد جابر عظيم هو في واقع الامر جمع القلوب قبل ان يجمع اي شيء آخر والذي سموه بان المعرض سيحظى بالنجاح والاستمرارية لسبب واضح هو ان هذا المعرض القيم على المحبة والاخلاق.

وفي ختام كلمة سموه شكر وزير الاعلام البحريني الاستاذ طارق المؤيد ووكل وزارة الاعلام الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وجميع العاملين والفرقة على اقامة هذا المعرض.

بعد ذلك التي وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد كلمة سموه فيها بالتصالح الثقافي القائم بين المملكة والبحرين ضمن التعاون في كافة المجالات. وتحدث السيد المؤيد عن جسر الملك فهد الذي يربط المملكة والبحرين ويصفه بأنه جسر المحبة والمودة والتراحم.

وأعرب عن تهنئته الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو

## مصدر رسمي (بقية)

وقال مصدر رسمي لوكالة الانباء السعودية في جوابه عن سؤال لها صباح أمس يومئذاً جذا ان تصدر مثل هذه الاخبار المسومة المكذوبة وغيرها عبر وسائل اعلام تتمتع بثقة القراء في العالم.

حيث ان جميع ما اشير اليه من تكهات مسبوبة عن مصادر مجهولة ما هي الا محض خيال وافتراء لا صحة له على الاطلاق.

وأضاف المصدر يقول: رغم ان سبلتنا الاعلامية تترفع عن الرد على مثل هذه الاخبار لانها لا تترك الاثر في اهدافنا من وجهة نظرنا على الوسائل الاعلامية الا اننا سوف لا نتهاون عن الاحتكام الى القوانين المحلية لمصادرة وسيلة اعلامية لا تتحرى الحق فيما

تشرع عن المملكة بغية التعامل مع تلك الوسائل بما يضع الامور في مسارها الصحيح.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

واختتم المصدر تصريحه قائلًا: لقد اعلننا مراراً ان الدوائر الاعلامية السعودية الرسمية في المملكة وخارجها على استعداد دائم للاجابة عن اي استفسار ينشأ الحقيقة.

## المجاهدون الافغان لن يقبلوا ببقاء النظام الشيوعي

اسلام اباد / واس - اعلن الرئيس بالنيابة للتصالح الذي يضم المنظمات الرئيسية للمجاهدين الافغان مولوي محمد أن المجاهدين لن يقبلوا مطلقاً أية اتفاقية أو تسوية سياسية تؤدي الى بقاء النظام الشيوعي في افغانستان.

واكد في مؤتمر صحفي أمس ان المجاهدين الافغان مصممون على مواصلة القتال حتى يتمكنوا من تحرير افغانستان والقضاء على حكومتها الوالية للشيوعيين.

## القوات ترسل مساعدات عاجلة لعدد من لاجئي العالم

روما - واس - قررت منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة (الفاو) ارسال مساعدة غذائية عاجلة قيمتها ١٢ مليون دولار الى اللاجئين في كل من افغانستان والهند والصين والسودان.

وسوف ترسل (الفاو) مساعدة غذائية الى اللاجئين السودانيين في مخيمات ايتانج ومنطقة ايلو إيلو وديما ومنطقة كيبا تبلغ قيمتها مليونين و٢٨٩ ألفا و٥٠٠ دولار.

## خادم الحرمين الشريفين يشكر - بقية

ومن جهة اخرى اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله عن خالص شكره وتقديره لسمو الشيخ صباح الامد الجابر نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية في دولة الكويت على ما عبر عنه سموه من مشاعر طيبة بمناسبة افتتاح الجسر بين المملكة ودولة البحرين.

وقال خادم الحرمين الشريفين في برقية جوابية ردا على البرقية التي تلقاها من سمو الشيخ صباح الجابر اننا نشكركم على ذلك ونقدر لسموكم مشاعركم الاخوية الطيبة وتمنيائكم الدائمة بالصحة وسال خادم الحرمين الشريفين الله ان يوفق الجميع لما يحبه ويرشاه.

ومن جهة اخرى بحث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنت لسمو الشيخ صباح الجابر رئيس جمهورية سوريا وباراميلو بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه وباسم شعب ومكة المكرمة عن بالغ شكره وتقديره لسمو الشيخ صباح الجابر رئيس جمهورية سوريا وباراميلو بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

## وزير المواصلات (بقية)

الاعضاء بهذه البيانات لاختصاصها في الاعتبار.

- دراسة زيادة الخطوط الملاحية العاملة بين دول المجلس.

- التنسيق في مجال تدريب الكوادر الفنية في مجال النقل خاصة النقل البحري سواء عن طريق الأكاديمية العربية للنقل البحري او في معاهد فنية بحرية قد تنشأ لهذا الغرض.

- دراسة انشاء شركات مشتركة لنقل الركاب فيما بين دول المجلس وفيما بين المملكة والبحرين خاصة بعد افتتاح الجسر البحري بين البلدين.

ويشاه على قرار المجلس الوزاري لوزراء النقل والمواصلات بدول مجلس التعاون فقد تم تشكيل لجنة استشارية للنقل البري والبحري مكونة من وكلاء وزارات النقل والمواصلات بدول المجلس بهدف دراسة كل ما من شأنه دعم وتعزيز روابط التعاون والتنسيق في مجال النقل بين دول المجلس.

اما بشأن ربط دول المجلس بشبكة السكك الحديدية، فان هذا الموضوع محل دراسة من قبل الامة العامة لدول مجلس التعاون.

واجابه على سؤال حول هل هناك نية لغرض رسوم مالية على الطرق السريعة ؟

- قال معالي وزير المواصلات ان استحصال رسوم على استخدام الطرق امر متبع في كثير من دول العالم . وان استحصال هذه الرسوم يستهدف ضمن ما يستهدف مشاركة المواطن في المحافظة على هذه المرافق وتعزيز صلتها بها .

والواقع ان موضوعا كهذا غير وارد في الواقع الحاضر بالنسبة للملكة ولكن هناك دراسات وبحوث تقوم بها وزارة المواصلات للتوصل الى النتائج التي يكون من وراء تطبيقها تحقيق المصلحة العامة ومصحة المواطن وهو امر سيوقع في حيزه لاستطلاع ما يصدره الامر السامي الكريم.

وقال معالي وزير المواصلات ان استحصال رسوم على استخدام الطرق امر متبع في كثير من دول العالم . وان استحصال هذه الرسوم يستهدف ضمن ما يستهدف مشاركة المواطن في المحافظة على هذه المرافق وتعزيز صلتها بها .

وقال معالي وزير المواصلات ان استحصال رسوم على استخدام الطرق امر متبع في كثير من دول العالم . وان استحصال هذه الرسوم يستهدف ضمن ما يستهدف مشاركة المواطن في المحافظة على هذه المرافق وتعزيز صلتها بها .

## الامير نايف - بقية

وصل الى دمشق أمس الاول في زيارة رسمية لسوريا تستغرق عدة ايام يبحث خلالها مع وزير الداخلية وحضر المقابلة وزير الداخلية السوري السيد محمد غياشي وسفير المملكة لدى سوريا احمد الكحيمي.

ومن جهة ثانية استقبل نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام مساء أمس صاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبد العزيز. وحضر الاستقبال معالي وزير الداخلية السوري محمد غياشي. كما حضره الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام وسفير المملكة لدى سوريا احمد الكحيمي.

ومن ناحية اخرى قام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بعد ظهر أمس بزيارة رئيس الوزراء في الجمهورية العربية السورية السيد عبدالرؤوف الكسم.

وقد نقل سمو الامير نايف لرئيس الوزراء السوري تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله كما نقل له تحيات صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني. وحضر اللقاء وزير الداخلية السوري محمد غياشي والفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام وسفير المملكة في سوريا احمد الكحيمي واللواء ابراهيم التركي مدير عام مكتب سمو وزير الداخلية للدراسات والبحوث.

ويذكر ان سمو الامير نايف قد

## غارات عراقية على معسكرات إيرانية

بغداد - ق. ن. - شنت مجموعة كبيرة من الطائرات الحربية العراقية غارة قبل ظهر أمس على معسكرات موسر وريباط وديوان الإيرانية وعادت الى قواعدها سالمة.

وقال ناقل عسكري عراقي في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ان الغارة الحقت خسائر في افراد ومعدات واسلحة القوات الإيرانية.

## سمو ولي العهد - بقية

والامتنان لسمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة على مشاعره الاخوية الصادقة بمناسبة افتتاح الجسر بين المملكة ودولة البحرين الشقيقة.

وقال سمو ولي العهد في برقية جوابية لسمو ولي عهد الكويت انني اشكر واقدر لسموكم هذه المشاعر الاخوية الصادقة.

وأضاف سمو الامير عبدالله قائلًا: ارجو من الله ان يجعل هذا الجسر جسراً خير وبركة وان يعكس رغبتنا المشتركة في ترسيخ وتعميق الصلات بين ابناء الشعبين لسمو لسمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح دوام الصحة والسعادة ولشعب الكويت الشقيق التقدم والازدهار.

## صيف الجزيرة (بقية)

تجربتك في التدريس ماذا اعطت لك؟

- اعطيتني اشياء كثيرة.. جعلتني انسانا آخر.. انسانا مهذبا على استعداد لتقبل اي شيء.. وجعلتني هادئة.. ولا توجد في الدنيا سعادة تعدل سعادة اي مدرس عندما يرى اولاده الطلبة يشقون طريقهم في الحياة..

## خرجت من البلدية بلا شيء

وتجربتك في البلدية ماذا اضافت لك؟

- خلال عملي في امانة العاصمة المقدسة تدرجت الى ان وصلت لوكيل امانة العاصمة.. وهذه الفترة اتاح لي الفرصة للتخرف على شكاوى الناس وكنت اقوم بحلها بتوفيق من الله ثم بمساعدة سمو الامير عبدالله الفيصل عندما كان وزيراً للداخلية.

- وبصراحة.. هل حصلت على ارض في مكة؟

- شهد ان انني خرجت من البلدية بلا شيء وليس عندي ارض.. وكنت لذي ارض بالكر في مكة ولم استطع دفع رسوميها.. والحمد لله مستورة.

## حياتي كلها

وماذا اعطيت لاولادك؟

- اعطيت لهم حياتي كلها وعلمتهم.. وابني عمر تخرج من جامعة الرياض اللغة الثانية.. وابنتي تعلمت ايضا والان متزوجة وابنها غازي يدرس في جامعة البنزول والمهند.

## وماذا اعطيت لاحتفائك؟

- اعطيت لهم الحنان والحب واسعد وقتي اقصيه مع احفادي عبد الرحمن وعبدالله وعالية وغازي وبغلة.

- وبصراحة اولادك ماذا اعطوك؟

- اعطوني كل الحب والحنان ودائماً يسألون عني.. ومن كل قلبي ادعولهم بالصحة والسعادة.

## أراء سريعة

### ابايعم.. انت مع او ضد الزواج من الخارج؟

- ولذا الزواج من الخارج وينتقل الى مستوى رفيع من الخلق والعلم وكل شيء..

### ورايك في المخدرات؟

- سمعت عنها.. وادعو شبياننا للابتعاد عنها لانها تدمر الصحة وتهدم البيوت الحامرة.

### وشياي اليوم كيف قراه؟

- اكثر ما يشايقني فيه انه لا يقدر الوقت وقيمته ولعل السبب انه وجد في زمن النقود فيه كثيرة.. وكل شاب يريد سيارة خاصة به.

### ان انت مع الترشيد؟

- نعم اننا مع الترشيد ودائماً خير الامور الوسط.

### هناك اتهام للبيت السعودية بلها لا تعلم شيئاً عن المطبخ ما رايك؟

- الحقيقة المدارس لم تقصر وتغطي الطالبات دروساً في التدبير المنزلي وطهي الطعام.. وعلى طالباتنا الاستفادة من هذه الدروس ودخول المطبخ في البيت.

### حتى لا تقع في العنوسة

- ورايك في رفض الصميمات الزواج من غير الجامعين؟

- في رأيي اننا على البنت ان تتزوج حتى ولو لم تكمل تعليمها الجامعي.. وإذا كانت تستطيع التوفيق بين الزواج والدراسة الجامعية فلا بأس.. اما ان ترفض الفتاة الزواج قبل ان تكمل تعليمها الجامعي او ان ترفض الجامعة الزواج من غير الجامعي فهذا خطأ كبير قد يعرض الفتاة لاسمها في المجتمع.



الضيف مع ابنه المهنس عمر ق

المدارس الخاصة.. ظاهرة طيبة ام غير صحيحة؟

- في كل بلد توجد مدارس خاصة.. وحقيقة المدارس الاهلية تحقق نتائج طيبة جدا

هناك من يقول ان الاقبال على المدارس الخاصة كبير لوجود حصة وروضة بها؟

- لا شك ان الروضة والحضانة ضرورية لانها تؤهل الطفل او الطفلة للدراسة المنظمة وتجعلها يعتاد ان على جو الدراسة.

## الرياضيات الحديثة صعبة

ايضا كؤلف قديم هل لك ملاحظات على المناهج الحالية؟

- بعض المناهج الحالية فيها صعوبة كبيرة على الطلاب وخاصة الرياضيات الحديثة.. وانا اطالع عليها بالفعل ووجدتها تشبه طالب من الطلاب في الشك بلا من ان تدخل اليه من الباب.

## في حلجة لتفقيح

وماذا عن المناهج الاخرى؟

- المناهج الدينية مثلا ممتازة جدا.. ومع ذلك يجب تنقيحها لتكون أسهل على الطلبة والطالبات وخاصة صغار السن منهم.

## الاولوية للغة العربية

وتعليم اللغة الانجليزية في المدارس الابتدائية هل تؤيده؟

- اننا مع التركيز في المرحلة الابتدائية على اللغة العربية ويجب الا تشغل اللغة الانجليزية التلاميذ الصغار عن تعلم لغتهم العربية ولا بأس من اعطاء قواعد او مبادئ بسيطة عن اللغة الانجليزية ومن ثم التركيز عليها بعد ذلك في المرحلة الاعادية والثانوية.

## المكافآت للمتفوقين فقط

هناك من يطلب بايقاف المكافأة عن الطلبة الجامعين لتشجيعهم على الاتجاه للتعليم الفني.. ماذا عن رايك في ذلك؟

- لا شك ان بلدنا الآن في حاجة الى المهن الصناعية اكثر.. وفي رأيي ان الجامعة يجب ان تحدد نسبة القبول فيها.. والمكافآت يجب ان تمنح للمتفوقين فقط في الجامعة وتمنع مكافآت الطلبة الذين يتوجهون للتعليم الفني.

**تعزية**

يتقدم مسؤول البنك الزراعي بفيزية

بجزيرة الخبر والى

**عائلة الدامغ**

بأحر القاري في وفاة المرحوم

**المرشد / مساعده عبد العزيز الدامغ**

برأبنا المولى تعالى أن يرحم الفرد القدير بواجب رفته وأت

ولهم أهلهم وذوهم الصبر والبروات

إن الله وانا لله رابعون









☐ شين كونري ☐ تيموني دالتون ☐ روجر مور

## كيف تم اختيار الممثل الجديد بين

٤٥ شخصاً من كافة أنحاء العالم؟

■ لعل سلسلة أفلام جيسس يوند هي الأكثر شهرة وإشارة في تاريخ السينما وقد بدأت هذه السلسلة من الأفلام في العام ١٩٦٢ بفيلم الدكتور ثو والذي عرض عام ١٩٦٣ والذي اتجه الثنائي البريطاني اليرت بولر وهارلي سلتزمان وأخرجته تيرنس يونج واختار له نجار ثوابيت الموتى سابقا شون كوني وسرعان ما تحول من كوميديا مسهورة إلى ممثل عالمي، بعدها مثل شون أربعة أفلام أخرى: من روبيسا مع حب، علية عاصفة، الأصابع الذهبية، الممساة إلى الأبد، وسرعان ما رغب في تغيير أسلوب عمله فلمنع عن تمثيل هذه الشخصية (جيسس يوند) إلى العمل رقم ٧ واستند إلى الطبيعة هذه السلسلة إلى جورج لارنس الذي مثل فيلما واحدا ولكنه لم يلق أي نجاح وهكذا تدهدت هذه السلسلة من الأفلام بالتوقف وبعد البحث عن شخصية لتقوم بدور العميل السري ...٧

ترونيّة) يقدم عرضه  
مصورين ٢٥  
التي الثاني  
ومن بين العواضد  
اختصاصا  
ثلاثة اعوام فقط ويوجد  
فيها الى سنة الـ  
من قبل الميلاد الى جانب  
ان متروية يسود  
ديها الى ارمية الـ  
ومصنوعة من  
اختصار والبروز ولجات  
في مشاهد دينية.  
كما تعرض اصائل  
الصورين  
سواني والورائين...  
لعب منذ بئرا وتكمل  
معرض لوحات الفنانين  
لتبرز الى الـ  
سحر الارين  
عاصرية.

دولار ولكن لوجست في اوس روجر مور  
اصبح لثقل حركة واكبر عمرا مما يتطلبه  
دولار وهكذا قد تغير الجبل لثقل ثالثة  
خلافا ٢٥ عاما  
١٠٠ م على الامم بالسهولة المتصورة  
فليس من المعقول لاحتياج شخص غير  
معرفة والمجازاة لاحتياج فيلم يمدى  
مئة الف المليون مليون دولار الا لا يرى  
هذا الشخص على مستوى موكد من  
الجانبية واليقول... هكذا يريد المنتج  
البرت بكل اعلان عن رغبته في تجديد  
شخصية جيسس بوند واهل انه يريد  
جيسس بوند جديد... هكذا تقدم لثقل  
الاعلان ٤٥ شخصا عن الجيت انشاء  
العمل بعد الميز من الجيت والقصص  
والتحقيق والاختيارات الشاقة المضمنة في  
كافة المجالات وقع الاختيار على  
الاجازيبي تمويهي الدتوتون ٤٠ سنة  
لجسس بوند في الفيلم رقم ١٦ من سلسلة افلام  
الجمم... (الخاصة ب٢٢ من الفلم).

**من الجزيرة**

بوابة المبدع إلى التاريخ، تاريخ حضارة ومجد وقوة، بوابة المبدع الاصيل الذي بنى بلدًا حضاريًا يعتز بالاسلام.. (تصوير عبد الرحمن المحضن).

لقد أصبح «السورير» ماركزة جزءا من حياتنا وأصبحتا تعيش مع وببعض معنا فما من مكان مما من حي في المدينة الا ويتواجد له او يستند احتشاحا لوابوابه. والواقع انني قد قشلت في المبحث من ترجمة دقيقة تعبر عن بالفضل ووجدت نصيبي اعوان الكلمة الانجليزية المكتوبة بحروف عربية لكنني عونا لهذا القفل. والسورير المسمى ايضا لفضل طبع الخزن الكهري الذي تشدني من الاسرة احتشاحاتنا بل اصبح في عصرنا الحالي يقع بدور المتخذ او المكان الترفيهي الذي يحيا اليه الاسرة في بعض الايام فبالسرة تتدب بكامل اقرباءها.. تترك صلابتها مع الافاعي بحري وتصارع المشركلة في المهرجان البهيمي فلذلك يحوي شيئا لكثير من افراد الاسرة. فالتزويد تجدد احتشاحات المنزل من اللعبة والادوات منزلية وتجد ايضا احتشاحاتنا الشخصية من عطور وملابس تجعلهم لوليا مخلصا وحلي حياتنا والزوج يجد جرائده واحتشاحاته الصغيرة والاطفال يجمعون الاعباب ويشكلونها رائحة من الطوى ويحكي الهدايا يمكن شراؤها من المكان... انها تزويد ترضي الرغبات بلا شك علينا ان نخلط طائفة «السورير» مع تلكها اقربض نفسها على حياتنا... علينا ان نخلطها ونذكر مزايها ونعيبها حتى يستطيع كل فرد منا ان يعرف قيمها والفائدة وبدى الضرر الملقى عليه بالفضل. ولتبدى بالمزاي واكمل ما ذكرناه في البداية من ان هذه الجولة تحقق نوعا من الانشراح الجساعي لافراد الاسرة على قولنا... ايضا القيم البشاعة في جولة واحدة بعد تفويرا لوقت والجهد والفرر داخل هذه المخازن الكبيرة يشعر بهيئة حر التصرف ويستطيع ان يتقمص البشاعة ويقتلها ويرقا المكتوب عليها ثم يتكرها بعد ذلك ان اراد دون ان يحصلها احد على ذلك.

ولكن من ناحية أخرى هذه بعض المحاولات التي  
تؤخذ على هذا النظام والتي يجر بنا جميعاً أن نتنبه  
إليها:

- أولاً: عملية دفع القنود تجعل الدفع يشبه  
الزيف؛ في الحصول على المبلغ وكأنه إن يدفع  
لها ثمناً ثم إذا به يطلبها في النهاية ما يزعج ميزانية  
البيت أو على الأقل يفسد الحساب المزمع.
- ثانياً: كثيراً ما تدفع البائعين احتياجات معينة ثم  
تجد أن طريقة العرض الشرائية قد تغيرت لاحتياجات  
مختلفة تماماً من كان في حاجة إليها في الإطلاق ولكننا  
أخذنا بنظرها المثلثية وطريقة عرضها الرائجة وهذا  
هو ما لا يعلوه البيت الشرائية في يوم آخر ولكن  
لا يمكنك أن تكرر مواءمة نوعي البيت بصفة  
خاصة إن تحصل معها دائماً وتكون بدها  
الاحتياجات الفعلية لنظرها على أن تتساوى وتكون  
بشياء أخرى ليست في حاجة إليها.

● **ثالثاً:** نسبة المتجات الطازجة في هذه المحلات غالباً ما تكون ضئيلة بل تقاسي... على الكيمياء الهائلة من المخابر والمطابخ والأفعلة المخفية خلف أقرى عديدة لجانة... دائماً لنا الأفعلة الطازجة تحفل كأنها متواضعة أمامك... قبل الحظوة لها لتضيق الأسد في مقر هذه الأماكن... وبلاكت الخلية لتضيق في كثير الأحيان قفيلنا لن ندركه الخطر الذي يتهدد صحتنا من جراء هذا الأسلوب الخاطيء في التفتيش. وأخيراً هذا الأمر الذي قد يبدو مضحكاً ولكنه حقيقي وحدث دائماً... أنه صورة التي يوصل من لفظة سبائية ويصل من عمل له اصحاب زوجة سريعا إلى «السور ماركته» فون أن يتناول عشاء وعندما تبدأ الجولة ندركه يكمل كل واحد من هؤلاء الكمل ويغري زوجة بشرارة... والواقع أن حالة الجراح هي التي تصوره لن كل ما يراه شديداً ويصلح كرجية ممتازة.

أعزائي... ليس هذا جيوا على نظام «السور ماركته» بقدر ما هو محاولة للتوعية ودعوة للتضحية... التشديد في ميزانة الأسرة والترشيد في مصعة المستهلكة من الأفعلة من أجل المحافظة على صمعة الأسرة... ويقتي «السور ماركته» دائماً مكاناً مبهجاً ولطيفاً وبعض الاحتراس يمكن أن يكون أيضاً بلا عيب.

عزة محيي الدين

جسر  
المحبة  
والتلاحم

●● البحريني - منصور العنود.

جسر السعودية البحرين هذا الاصناف الحضاري الذي يشمخ عالي  
على علم الخليج العربي الرقعة الزرقاء المصفاة ليصل بين دولتين شقيقتين لم تنقطع  
سبل الوصل بينهما في القرون والايال هما المملكة العربية السعودية ودولة  
البحرين الشقيقة.

وهذا الجسر يفتك الآن على ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وامير  
دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة لا يخران مالا ولا جهدا  
في سبيل اتجاز حضاري يخدم الشقيقتين الشقيقتين.

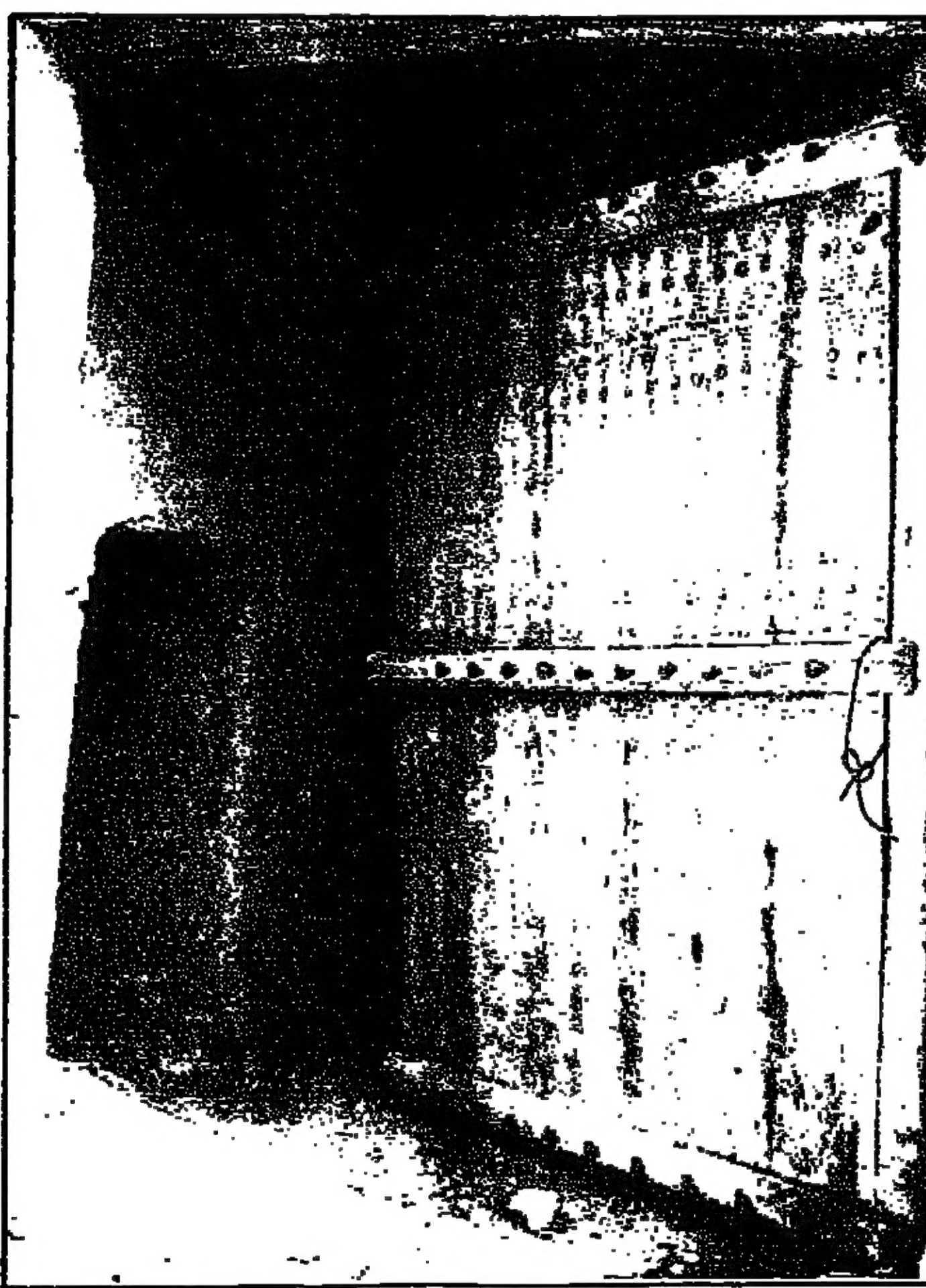
ونعتبر الجسر من المنجزات التي انتشنت في منطقة الخليج العربي في

**تأجيل المحاكمة بسبب ذلك قانوني**  
**الجلسة الاولى في نظر**  
**قضية بوكاسا تستغرق ساعتين**

المحلي ولكنها تأجلت بسبب طلب رد  
رئيس المحكمة الذي تقدم به الدفاع  
عن المتهم .

وأعرب محامو جان ببيدل بوكاسا  
عن اعتقادهم بأن ادوار فراكاش كان قد  
حكم بالفعل في قضيتين مرتبطتين  
بقضية بوكاسا في عام ١٩٨٠ ولا يمكنه  
حسم المسألة بدون تحيز وقد رفضت  
المحكمة العليا طلب الرد الذي تقدم به

بانجي/ ١. ف. ب ..  
 رفعت الجلسة الاولى لمحكمة  
 بايات بانجي التي تنتظر قضية  
 جبراطور السابق جان بيدل  
 اساسا .. التي بدأت امس بناء على  
 ب النذرية العامة للحصول على مزيد  
 المعلومات ..



احتجاب جميع  
الصحف الفرنسية

٥٥ باريس - ق.ن.ا:  
احتجبت امس جميع الصحف  
والجالات الفرنسية عن الصدور  
بسبب اضراب عمال نقابة السي  
جتي القرية من الحزب الشيوعي  
الفرنسي والذين يشكلون غالبية  
العمالين في دور المطابع والتوزيع.  
وادی الاضراب الذي يستمر ٢٤  
ساعة لا تعطيل توزيع الصحف  
والجالات الاجنبية في الاسواق  
الفرنسية.

\*\*\*  
■ ■ ■ بسبب التخزين :  
وفاة مائة الف  
وخسارة اربعة  
مليارات جنيهه  
مريطاننا

**٥٥ لندن - رويترز:**  
قامت جامعة متاهضة للتخمين  
امس ان التخمين ذو كلفته الاقتصاد  
البريطاني اربعة مليارات جنيهه  
استراتيجيا - ١٩٨٦ مليار دولار -  
الاقبال وسطية ويتسبب في كلفة اكثر  
من ١٠٠٠٠ حالة وفاة.  
وقالت المجموعة ان احصائياتها  
مبينة على دراسة جديدة اجرتها  
مؤسسة الاستخبارات البريطاني في ايرلندا  
التي اعطتها تظهر على الرغم من  
مزايع شركات صناعة التيج بانها  
تفقد عمالة واسمالات تشمل في  
الفرش التي استلخصين يكف  
الحكومة مبالغ طائلة بالغفل.  
وتظهر الدراسة التي اقرتها  
الجمعية الطبية البريطانية ان  
التخمين يكلف ما يزيد على ١٠٣  
ملايين جنيه استرليني ١٥٥ مليون  
دولار سنويا في ايرلندا.

السنوات الأخيرة.. حيث ان هذا الجسر هو أطول جسر بحري في الشرق الأوسط وثاني أطول جسر في العالم ويبلغ طوله ٢٥ كيلومتر مبالغ عرضه ٢٥ متر ويتكون من سبع ريمبات وحمامين للحمامين و٢٥ مسارات للسيارات في الاتجاه الاضطراري لخطان للسيارة و يوجد خط سير يعرض تسعة اقدام مخصص للوقوف الاضطراري للسيارات ولا يوجد أرصفة اسير المشاة. ويوجد على بعد كل كيلومتر واحد هاتف للطوارئ ويمكن للعاير استعماله والاتصال فيه بمنطقة الخدمات في البحرين والسعودية.

كما يوجد مخطط خدمات في كل محطة حدودية ويوجد بكل منطقة مطعم على شكل برج بارتفاع ٥٠ مترا يخدم المارة.

بنون : مكانها غير معروف !  
الصين تعلن اختفاء احد دبلوماسيها  
وزوجته في ألمانيا الغربية

يقين/ رويتر ..  
قالت الصين الشيوعية ان  
بولوماسيا لها في الملايا الغربية اختفي  
كانت مصادر حكومية هناك قد ذكرت  
الديبلوماسية طلب حق اللجوء  
سياسي.

ولكنهما لم يحضرا .  
وقالت الخارجية الكويتية في بيان  
امس ان مكان الزوجين للصينيين غير  
معروف .  
وفي يوم لم يستطع المتحدث باسم  
وزارة الخارجية ان يؤكد ان الصحبة  
طلبت مساعدة وكنه في العثور على  
السيد وتبينه ولكن قال انه من  
المعتاد ان تجرى الحكومات اتصالات  
في مثل هذه الحالات .  
ورفضت الخارجية الكويتية مكتب  
تسجل الاحزاب في بيت التفتيش  
الذي يقع في المنطقة السكنية في

## اكتشاف كنوز قرب الدمام

٥٥ واشتغل في القرن ١٣:  
عثر مجموعة من الباحثين في الكونج القويوة على مجوهرات وهي فضية  
وفضية وأحجار كريمة تقدر قيمتها بأكثر من ١٠٠ الف دولار في كل عام  
الأنطاكية بمصادرة جزء منها بالقدرة من سفينة تركية  
وذكر الباحثون في هذه الجواهر تركية من أصل السفينة التركية في  
السفينة الإسبانية الضيقة (مارافيل) التي كانت في طريقها إلى الهند عام  
١٥٦١ م في طريقها من مصادرة من السفن التركية في طريقها إلى الهند  
بالكونج القويوة من العالم الجديد  
وكانت السفينة مملوكة بحوالي ١٠٠ ألف من السفينة التركية في  
تعرضت لعاصفة عاتية بعدما أبحر من ميناء (إيز) في طريقها إلى الهند  
قبة الكونج القويوة ١,١ مليون دولار  
وقال الأستاذ الأمريكي هوردي هاتريك في ١٩٠٦ م في الكونج القويوة  
ميناء البحر من هذه العملية سربك تستغرق خمس سنوات في الهند  
حكمته للهند على ٢٥ من المثلث من قيمة الكونج القويوة في الهند  
العثماني